

Государственное казенное учреждение здравоохранения  
«краевой специализированный дом ребенка №1»

Принято  
На Педагогическом совете №1  
Протокол №1 - 31 августа 2022г



Утверждаю:  
главный врач ГКУЗ «КСДР №1»  
Т.Г. Колчанова  
Приказ № \_\_\_\_\_ 2022г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Государственного казенного учреждения здравоохранения  
«краевой специализированный дом ребенка №1»

г. Чита

2022

Государственное казенное учреждение здравоохранения  
«краевой специализированный дом ребенка №1»

Принято  
На Педагогическом совете №1  
Протокол №1 - 31 августа 2022г

Утверждаю:  
главный врач ГКУЗ «КСДР №1»  
\_\_\_\_\_ Т.Г. Колчанова  
Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2022г.

# **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Государственного казенного учреждения  
здравоохранения  
«краевой специализированный дом ребенка №1»

г. Чита

2022

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 3

#### 1.1. Пояснительная записка 3

1.1.1. Цели и задачи основной образовательной программы дошкольного образования 3

1.1.2. Принципы и подходы 3

Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Возрастные особенности развития детей 5

Особенности развития детей, воспитывающихся в доме ребенка 21

Особенности развития детей с ОВЗ 24

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры в младенческом возрасте 36

Целевые ориентиры в раннем возрасте 36

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения основной образовательной программы дошкольного образования

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях 40

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 92

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 141

Способы и направления поддержки детской инициативы 144

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования 147

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 168

Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Режим дня 180

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 193

Организация развивающей предметно-пространственной среды 194

**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ 196**

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### 1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Цель:**<sup>1</sup> развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, а так же создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи**<sup>2</sup> реализации основной образовательной программы дошкольного образования (далее - Программа):

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценности здорового образа жизни;
- предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формирование общей культуры воспитанников, прежде всего культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

#### 1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ООП ДО<sup>3</sup>

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными

---

<sup>1</sup>ФГОС ДО /п.2.1./

<sup>2</sup>ФГОС ДО /п.1.6./

<sup>3</sup>ООП ДО «От рождения до школы», изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва 2016, стр. 12-13

группами.

### **Подходы к формированию Программы:**

- Системный подход. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.
- Личностно-ориентированный подход. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
- Деятельностный подход. Сущность: деятельность - основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- Индивидуальный подход. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой - его средством.
- Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
- Культурологический подход - методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности

### **Организация профессиональной коррекции строится на следующих принципах:**

- принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);
- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;
- принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;
- принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, психолог, при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;
- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы, как по общей,

- так и специальной педагогике;
- принцип динамического развития образовательной модели дома ребенка. Модель дома ребенка может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

### **1.1.3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ**

#### **1.1.3.1 ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

##### **МЛАДЕНЧЕСКАЯ ГРУППА (ОТ РОЖДЕНИЯ ДО 1 ГОДА)<sup>4</sup>**

###### **Период новорожденности**

В первую неделю жизни большую часть дня ребенок спит, просыпаясь только для кормления. Крик у него громкий, чистый, среднего или низкого тона, с коротким вдохом и удлиненным выдохом (ya-a-a), без интонационной выразительности. Слез еще нет. Кроме крика, ребенок также кашляет, чихает, зевает.

Болевая чувствительность выражена достаточно слабо. У ребенка есть реакция на запахи, дифференцируется горькое, соленое, кислое от сладкого. Сосательный рефлекс отмечается с рождения. Положенное количество молока новорожденный высасывает за 10-15 мин; при этом молоко не выливается изо рта, нет поперхивания. На каждые два сосательных движения приходится два глотательных и 1-2 дыхательных.

Слизистые полости рта в норме относительно сухие. Саливация (увлажнение слизистых, истечение слюны изо рта) свидетельствует о бульбарных нарушениях.

Ребенок рождается, обладая целым рядом безусловных рефлексов (поисковый, сосательный, хоботковый, ладонно-ротовой Бабкина, хватательный, Робинсона-Бабинского, Моро, рефлекс опоры, автоматической походки, защитный рефлекс, рефлекс спонтанного ползания, рефлекс Бауэра, Таланта, Переса). Они выражены даже у недоношенных с массой тела ~ 2 кг. Угнетение и усиление безусловных рефлексов свидетельствуют о поражении ЦНС.

Обычно у новорожденных отмечается утробная поза. Руки согнуты во всех суставах, приведены к туловищу и прижаты к грудной клетке, кисти рук сжаты в кулаки, большие пальцы лежат под четырьмя остальными; ноги также согнуты во всех суставах и слегка отведены в бедрах, в стопах преобладает тыльное сгибание, выражена кривизна позвоночника. Это связано с превышением тонуса сгибателей конечностей над тонусом разгибателей. При этом тонус в руках выше, чем тонус в ногах. Спонтанные движения у новорожденных проявляются периодическим сгибанием и разгибанием ног, их перекрестом, отталкиванием от опоры в положении на спине и животе и носят импульсивный характер. При мышечном гипертонусе ребенок скован и сохраняет флексорную позу при всех манипуляциях (купание, пеленание). Выражен опистотонус при экстензорной гипертонии. При наличии мышечной гипотонии у новорожденного выявляются «поза лягушки» и обеднение спонтанных движений. В периоде новорожденности может отмечаться «физиологический» тремор высокой частоты и низкой амплитуды. Он держится в течение 1-2 дней, но в сочетании с криком может сохраняться несколько дольше. Тремор низкой частоты, крупноразмашистый или после 4-5го дня следует рассматривать как патологическое состояние. Коленные сухожильные рефлексы хорошо выражены с момента рождения.

Зрительные функции у новорожденного очень примитивны и проявляются общей реакцией на световой раздражитель. Если к глазам спящего новорожденного подносят яркую лампу, то у него усиливается сжимание век. При открытых глазах он жмурится. На очень сильный раздражитель реагирует беспокойством и плачем. В возрасте 10 дней появляется ступенчатое слежение, т. е. удерживание в поле зрения движущегося предмета; к 18-20 дням новорожденный удерживает в поле зрения неподвижный предмет (лицо взрослого). У него развивается умение сосредоточивать взгляд на висящей игрушке. К первому месяцу появляется плавное прослеживание движущегося предмета. Сначала движения глазных яблок некоординированные, толчкообразные. Чаще у новорожденного двигается то один, то другой глаз, либо они перемещаются в разные стороны. Обычно глазные яблоки движутся в направлении к носу, что создает впечатление периодически возникающего косоглазия. К концу периода новорожденности оно становится менее выраженным или совсем исчезает. Если косоглазие резко выражено или постоянно держится, то это патологический признак. Таким же является расходящееся косоглазие. Иногда наблюдается «синдром кукольных глаз» -

<sup>4</sup>ООП ДО «От рождения до школы», изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва 2016, стр. 26-28

глазные яблоки движутся в направлении, противоположном повороту головы (в первые дни или при отсутствии фиксации взора). Могут отмечаться: синдром Грефе (между верхним веком и радужной оболочкой видна белая полоска склеры), синдром «заходящего солнца» (глазные яблоки резко отклонены вниз, так что часть радужной оболочки, а иногда, в тяжелых случаях, и зрачок скрывается под нижним веком, при этом между радужкой и верхним веком остается белая полоса склеры). Эти синдромы, непостоянные и нерезко выраженные, могут быть в первые дни жизни и у недоношенных.

Новорожденный, даже недоношенный, должен слышать, хотя порог слухового восприятия еще высок и увеличивается при повторных исследованиях. В ответ на громкий звук новорожденный закрывает глаза. В 10 дней он вздрагивает и мигает при резком звуке, в 18-20 дней успокаивается при сильном звуке. В один месяц появляется длительное слуховое сосредоточение (прислушивается к голосу взрослого, звуку игрушки).

В первые дни жизни положительные эмоциональные реакции отметить не удастся. На 3-4-й неделе, если ребенок сыт и спокоен, в ответ на обращенный ласковый голос, улыбку он как бы замирает. По круговой мышце рта прокатывается сокращение, т. е. возникает так называемое ротовое внимание. В возрасте одного месяца вслед за этой реакцией на обращенную речь начинает появляться настоящая улыбка. Состояние заторможенности, апатии характерно для глубокой недоношенности и незрелых детей. Патологическая гипервозбудимость - для повышенного внутричерепного давления, соматовегетативных нарушений и других поражений ЦНС (Л.Г. Журба, Е.М. Мастюкова).

Если к концу 3-й недели ребенка начинают выкладывать на живот и поглаживают от шейки до копчика, то в один месяц он, лежа на животе, пытается поднять и удерживать голову.

Об окончании периода новорожденности свидетельствуют непродолжительное слежение и зрительное сосредоточение, первые слуховые реакции, появление начальных элементов улыбки (глаза, губы) в ответ на общение. Ребенок начинает приподнимать голову и удерживает ее до 3 секунд.

Основными задачами воспитания в периоде новорожденности можно считать:

- 1) тщательный уход;
- 2) формирование ритма кормления (за счет пищевой доминанты);
- 3) на 2-й неделе жизни - формирование слежения, зрительного сосредоточения, прислушивания;
- 4) формирование умения поднимать и удерживать голову;
- 5) вызывать ответную улыбку (ежедневно и несколько раз в день).

### **От 1 до 3 месяцев**

Характерной особенностью этого периода является установление ритма сна и бодрствования, удлинение интервала бодрствования до 5-8 ч в сутки. Это создает возможность контакта с окружающими и развития более разнообразных эмоциональных реакций. Ведущим является формирование зрительных и слуховых ориентировочных, а также ответных эмоциональных положительных реакций.

В состоянии покоя глазные яблоки уже не совершают плавающих движений, отсутствует периодическое косоглазие. Движения глазных яблок становятся координированными, плавными, отсутствуют синдромы «заходящего солнца» и Грефе. В это время следует брать игрушку, постепенно приближать к глазам ребенка и, как только он зафиксирует взор, медленно отводить ее в стороны, вверх, вниз. Сначала осваиваются движения в стороны, а затем - вверх и вниз. В момент зрительного сосредоточения притормаживаются общие движения и голосовые реакции. Если плачущему ребенку показать игрушку, то он успокаивается. Со 2 мес. жизни зрительные реакции приобретают доминантный характер, и в период бодрствования отмечается непрерывное функционирование зрительного анализатора не только при специальных воздействиях, но и спонтанно. В возрасте 3 мес. ребенок, взятый на руки и удерживаемый вертикально, фиксирует взгляд на лице взрослого. Эта возможность рассматривания предметов с близкого расстояния связана как с совершенствованием конвергенции, так и с появлением новой функции - дифференциации раздражителей на различном фоне.

В 3 мес. ребенок, лежа на животе, длительно по кругу следит за движущимся предметом, за игрушкой над собой, за лицом соседа в манеже. К 3 мес. заканчивается созревание зрительного анализатора. Отсутствие зрительного сосредоточения в этом возрасте обычно обусловлено глубоким поражением ЦНС либо нарушением периферической зрительной рецепции. Косоглазие в этот период, так же как и нистагм, уже является патологией (Л.Г. Журба, Е.М. Мастюкова).

В период 1-3 мес. ребенок прислушивается к звукам (речь, пение, звучание погремушки). Развиваются «речевой слух», умение устанавливать связь между зрительным и слуховым впечатлением. Дети начинают искать источник звука, поворачивать голову и глаза в сторону невидимого источника звука, что связано с локализацией звука в пространстве. К 3 мес. ребенок

локализует звук любого направления не только в горизонтальном, но и в вертикальном положении, на руках у взрослого. К концу 2-го месяца жизни слуховые реакции начинают приобретать доминантный характер. Если заговорить с возбужденным ребенком или погремать звучащей игрушкой, то он замирает и перестает кричать. Отсутствие или слабость слуховых реакций чаще всего связана с резким снижением слуха. Для формирования слуховых реакций надо всегда подходить к кровати ребенка попеременно с обеих сторон.

В период 1-3 мес. идет активное формирование ответных эмоционально положительных реакций на общение со взрослым. На протяжении второго месяца в ответ на ласковое и веселое обращение улыбка начинает возникать все быстрее и чаще. В 4 мес. появляется смех. Дети, воспитывающиеся в доме ребенка, начинают смеяться позже - в 5-6 месяцев. Причина - в недостатке радостного общения со взрослым, так как смех ребенка возникает только в ответ на смех взрослого. Чем младше ребенок, тем более длительным и интенсивным должен быть комплекс раздражителей, вызывающих первую улыбку и смех.

На 2-м месяце в ответ на попытку взрослого вступить в контакт с ребенком и произнесение тихих протяжных звуков (гу, бу) ребенок сам начинает произносить короткие, тихие, неинтонированные гласные. Потом появляются голосовые реакции в виде начального гуления (гуканье). Крик как выражение отрицательных эмоций приобретает различный характер в зависимости от того, чем он вызван. Перед криком может появляться хныканье. К 3 мес. крик как реакция протеста сопровождается появлением слез.

Попытка вступить в контакт с ребенком 3 мес. жизни вызывает серию глубоких вздохов, вскидывание ручек, перебирание ногами, радостное повизгивание, что специалисты называют «комплексом оживления». В этом возрасте он возникает при виде и незнакомого, и знакомого лица. Дифференциация его появляется уже в следующий возрастной период. В 5-6 мес. комплекс оживления сменяется более сложными реакциями. Своевременное появление комплекса оживления свидетельствует о хорошем нервно-психическом развитии детей. У детей слепых и глухих от рождения комплекс оживления отсутствует и появляется только после специальных занятий. У недоношенных, незрелых - в более поздние сроки. Отсутствие дифференцированных эмоций может являться одним из признаков глубокого поражения ЦНС.

В двигательной сфере характерны постепенное уменьшение флексорной гипертонии, увеличение количества спонтанных движений, изменение позы ребенка. Поза сгибательная в покое, но уже не так выражена, как у новорожденных. В возрасте 2 мес. ребенок, лежа на животе, поднимает и некоторое время удерживает голову. Руки при этом находятся над грудью согнутыми в локтевых суставах, ноги напряжены и относительно неподвижны. К концу 3 мес. ребенок лежит на животе, опираясь на предплечья, выдвигая руки вперед, при этом они разогнуты в локтевых суставах под острым углом. Голова высоко поднята, ноги активно двигаются. Если на 2-м месяце ребенок может удерживать голову в вертикальном положении на руках у взрослого лишь на короткое время, а затем голова опускается (болтается), то к 3 мес. он уже прочно ее удерживает. При поддержке подмышки ребенок в 3 мес. упирается ногами, т. е. появляется упор ног. При этом ноги выпрямлены в коленях и согнуты в тазобедренных суставах. Если ребенок становится на пальчики и резко разгибает ноги и даже делает шаговые движения, перекрещивая ноги, то это свидетельствует о выраженном повышении мышечного тонуса и может быть одним из ранних признаков ДЦП.

В связи со снижением мышечного тонуса в этом возрасте увеличивается объем пассивных и активных движений. Отличительной особенностью является активация движений рук. На 3-м месяце появляется выпрямление рук вверх. Ребенок, лежа на животе, вытягивает руки вперед, вверх, двигает ими, потягивается, приближает ко рту, сосет пальцы, направляет их к глазам, носу, потирает их. Это первые дифференцированные движения. Ребенок поднимает руки над лицом, фиксирует их взглядом. Во время оживления он вскидывает руки и наталкивается на висящие игрушки.

Безусловные рефлексы сохраняются, за исключением реакции опоры и автоматической походки. Задержка угасания рефлексов наблюдаются у недоношенных, незрелых, а также при формировании ДЦП (Л.Г. Журба, Е.М. Мастюкова).

У ребенка увеличивается чувствительность к боли, усиливается реакция на мокрые пеленки, появляется отчетливая реакция на неприятные запахи (отворачивается), неприятные вкусовые ощущения (крик, беспокойство, мимика неудовольствия).

### **От 3 до 6 месяцев**

Темп развития в этот период сохраняется очень высоким. Этот этап является важнейшей вехой жизни ребенка. По уровню его развития в 6 мес. в 75 % случаев можно точно прогнозировать особенности развития в один год.

С 3 до 6 мес. существенно возрастает длительность бодрствования. К 6 мес. она у многих детей доходит до 2 ч. Большинство малышей спят днем еще 4 раза, хотя многие к 5 мес. переходят на

трехразовый дневной сон. Меняются пищевая активность ребенка, его отношение к режимным процессам. Четырехмесячный ребенок тянется к бутылочке или груди матери и захватывает их руками. В 4,5-5 мес. подносит бутылочку ко рту. В 6 мес. при виде ложки открывает рот, снимает губами и ест полугустую пищу. В 6 мес. он пьет из блюдца или чашки небольшое количество жидкой пищи. Ребенок негативно реагирует на мокрое белье, грязное лицо: кричит, краснеет, выражает недовольство, плачет. В норме преобладает положительное эмоциональное состояние, ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сенсомоторной активности, являющимися главными источниками развития. Появляется избирательное отношение к окружающим людям и вещам.

Ведущими в этом возрасте являются дальнейшее развитие зрительных и слуховых ориентировочных реакций, активной речи, движений руки, предпосылкой для которых служит комплекс оживления.

Если до 4-4,5 мес. большинство детей следят за предметом, не отводя взгляда, а, выпуская его из вида, больше к нему не возвращаются, то после 5 мес. появляется качественно новая особенность: следя за игрушкой, ребенок как бы ее осматривает, ощупывает взглядом. При переключении внимания на другой предмет он через некоторое время может вернуться к прослеживанию за первым. Задержка появления этого возрастного приобретения - один из ранних признаков отставания в НПП. В 5-6 мес. ребенок локализует предметы, расположенные с разных сторон, лежа на спине, на животе и на руках у взрослого. Движения глаз уже такие, как и у взрослых: плавные, координированные, содружественные. Нистагм отсутствует. На 4-5-м мес. ребенок по внешнему виду отличает знакомых от незнакомых, узнает близкого человека. Попав в незнакомую обстановку, при виде чужих людей сначала их длительно рассматривает, а потом может заплакать.

В возрасте 3-6 мес. ребенок способен локализовать звук в пространстве, избирательно и дифференцированно реагировать на него. В 4 мес. он поворачивает голову в сторону невидимого источника звука и находит его, по-разному реагирует на спокойную и плясовую мелодию. В 5 мес. узнает голос близкого человека, различает строгую и ласковую интонацию обращенной к нему речи. В 5-6 мес. ребенок быстро поворачивает голову к источнику звука только тогда, когда его внимание не отвлечено другими более сильными раздражителями (игрушка, взрослые). Это - не снижение звукового восприятия, а развитие функции активного внимания. К 6 мес. ребенок узнает свое сокращенное имя. Отсутствие слуховых реакций может быть связано с тугоухостью или задержкой психического развития (ЗПР). В отличие от тугоухих детей, которые реагируют только на громкие звуки, для гиподинамичных, апатичных детей характерны удлинение латентного периода и необходимость повторений стимуляций, для церебростеничных - быстрое истощение реакций.

При общении со взрослым, а также при бодрствовании у четырехмесячного ребенка еще выражен комплекс оживления: он громко смеется в ответ на эмоциональное общение с ним. В более старшем возрасте при попытке войти с ним в контакт развиваются ориентировочные реакции. Ребенок внимательно всматривается в лицо взрослого, широко открывает глаза и рот, притормаживает общие движения. Эта реакция может переходить в реакцию радостного оживления или в реакцию страха. В 4-5 мес. реакцию страха можно отмечать при резких звуках. Чрезмерная ее выраженность отмечается у гипервозбудимых детей, у детей с врожденной детской нервностью, минимальной мозговой дисфункцией (ММД), гипертензионно-гидроцефальным синдромом (ГГС), детским церебральным параличом (ДЦП). Таким образом, комплекс оживления, являющийся ведущей формой деятельности, на данном возрастном этапе начинает дифференцироваться. В норме он может сохраняться до 5 мес. Если и после 5 мес. никакой другой эмоциональной реакции нет, то это может свидетельствовать о патологии. У глубоко недоношенных детей и детей с массой тела при рождении меньше 1,5 кг комплекс появляется позже, в 4-6 мес. Отсутствие дифференцированного комплекса оживления характерно для ЗПР и педагогической запущенности.

В этом возрасте появляется новая эмоциональная реакция - крик при уходе. Появляется реакция узнавания матери, реакция на ее появление и уход. Радую ребенка, оживленно с ним разговаривая, нельзя доводить его до буйной радости, которая может перейти в отрицательное эмоциональное состояние. Приобретенные в этот период умения улыбаться и смеяться сохраняются на всю жизнь.

Следующей ведущей линией развития являются подготовительные этапы активной речи. В 4 мес. ребенок длительно гулит, переключаясь со взрослым. В 5 мес. гуление становится громким, певучим, приобретает разные интонации. О ребенке говорят, что он музицирует, вокализует. Обычно это бывает, когда ребенок спокоен, при засыпании, когда в помещении тихо. Он прислушивается к своим звукам, произносит их повторно, повторяет звуки за взрослым. Для этого очень важно удовлетворять его потребности, поддерживать его хорошее эмоциональное состояние, общаться с ним. Наличие певучего гуления говорит о хорошем состоянии голосовых связок и готовности ребенка к громкому и выразительному разговору. В 6 мес. появляются первые согласные звуки

(губные, небные: п, б, т, д, м, н, л), первые слоги - сочетания гласных и согласных звуков (ма, ба, па и др.). Это предпосылки появления лепета. Лепет требует развития артикуляционного аппарата, слухового сосредоточения, речевого слуха. Произношение звуков уже не сопровождается общими недифференцированными движениями и не является составной частью комплекса оживления. Наоборот, в этот момент ребенок притормаживает движения, как бы прислушивается и подражает сам себе, произносит цепочку звуков. Это истинное певучее гуление. Самоподражание в гулении - новое качественное приобретение, часто оно сопровождается пусканием пузырей слюны. Полное отсутствие голосовых реакций может свидетельствовать о тяжелом поражении ЦНС. Отсутствие элементов самоподражания, однообразие звуков, отсутствие их выразительности может быть симптомом задержки психического развития (ЗПР), соматической ослабленности, педагогической запущенности. Отсутствие самоподражания характерно для нарушений слуха, гипервозбудимости и ЗПР.

В данном возрастном периоде физиологическая мышечная гипертония сменяется нормотонией. Снижение мышечного тонуса и его нормализация к концу периода способствуют развитию произвольных движений, особенно в руках. Развитие движений руки в возрасте 3-6 мес. является ведущим. К 3 мес. ребенок случайно наталкивается на подвешенную низко игрушку. К 4 мес. он целенаправленно протягивает к ней руки, схватывает ее, ощупывает, рассматривает, при этом руки действуют под контролем зрения. К 5 мес. развивается хватание, целенаправленное движение рук, т. е. предпосылки игровой деятельности. В 5 мес. ребенок уверенно берет игрушку из рук взрослого и удерживает ее. В 6 мес. берет игрушку с подстилки, находясь в любом положении (на спине, на животе, на руках у взрослого), манипулирует ею. Захватывание предмета - первое целенаправленное движение. Сначала перед этим ребенок совершает много лишних сопутствующих движений, движения рук мало координированы. Во время попыток двигаются обе руки, ноги, рот. Вначале ребенок только дотрагивается до предмета, затем осуществляет ладонное захватывание, прижимая его к ладони. Это касается только предметов, приближенных к нему на расстоянии вытянутой руки. Ребенок 5-6 мес. совершает и другие движения руками: отводит их в стороны, поднимает до уровня глаз и выше, складывает вместе, удерживает одну в другой, тянет в рот, ощупывает пеленку, перебирает ее пальцами. Все движения осуществляет в основном в крупных суставах. Тонкие дифференцированные движения ребенку этого возраста еще недоступны. Очень важно выявить реакцию ощупывания своих рук, т. е. соединяет ли он кисти вместе. Обычно это появляется в 3-3,5 мес. и является отличительной особенностью этого периода. Движения руки во многом способствуют формированию умений во время кормления и основных движений во II полугодии. Они развиваются на основе умения зрительно локализовать звук в пространстве, на базе сочетанного зрительно-тактильного рефлекса.

За счет уравнивания функций мышц-антагонистов меняется поза ребенка во сне и в спокойном бодрствовании: конечности остаются полусогнутыми, кисть руки полностью открыта. В 4 мес. ребенок лежит на животе, опираясь на предплечья, слегка разжимая кулаки. В 5 мес. долго лежит на животе, опираясь на ладони выпрямленных рук. При поддержке подмышки он крепко упирается на стопы ног, выпрямленных в коленных и тазобедренных суставах. Это готовит ребенка к прямостоянию. Развиваются движения, подготавливающие к ползанию: в 5 мес. поворот со спины на живот, немного подползая вперед, вбок, назад, а в 6 мес. - поворот на спину. Переворачивание с живота на спину является предпосылкой к умению самостоятельно садиться и сидеть. К концу периода дети, лежа на животе, следят за движущимися предметами и своим изображением в зеркале. В 4-5 мес. при небольшой тракции, ребенок сгибает голову, руки разгибаются во всех суставах, ребенок пытается подтянуться к рукам и сесть. В начале периода, увидев что-то интересное над головой, ребенок делает «мост» - вытягивает вверх позвоночник, опираясь на ягодицы и лопатки. Из этого положения, оттолкнувшись ногами, он поворачивается на бок.

При мышечной гипертонии на спине выражен тонус экстензоров - разгибательное положение головы, туловища, конечностей, пальцы согнуты в кулачки или находятся в полураскрытом состоянии, может быть перекрест голеней, подошвенное сгибание стоп. На животе - повышение тонуса сгибателей. Ребенок с трудом удерживает голову, руки под грудью в согнутом состоянии; их трудно отвести в сторону, вытянуть вперед, ноги согнуты в тазобедренных суставах, таз приподнят вверх. Повышение мышечного тонуса затрудняет произвольную двигательную активность, ребенок не может поднести предмет к глазам, ко рту и т. д. В основном в данном возрасте мышечный гипертонус отмечается при церебральных параличах, после менингита, лейкодистрофии.

При мышечной гипотонии конечности разогнуты, живот распластан, снижен объем произвольных движений. Такие дети любят лежать на спине и кричат, если их укладывают на живот или часто меняют положение. Мышечная гипотония в этом возрасте может быть обусловлена рахитом, соматической ослабленностью, нарушением питания, травматическими повреждениями мозга,

частыми судорожными припадками, ДЦП (Л.Г. Журба, Е.М. Мастюкова).

С 3-6 мес. чаще, чем в предыдущий период, отмечается мышечная дистония. Нежелание ребенка 4-5 мес. лежать на животе - явный патологический признак.

Безусловные рефлексы у здорового ребенка данного возрастного периода уже не вызываются, за исключением сосательного и рефлекса отдергивания. Сохранение безусловных рефлексов является одним из симптомов формирования ДЦП. Тремор, возникший в первые дни жизни, в начале этого периода может отмечаться еще при беспокойстве. Однако, если он сохраняется к 6 мес, то это свидетельствует о выраженной патологии.

#### **От 6 до 9 месяцев**

В этом возрасте длительность бодрствования увеличивается до 2-2,5 ч. Ребенок спит днем 3 раза. Продолжает формироваться пищевое поведение. Малыш пьет через край чашки, а к 9 мес. уже слегка придерживает ее рукой. Держит в руках корочку хлеба. К 9 мес. формируется навык опрятности (положительное отношение к горшку). Когда ребенок хорошо сидит, его начинают кормить за столом с высоким или низким стулом.

Отличительная особенность поведения - постоянное сосредоточение на каком-либо виде деятельности. На руках взрослого он ощупывает его лицо, проявляет интерес к окружающим деталям одежды, хватает их, тянет в рот. Все действия сопровождаются оживленной мимикой и разнообразными по интонации голосовыми реакциями. Эти формы поведения являются проявлениями активной познавательной деятельности, формирующимися на основе зрительно-моторного манипулятивного поведения. Если ребенок вообще не интересуется окружающим, пассивно сидит или лежит, лицо малоэмоционально, не произносит звуков, похныкивает, не проявляя ни к чему интереса, это свидетельствует о глубокой задержке развития. Высокий, но быстро исчезающий интерес к окружающему характерен для гипервозбудимых детей, невропатии, ММД.

Продолжают формироваться реакции на новое лицо - в виде ориентировочной реакции, сменяющейся реакцией страха или радостного оживления. Иногда ориентировочная реакция переходит в познавательный интерес, минуя реакцию страха. Появляется новый компонент - протягивание рук, который является начальным этапом общения со взрослым с помощью жестов. Ребенок протягивает руки, показывая, что он хочет на руки, либо тянется к предмету. Отклонением является полное безразличие к общению со взрослым (ЗПР, аутизм), общий комплекс оживления и подражательная улыбка вместо ориентировочной реакции и игровой деятельности.

Ведущими в этом возрасте являются развитие движений, действий с предметами, понимаемой и активной речи.

Двигательная активность ребенка многообразна. Нормализуется мышечный тонус. Все движения ребенок выполняет легко в связи с синхронной работой мышц-антагонистов. Дети должны сначала овладеть моторными функциями - движениями, связанными с изменением положения тела в пространстве, с перемещением, а потом - статическими функциями - способностью сохранять определенное положение тела. Их надо учить садиться, а не сидеть, вставать, а не стоять.

Первой попыткой к передвижению является ползание. Важно, чтобы к 7 мес. ребенок ползал. Он становится более активным и самостоятельным, начинает ориентироваться в окружающем. Он может приблизиться ко всему, что раньше было от него удалено. Это расширяет его кругозор, способствует освоению пространства. Ползание положительно влияет на физическое развитие. Укрепляются мышцы рук, ног, брюшного пресса, шеи, формируется правильная осанка. Ребенок нуждается в стимулировании игрушкой при обучении ползанию. Сначала он ползает по-пластунски. Передвигаясь к игрушке, он подтягивает туловище то к правой, то к левой руке, иногда отталкиваясь при этом ногами. Живот волочится по опоре, а ноги остаются вытянутыми и не участвуют в продвижении. Позднее, в 8-9 мес, дети усваивают другую форму передвижения - ползание на четвереньках (на ладонях и коленях). Стимулом к передвижению на четвереньках всегда служит заинтересовавший ребенка предмет.

Одна из важнейших функций - сидение. Ребенок 6-7 мес, если его посадить, сидит непродолжительное время. Однако, если потянуть лежащего ребенка за одну руку, то он тотчас садится. Это промежуточная стадия присаживания. В 8 мес. дети обычно могут самостоятельно садиться. Однако еще не всегда они могут вернуться в положение лежа. Происходит скачок в развитии движений - ребенок начинает принимать вертикальное положение. Если потянуть сидящего или стоящего на четвереньках ребенка за руки, то он встает прямо на вытянутые ноги. Он пытается также встать самостоятельно, цепляясь за предметы. Он может также стоять недолго, придерживаясь руками за барьер, сам опускается. Может переступать, держась за барьер. В этот же период развивается равновесие. К 9 мес. ребенок может переходить от одного предмета к другому, слегка за них придерживаясь.

На основе движений руки и понимаемой речи развиваются действия с предметами. В 7-8 мес. ребенок хватает игрушки одной рукой, размахивает, перекладывает из одной руки в другую. Может подолгу ими заниматься и разнообразно с ними действовать. Начинает подражать действиям взрослого, а к 9 мес. действует с предметами по-разному, в зависимости от их свойств (катает, вынимает, открывает, гремит, нажимает), т. е. начинает делать то, что подсказывает игрушка. Затем, подражая взрослому, выполняет новые действия с теми же игрушками, а затем - с другими. При отклонении от нормы отмечаются стереотипные, повторные движения, не сопровождающиеся интересом к предмету, действию.

Ведущим моментом в развитии ребенка является развитие понимаемой речи. Это является основой развития активной речи, меняет поведение ребенка, характер его деятельности. К 7 мес. ребенок по просьбе взрослого находит взглядом предмет, находящийся на постоянном месте и который ему неоднократно показывали. Но это еще не понимание речи, а условный рефлекс, проявляющийся зрительно-двигательной реакцией. Если вместо часов посадить куклу, то ребенок на вопрос: «Где часы?» повернет туда голову и будет смотреть. К 8 мес. ребенок по слову взрослого находит 2-3 предмета на постоянных местах. Его учат делать «ладушки», давать ручку, махать рукой «до свидания», потом просят сделать это без показа. Это уже понимание речи. К 9 мес. ребенок уже значительно больше находит предметов на постоянных местах и в любом месте, иногда показывая на них пальцем. Он знает свое имя, откликается на него, дает игрушку, которую держит. Выполняет действия по слову взрослого: садись, дай, пей, дай руку. Так речь взрослого начинает регулировать действия ребенка. Под музыку плясовую или пение ребенок выполняет плясовые движения.

Следующим этапом развития является развитие активной речи. В основе ее становления, так же как и в действиях с предметами, лежит способность подражать, являющаяся основой обучения. У детей, не умеющих подражать, развитие задерживается. В 7 мес. у ребенка уже развито самоподражание. Он повторно произносит одни и те же слоги - лепечет. У каждого ребенка свои 23 слога, которые он многократно повторяет в разных сочетаниях. Если взрослый при общении подхватывает произносимые ребенком цепочки слов и начинает отвечать ему теми же, то голосовая активность ребенка усиливается, появляется радостное оживление. Ребенок приглядывается к артикуляции взрослого и старается ему подражать. К 8 мес. ребенок начинает повторять свои слоги за взрослым, перекликаться с ним, а к 9 мес. повторять за взрослым новые слоги, которых нет в его лепете. Лепет обогащается новыми звуками, интонациями и становится постоянной реакцией на голосовое общение взрослого. Ребенок сопровождает им свои действия.

Совершенствуется тактильная чувствительность. Появляется реакция на щекотание. Становятся тоньше обонятельные и вкусовые восприятия. Ребенок неохотно принимает новую пищу с непривычным вкусом и запахом. Отсутствие же вкусовых рефлексов характерно для ЗПР.

Нистагм - всегда патология. Наличие безусловных рефлексов у ребенка 6-9 мес. (за исключением сосательного) свидетельствует о поражении ЦНС. Даже у недоношенных, незрелых, гипервозбудимых детей они должны быть полностью заторможены (Л.Г. Журба, Е.М. Мастюкова).

#### **От 9 до 12 месяцев**

Дети ориентируются в окружающем, понимают речь взрослого, умеют действовать разнообразно с предметами и двигаться. Ребенок бодрствует 3-3,5 ч, спит днем 2 раза. Меняется ритм кормления. Дети проявляют самостоятельность в кормлении: держат чашку и пьют из нее, активны в купании, одевании, высаживании на горшок. К 12 мес. знают, где их горшок, приносят его, пытаются снять штаны. Как показали специальные исследования Э.Л. Фрухт, в 10 мес. можно в 100 % случаев прогнозировать развитие в 12 мес. Все действия ребенка эмоционально окрашены.

При выполнении действия лицо ребенка сосредоточено. Контакт с ним обычно устанавливается не сразу, так как четко выражена реакция на незнакомое лицо. Но реакция страха постепенно замещается новыми реакциями - робости, стеснения, любопытства. Ребенок жмет к знакомому взрослому, отворачивается, время от времени с любопытством поглядывая на новое лицо. Отсутствие дифференцированной и избирательной реакции на новое лицо - один из признаков ЗПР.

Характерен новый тип общения с ребенком - предметно-действенный, т. е. контакт устанавливается и поддерживается с помощью различных ярких предметов и игрушек, которыми ребенок активно манипулирует. Особенностью возраста является также преодоление реакции страха ориентировочно-исследовательской деятельностью. Комплекс оживления должен закономерно исчезнуть. Из безусловных рефлексов сохраняется только сосательный, который тоже в значительной степени ослабевает.

Ведущим является развитие движений, действий с предметами, понимаемой и активной речи.

В 9-10 мес. дети еще много ползают, но уже на четвереньках. Они преодолевают препятствия: влезают на ящик, поднимаются и спускаются по лестнице. С 10 мес, когда ребенка держат за обе руки, он шагает вперед. Ходит от одного неподвижного предмета к другому, держась за

неподвижную мебель рукой, входит на горку, держась за перила, и сходит с нее. В 11 мес. он уже самостоятельно стоит без опоры, сам встает или его ставят, делает первые шаги (3-4 шага). После 11 мес. ребенок начинает ходить сам. Обычно к 12 мес. ребенок ходит самостоятельно без опоры во всех направлениях, и это становится основным видом его деятельности. Вначале дети ходят, широко расставив ноги и руки, наклонив верхнюю часть туловища вперед, при этом тазобедренные и коленные суставы тоже слегка согнуты. Ходьба обычно совершенствуется в течение 3-4 недель. Главная помощь ребенку - руки взрослого. Не рекомендуется пользоваться тележкой, ходунками, вожжами и пр. - это пособия для детей с ДЦП. Для овладения самой ходьбой необходимы предпосылки: умение стоять, опираясь на всю ступню; понимание словесных инструкций; ориентировка в пространстве. Поэтому нецелесообразно стимулировать очень раннюю ходьбу. Необходимо следить, чтобы овладение ходьбой не задерживалось из-за отсутствия места для движений, неправильных воспитательных и обучающих методов. В 10,5-12 мес. дети осваивают способность присесть без опоры. Реакция вставания из положения приседания появляется позже. Совершенствуется также реакция равновесия.

Под влиянием понимаемой речи и подражания усложняются действия с предметами. Ребенок берет мелкие игрушки двумя пальцами, а большие - всей ладонью, показывает части тела (глаза, нос, уши), машет рукой, делает «ладушки». У него начинают преобладать функции одной руки. В 10 мес. он самостоятельно и по просьбе взрослого выполняет разученные действия с игрушками (открывает, закрывает, вкладывает), его действия принимают устойчивый характер. Затем он овладевает новыми манипуляциями и начинает их выполнять по слову взрослого (накладывает кубик на кубик, снимает и надевает кольца на стержень). В 12 мес. ребенок самостоятельно выполняет знакомые приемы с игрушками (катает, водит, кормит). Учится переносить действия, разученные с одним предметом, на другие. Сначала он водил, катал, кормил, баюкал куклу, а потом это уже делает со всеми игрушками, у которых есть ноги и рот. Его навыки и умения приобретают устойчивый вид - ребенок стремится к достижению цели, радуется полученным результатам. По просьбе взрослого воспроизводит все, что ему показывали. К концу первого года ребенок уже отличает кубик от кирпичика, узнает на фотографии знакомых взрослых. С 10 мес. ребенок учится выполнять действия по показу и слову взрослого.

Из двигательных нарушений могут появляться функциональные тики, которые в отличие от судорог можно прекратить, переключив внимание ребенка. Они часто сочетаются с гипервозбудимостью, ММД (Л.Г. Журба, Е.М. Мастюкова).

Следующая ведущая линия - понимание речи. К 10 мес. ребенок ориентируется в близком окружении. Он приносит по просьбе взрослого и находит знакомую игрушку, выполняет поручения, которые может выполнить физически. В 11 мес. находит названную игрушку среди других, понимает названия своей одежды, частей тела, мебели. В 12 мес. подбирает несколько разнородных предметов, если они значительно отличаются друг от друга (мячи, куклы, машины) по величине, цвету, форме. Некоторые слова в речи взрослого приобретают для детей обобщающий характер. Если попросить принести куклу, то он принесет всех кукол, которые есть вокруг. К 12 мес. ребенок понимает слово «нельзя», если оно произносится в соответствии с ситуацией. Реагирует на слова «плохо», «хорошо», «можно». Выполняет простые поручения, так как понимает слова «дай», «принеси», «найди». Таким образом вырабатывается одновременное сочетание слова с предметом и действием. Действия ребенка начинают подчиняться словам, что свидетельствует о начале регулирующей функции речи. К 12 мес. понимает имена взрослых и детей, названия нескольких предметов.

В начале периода от 9 до 12 мес. характерен активный лепет, состоящий из 4-5 слогов и более. Ребенок повторяет слоги, хорошо копирует интонацию, воспроизводит мелодическую схему знакомых фраз, приветствий, с удовольствием произносит различные губные звуки, восклицания, междометия. К концу первого года ребенок часто обращает внимание на лицо говорящего, кивает головой в знак утверждения и качает головой в знак отрицания. Эти жесты он употребляет в ответ на некоторые вопросы взрослого. Ребенок звуковым сочетанием начинает обозначать предмет. Вначале это происходит в виде звукового подражания (би-би и т. п.). К концу года он произносит (лепечет) 5-10 слов, обозначая ими определенные предметы. Если к 10 мес. развито подражание новым слогам и ребенок вскоре начинает произносить их сам, то к 11 мес. появляются первые 2-3 слова. Эти слова простые, но они обозначают определенные понятия. В основе первых слов - понимание речи, способность лепетать и подражать. Слоги, вошедшие в лепет к концу 1-го года, становятся составными частями слов (баба, мама и т. д.). Словом в этом случае является любой звук, слог, имеющий определенное смысловое содержание. Произносимых слов значительно меньше, чем понимаемых, число которых может достигать 40. Ребенок много лепечет, сопровождая лепетом свои действия, движения. Отдельные слова и звуки, сопровождаемые мимикой и жестами, начинают служить средством общения со взрослыми и детьми.

Одновременно с началом развития речи у ребенка появляется новый интерес - рассматривание книг с картинками. Ребенок узнает на них знакомые предметы, называет их по инструкции взрослого, обозначает лепетными словами. Отчетливо выражен интерес к ритмам простых песен.

Задержка развития понимаемой речи свидетельствует о нарушениях психического развития. Развитие активной речи отличается большими индивидуальными колебаниями. Активной речи может не быть у детей с нарушениями слуха, отсутствием понимаемой речи и неразвитой способностью подражать.

### ПЕРВАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОТ 1 ГОДА ДО 2 ЛЕТ)<sup>5</sup>

Второй год имеет особое значение в жизни ребенка. Овладение ходьбой, которая меняет весь его облик и способствует быстрому сенсорному развитию, формирование активной речи свидетельствуют о том, что второй год является особым периодом раннего детства.

Для него характерны высокая ориентировочная реакция, большая потребность в получении новых впечатлений, когда каждая вещь как бы притягивает к себе. Такое поведение является ситуативным. Ребенок проявляет инициативу для достижения желаемого, что в ряде случаев ведет к конфликту между свободой действий ребенка и требованиями взрослого. Однако проявление инициативы является фундаментом нормального развития ребенка. Лишь постепенно, с овладением речи, дети начинают усваивать ценности взрослых, а создание необходимых условий, удовлетворяющих потребности ребенка, способствует приобретению детьми возможности самоконтроля.

Индивидуальные, эмоционально-деловые контакты взрослого с ребенком формируют у него такие начала личностных качеств, как глубокая привязанность к близким (воспитателям, няням - всем, кто окружает малыша). Дети начинают адекватно относиться к оценке их поведения, у них появляется сочувствие к сверстникам.

В этом возрасте увеличивается время бодрствования ребенка, что следует учитывать при построении режима дня.

Психическое развитие ребенка этого периода можно разделить на четыре этапа:

I - от 1 г. 1 мес. до 1 г. 3 мес,

II - от 1 г. 4 мес. до 1 г. 6 мес,

III - от 1 г. 7 мес. до 1 г. 9 мес,

IV - от 1 г. 10 мес. до 2 лет.

Обычно выделяют несколько линий развития, которые на втором году жизни формируются наиболее интенсивно. Это понимание речи взрослого и развитие активной речи; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами; развитие движений; развитие навыков самостоятельности. Естественно, что такое разделение условно, так как каждая линия развития формируется в связи со всеми остальными. Например, развитие игры и действий с предметами прочно связано с формированием движений ребенка, а после 1 г. 6 мес. - и с пониманием речи. Эти линии развития особенно важны в данном возрасте, так как они являются наиболее сильными, меньше подвергаются влиянию неблагоприятных факторов, таких как неблагополучный анамнез, частая заболеваемость, недостаток педагогических воздействий и др. Развитие активной речи - линия новая, наиболее чувствительная к воздействию неблагоприятных факторов (биологических, социальных), в результате которых происходит ее задержка.

Ребенок второго года жизни наблюдает за разнообразием предметов и их свойств в природе, быту, поэтому особенно важно, чтобы воспитанники дома ребенка выходили за пределы своего участка, например, в парк. Особенно интересен для детей выезд на дачу, где их окружают яркие цветы, деревья, животные, птицы.

Играя с различными дидактическими игрушками, малыши учатся сравнивать, дифференцировать качества предметов, их форму, величину, цвет.

Выделение формы предмета как его основного опознавательного признака имеет большое значение для развития восприятия ребенка: уже в этом возрасте рекомендуется учить малыша различать форму шара, куба, сравнивать предметы контрастных и близких форм, подбирать по образцу предметы такой же формы.

Довольно рано дети учатся определять величину предметов. Уже в 1 г. 3 мес. дети, играя с дидактическими игрушками (вкладышами), различают две контрастные величины; в 1 г. 9 мес. группируют три-четыре контрастных по величине предмета (а затем и предметы, близкие по величине).

К двум годам дети подбирают по образцу и словесной инструкции взрослого предметы по цвету.

<sup>5</sup>ООП ДО «От рождения до школы», изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва 2016, стр. 28-33

Здесь очень важно, чтобы дети поняли задание, поэтому его нужно сделать мотивированным, например: подобрать варежки, носочки, ботиночки одного цвета, выбирая их среди пар, имеющих другой, контрастный цвет (к красному носочку подобрать красный, отличая его от синих и желтых).

Для детей второго года характерна обостренность восприятия: ничто не проходит мимо их внимания - животные, птицы, транспорт, игрушки, новая одежда. Все это очень важно для малыша - мозг получает новую информацию, которая необходима для его развития. Однако нужно помнить, что внимание ребенка еще носит произвольный характер. Малыша в этом возрасте нельзя заставить быть внимательным, но заинтересовать его можно многим.

Прежде всего его внимание привлекают любые изменения в окружающей обстановке: новые игрушки, машина, проехавшая за окном, музыка. Постоянное рассматривание окружающего переходит в наблюдение: увидев несколько раз, как воспитатель кормит рыбок, ребенок уже сам подходит к аквариуму посмотреть, как плавают рыбки. Дети не случайно бегут на горку, стоящую у окна, - они любят смотреть на проезжающий транспорт. Важно организовать жизнь ребенка таким образом, чтобы он не только видел вокруг себя разнообразные предметы, но и действовал с ними, так как его мышление формируется в деятельности.

Память детей этого возраста носит также произвольный характер и выражается в форме узнавания и воспроизведения. В большей степени запоминание связано с эмоциональными переживаниями. Дети хорошо запоминают то, что поразило их воображение. Так, ребенок 1 г. 3 мес. может хорошо запомнить опушку леса, за которой на лугу паслись гуси. При подъезде к этому месту он каждый раз вскакивает в коляску и кричит «Га-га-га!».

Дети долго вспоминают праздник елки и заглядывают в зал, где она стояла. Дети, хорошо ориентированные в группе, знают место за столом, свою кроватку. Важно формировать все виды памяти ребенка - зрительную, слуховую, речедвигательную, тактильную. Этому способствуют дидактические игры, музыкальные занятия, занятия по системе Монтессори, посещение сенсорной комнаты.

Недостаток сенсорных впечатлений обедняет жизнь ребенка, резко снижает умственное развитие, его эмоциональную сферу.

Второй год жизни - это «сензитивный» период в развитии речи, когда наблюдается особая чувствительность к речевому обучению и речевое развитие протекает очень интенсивно. На втором году ребенок начинает подражать словам и фразам взрослого, понимать его речь. Растет его активный словарь, ребенок овладевает грамматическим строем языка, начинает пользоваться речью.

Понимание речи формируется постепенно. Для развития этого процесса характерно то, что до полутора лет интенсивно устанавливаются связи между предметами, действиями и их словесными обозначениями. Сначала они довольно слабые, и требуются специальные условия, чтобы они упрочились. Недостаточна прочна и связь между отдельными анализаторными системами (двигательными, зрительными, слуховыми). Этим объясняется то, что иногда, даже если ребенок понимает задание взрослого, реагирует на него недостаточно правильно. Например: «Покажи, где лошадка», - говорит воспитатель; ребенок смотрит на названный предмет, а рукой показывает на другой. В работе с детьми при формировании связи слова с предметом необходимо создавать разнообразные условия общения, постепенно, но непрерывно их усложняя.

Дети могут понимать в этом возрасте названия игрушек, предметов обихода, одежды; названия действий, которые они сами могут выполнить («возьми», «принеси», «посмотри», «покорми», «покачай» и т. д.). Малыши охотно выполняют поручения взрослых («Принеси свои ботинки»; «Ложись на свою кроватку»), при этом они хорошо ориентируются в своей комнате.

Постепенно кругозор детей расширяется, связи между предметами и словами становятся прочнее, благодаря чему с полутора лет дети начинают понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией. С малышом уже можно говорить о том, чего он в настоящий момент не видит. Ему уже можно пересказывать простые, но эмоциональные рассказы, читать четверостишия, потешки. Однако нужно помнить, что по-прежнему большое значение имеет дальнейшее обогащение опыта ребенка.

Часто наглядная ситуация несет большее значение, чем слово взрослого. При рассматривании окружающего важно называть все, что видит ребенок: действия взрослых и детей, движения животных, транспорта, картинки в книге. В дальнейшем вопросы взрослого, обращенные к ребенку, заставят его обозначать воспринимаемое своими словами, а к концу второго года будут стимулировать и появление первых вопросов (какой? куда? что это?). Речь взрослого начинает постепенно регулировать поведение ребенка.

Если до полутора лет ребенок воспринимает общее у однородных предметов, названных взрослым, то после полутора лет эта способность к обобщению находит выражение в его собственной речи. Исследования Г.Л. Розенгард, Н.Х. Швачкин, К. Л. Печора показывают, что к

началу второго года жизни характерен «период наглядных обобщений», когда ребенок обобщает предметы не столько по существенным признакам, сколько по признакам внешним, бросающимся в глаза: по цвету, величине и т. п. Позже, приобретя некоторый опыт, ребенок по словесной инструкции взрослого обобщает предметы по существенным признакам: сначала находит по просьбе взрослого, а затем и сам называет однородные предметы независимо от их внешних признаков.

Для более прочной связи между предметом и словом хорошо предлагать подбирать предметы или их изображения таким образом, чтобы постепенно усиливалось восприятие, а у ребенка при этом уточнялось представление о предмете. Так, для уточнения представления о собачке следует сначала ее показать с предметом контрастным, хорошо знакомым (черную собачку с машинкой), затем контрастным, но незнакомым (лягушка), потом - сходным по каким-либо признакам (белым зайчиком) и в заключение - близким по нескольким признакам (черной кошкой).

При сравнении двух предметов у ребенка уточняется представление о предмете, упрочняется связь между предметом и словом. В условиях дома ребенка, где ограничена связь с окружающим, такие занятия в какой-то степени ликвидируют этот дефицит.

В становлении функции обобщения особая роль принадлежит двигательному аппарату.

Роль слова заключается в том, что в периоде до 1 г. 6 мес. необходимо определенное количество названий изучаемого предмета - не менее 20. Во втором полугодии для установления прочной связи между предметом и словом и дальнейшего обобщения необходимы качественные характеристики: «птичка летает, крылышками машет», «кошечка мяукает, лакает молоко», «жук ползет, жужжит».

В условиях дома ребенка очень важно избегать употребления стереотипных фраз, которые замедляют процесс общения, понимания, активной речи.

Так, например, в доме ребенка дети в возрасте полутора- двух лет часто не могут выполнить простое поручение - «покажи, где твой горшочек». Однако, когда воспитатель произносит слова: «на горшок», они выполняют его. Или «положи игрушку на стол» - не выполняют, «сядь за стол» - выполняют. То же самое происходит и с другими поручениями. Дело в том, что воспитатели, сами не замечая, употребляют стереотипные фразы, и дети слышат только их. Они слышат длинные слова «нагоршок», «сядьзастол». Поэтому речь воспитателя (а другой речи дети не слышат) не должна быть стереотипной.

В первую половину второго года жизни у ребенка формируется очень важное для него умение подражать словам, произносимым взрослым. Однако артикуляционный аппарат развит еще недостаточно, и в начале второго года жизни малыш произносит слова облегченно (би-би - машина, ав-ав - собачка). Поэтому очень важно, чтобы взрослый, давая для подражания такие облегченные слова, сопровождал их словами, произносимыми правильно. Для того, чтобы вызвать подражание словам при показе предмета или картинки, нужно помнить, что при этом происходит конкуренция зрительного, слухового, речедвигательного аппарата. Поэтому в момент зрительного восприятия, а это наиболее сложно - ребенок не подражает. Лишь после того, как малыш перевел взгляд на лицо и губы взрослого и вновь слышит название предмета, он начинает подражать словам взрослого. Игры звуками в виде эха также вызывают у детей непроизвольное подражание. Постепенно дети начинают подражать не только словам, но и фразам. На основе подражания обогащается словарь ребенка: к году он насчитывает 10 слов, к 1 г. 6 мес. - 30, а к 2-м годам - 300 слов. Постепенно изменяется удельный вес речевых реакций. Так, от 1 г. до 1 г. 3 мес. преобладающей речевой реакцией является лепет ребенка и его эмоциональные возгласы. В период с 1 г. 3 мес. до 1 г. 6 мес. увеличивается количество слов, произносимых облегченно, а лепет резко сокращается.

В возрасте от 1 г. 6 мес. до 1 г. 9 мес. увеличивается количество слов, произносимых правильно, т. е. ребенок уже может сказать не «ав-ав», а «собака», хотя само произношение слова еще очень несовершенно и понимают его лишь близкие люди. С 1 г. 9 мес. до двух лет в речи ребенка возрастает количество фраз. Важный момент в развитии речи - появление первых вопросов (что это? какая?), отражающих развитие познавательной деятельности.

Лепет чаще всего возникает во время общей двигательной активности. Слова же до 1 г. 6 мес. малыш произносит в моменты сильной заинтересованности, при внезапном появлении предметов в поле его зрения и т. п. Только после 1 г. 6 мес. дети начинают пользоваться словом и во время игры, причем их речь часто имеет необращенный характер: например, укладывая куклу спать, ребенок говорит: «Спит»; кормит ее и произносит: «Поела»; построив дорожку из кубиков, он ведет по дорожке машину, приговаривая: «Би-би поехала».

К концу второго года речь начинает выполнять свою основную функцию - общение с окружающими. Ребенок прежде всего начинает пользоваться речью при общении со взрослыми. Ведь поводов для обращения ко взрослому бывает очень много: это и просьба в чем-то помочь, вместе поиграть, и жалоба, и выражение какого-то желания, удивления, радости. К концу второго года дети начинают обращаться к сверстникам.

В этом возрасте дети уже могут отвечать на некоторые вопросы взрослого, связанные с сюжетом, изображенным на знакомой картинке.

Необходимыми условиями развития речи ребенка являются его игровая, двигательная активность, общение со взрослыми, организация специальных занятий, способствующих проявлению речевой активности. Важной задачей является формирование у детей потребности в речевом общении со взрослыми; нужно помнить, что ребенок будет пользоваться речью, если у него есть в этом потребность, желание что-то сказать взрослому. Поэтому очень важно внимательно относиться к каждому слову ребенка, обращенному к взрослому; конечно, необходимо также как можно чаще обращаться к детям, давать им разные поручения и т. п.

Особое значение для ребенка имеет развитие игры и действий с предметами. В начале второго года игра сводится к различным манипуляциям с предметами, которыми малыш начал овладевать в конце первого года жизни: он открывает и закрывает матрешку, ставит один кубик на другой, снимает и снова надевает кольца на стержень пирамидки. Манипулируя с предметами, он практически знакомится с их свойствами. Постепенно действия с предметами благодаря уже развитой способности подражания и развитию координации движений рук приобретают более сложный характер. Ребенок ставит кирпичики на узкую грань, делает перекрытия, воспроизводит знакомые предметы (поезд, скамейку) и т. д.; действуя с предметами, он учится сравнивать их, сопоставлять - он мыслит в действии.

В период с 1 г. 3 мес. до 1 г. 6 мес. ребенок начинает выполнять новые действия. Малыш воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых: укладывает куклу в кроватку, кормит ее, копируя движения воспитателя, няни, прикладывает бумагу к спине медведя - ставит ему горчичники. Это так называемые отобразительные действия, которые к концу второго года переходят в сюжетные игры, требующие ряда последовательных действий. Поскольку до полутора лет ребенок находится во власти зрительных восприятий, его опыт незначителен, игры неустойчивы, а ситуацию игры должен готовить взрослый. В следующем полугодии игра становится более устойчивой, ребенок совершает разные действия с одним и тем же предметом; если он до полутора лет может заниматься одним видом деятельности 2-4 мин, то к двум годам - до 5-7 мин, сопровождая свои действия словом.

Постепенно в игре формируется мышление. Играя, ребенок использует предметы-заместители, воображаемые предметы, при этом он подражает действиям взрослого, переносит свои действия в другие игровые ситуации.

В исследованиях Г.М. Ляминой, Л.Н. Галигузовой показано, что на втором году жизни осуществляется процесс формирования общения между детьми. Это период, когда у детей появляется интерес к сверстнику, его деятельности, что сопровождается положительными эмоциями, желанием повторять действия другого ребенка. При этом наблюдается постепенное увеличение субъектных действий по отношению к сверстникам, когда он действует, непосредственно общаясь, глядя в глаза другому ребенку. Такая форма общения возникает лишь при содействии взрослого.

Общение между детьми носит своеобразный эмоциональный характер и отличается от общения со взрослым. Часто они вместе бегают, смеются, кувыркаются. Одновременно они учатся играть рядом, не отнимая игрушки друг у друга, хотя те часто привлекают их внимание: играют с одной игрушкой вместе (столик с грибочками), наблюдают за игрой сверстника, пытаются войти в его игру.

Дети эмоционально заражаемы, им быстро передается настроение сверстников как положительное, так и отрицательное.

Роль взрослого заключается в обеспечении положительного эмоционального состояния детей в группе.

В процессе самостоятельной деятельности воспитанники дома ребенка овладевают различными движениями. В начале второго года ходьба еще недостаточно координирована: ребенку трудно пройти по прямой, сложными препятствиями для него являются ямки, бугорки, камешки, трава. Детям не всегда удается согласовывать свои движения с движениями окружающих, ориентироваться в пространстве, поэтому нередко они наталкиваются на предметы, могут и столкнуться с другими детьми. Происходит это потому, что ребенок пока не научился соразмерять свои движения с величиной препятствий, которые встречаются на пути, например, заранее поднимать ногу, чтобы переступить порог или ямку. На протяжении первого полугодия второго года жизни ходьба постоянно совершенствуется: дети начинают хорошо ходить не только по гладкому полу, но и по улице, траве, взбираются на бугорки, ходят с помощью взрослого по лестнице. Совершенствуется лазанье, бросание. Малыши влезают на горку, диван, стул, перелезают через различные преграды (бревно, скамейку), их движения становятся более ловкими, координированными.

## ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)<sup>6</sup>

На третьем году жизни ребенок психологически отдаляется от близких взрослых и противопоставляет себя им. Собственное «Я» становится особенно значимым. Часто можно услышать от ребенка выражения «я сам», «я хочу», «я могу». Кризис трех лет, описанный еще Л.С. Выготским, проявляется в негативизме - стремлении действовать наоборот, упрямстве - настоянии на своем, строптивости - протесте против образа жизни, своеволии, проявлении самостоятельности.

Такие личностные проявления ребенка закономерны. В результате у него появляется гордость за свои достижения. Он ждет одобрения, похвалы взрослых за свои успехи. Формируется чувство собственного достоинства, с которым взрослые должны считаться.

Самые большие изменения в психике ребенка касаются *дальнейшего формирования речи и тех сдвигов в умственном развитии, которые происходят под ее влиянием*. Словарь ребенка в этом возрасте увеличивается в 3-4 раза по сравнению с предыдущим периодом, изменяясь не только количественно, но и качественно. Так, почти исчезают облегченные формы слов, а также неправильно произносимые слова; дети начинают употреблять все части речи. Сложившееся мышление ребенка отражается в грамматическом строе его речи, он уже употребляет распространенные и сложные предложения: «Волк больше зайчика, он может его съесть», - говорит ребенок в 2,5 года; «Когда будет солнышко, я буду ходить раздетым», - сообщает малыш. Дети в этом возрасте задают множество вопросов: почему? где? когда? зачем?

Употребление детьми различных частей речи и появление придаточных предложений, вопросов характеризует дальнейший этап развития мыслительной деятельности, говорит о том, что дети не воспринимают предметы, явления окружающей действительности изолированно, а пытаются установить между ними связи, улавливают свойства предметов и явлений, сравнивают, сопоставляют. Развитие речи и мыслительного процесса идет одновременно. Помимо того что в условиях дома ребенка у детей этого возраста страдает произношение (здесь особенно важна роль логопедов), задерживаются и речевые функции, связанные с развитием мышления. Употребление придаточных предложений и возникновение вопросов формируются с большим опозданием, прежде всего, из-за недостатка сенсорных впечатлений и специальных занятий, направленных на развитие познавательных способностей ребенка.

*Существенные изменения происходят и в понимании речи окружающих*. Ребенок понимает смысл слов, относящихся к тому, что повседневно его окружает, что лично его касается, что связано с его переживаниями. С ребенком можно говорить уже не только о данном моменте, но и о прошлом, и в какой-то мере о будущем, например, о том, куда он пойдет; что будет делать на прогулке; что произошло вчера на прогулке; какими игрушками украшали елку; что собирали летом в лесу. Появляются более сложные обобщения, например, словами *игрушки, одежда* ребенок обобщает разнородные, но сходные по функции предметы. Обобщенные значения приобретают и слова, обозначающие качество предметов, например, на вопрос: «Что у нас красного цвета?» - ребенок отвечает: «Флажок, шарик, мой бантик».

Ребенок может понять рассказ взрослого о таких явлениях и событиях, которые сам он непосредственно не видел, например, рассказ о том, как лисичка прогнала зайчика из дома. Но чтобы малыш воспринял то, о чем ему говорят, смысл слов, употребляемых в рассказе, должен быть ему понятен. Так, в данном случае слова *лисичка, зайчик, домик, прогнала* вызывают у ребенка пусть не четкие, но достаточно определенные конкретные образы и представления. Умение слушать рассказ без показа особенно сложно для детей домов ребенка, и эту функцию нужно развивать специально. Занятия такого рода должны быть построены на хорошо знакомом: проведенный ранее показ; события, которые ребенок наблюдал.

На третьем году существенно *изменяется воспитательное значение речи*. Хотя при обучении ведущее место занимает еще показ, удельный вес речи как средства обучения и воспитания значительно возрастает. Словом можно прекратить то или иное действие ребенка, предупредить отрицательное поведение, вызвать приятные воспоминания, научить новому действию, сформировать представление, понятие. Но, несмотря на большие достижения в развитии речи, дети еще не имеют достаточного опыта и не владеют грамматическим строем языка, поэтому их речь остается несколько своеобразной. Ребенок говорит: «Эта колбаса докторская, она у доктора была» (2 г. 9 мес.) или: «У меня замерзли ножки и валенки» (2 г. 6 мес.).

Правильное произношение звуков на третьем году не закреплено, но автоматизировано. Многие звуки произносятся еще смягченно: *зйика* (зайка), *пизяма* (пижама). Одни и те же звуки в одном сочетании произносятся правильно (лиса), в другом - неправильно (*повзет* - ползет). Не все дети в этом возрасте выговаривают звуки *р, л*, шипящие: *балабан* (барабан), *Зеня* (Женя). Встречаются

<sup>6</sup>ООП ДО «От рождения до школы», изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва 2016, стр. 33-34

замена и пропуск трудных звуков, их перестановка, но недостатки собственной речи не мешают ребенку замечать ошибки других детей и поправлять их. Это объясняется более совершенным слуховым восприятием речевых звуков, по сравнению с речедвигательными умениями ребенка. Взрослые не должны допускать в своей речи искажения звуков. Это - одно из важных условий формирования правильного произношения.

В связи с развитием речи появляются элементы произвольного внимания. Ребенок более длительное время занимается одним видом деятельности. Однако переключение и распределение внимания представляют трудности и требуют специальной установки со стороны взрослых. У ребенка возрастают объем памяти, ее прочность. Дети более длительное время сохраняют пережитое, особенно, если это было связано как с положительными, так и отрицательными эмоциями.

*На протяжении третьего года у ребенка формируются разнообразные представления и понятия об окружающем его мире.* Он узнает свойства и назначение многих предметов повседневного обихода; не только различает, но и называет цвет, форму, размер предметов; ориентируется в основных пространственных и временных соотношениях («Самолет летит высоко»; «Когда будет темно, надо спать»).

У ребенка формируются начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один).

*Происходит дальнейшее сенсорное развитие, претерпевает значительные изменения ориентировочно-познавательная деятельность.* Одним из видов деятельности ребенка можно назвать наблюдение, которому следует уделять особое внимание, так как оно является важным средством сенсорного развития. Культура этого вида деятельности имеет большое значение в общем развитии ребенка. Именно через наблюдение ребенок в естественных условиях может познакомиться со свойствами предметов, их формой, величиной, цветом. Самостоятельно ребенок этого сделать не может, так как пока он только смотрит, но не видит; слушает, но не слышит. Если взрослый видит, что ребенок за чем-либо наблюдает, его надо обязательно поддержать, а самое главное - помочь увидеть в наблюдаемом главное, существенное. Если взрослый принимает активное участие в наблюдениях ребенка, то, как правило, ребенок задает много вопросов, к которым также нужно относиться очень внимательно. Более того, если ребенок их не задает, надо создать такую ситуацию, чтобы они у него возникли. Детские вопросы свидетельствуют о том, что ребенок пытается познать окружающий мир.

*Деятельность ребенка на третьем году жизни становится сложной и разнообразной.* Она представлена следующими видами: предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрешками, мозаикой); сюжетные игры (игра с куклой); наблюдения; рассматривание картинок, книг; элементы трудовой деятельности (самостоятельная еда, одевание, уборка игрушек); игры со строительным материалом; начала изобразительной деятельности (лепка и рисование). Все эти виды деятельности имеют значение для умственного развития малыша. Вне деятельности нормального развития ребенка быть не может.

Особое место среди различных видов деятельности занимают сюжетные игры, которые по своему характеру становятся более сложными по сравнению с игрой ребенка второго года. Ребенок, играя, отображает уже многие действия окружающих («ходит на работу», «готовит обед», «ухаживает за больным» и др.). При этом он не только копирует последовательность и взаимосвязь действий, но и начинает отражать человеческие отношения. Например, бережно, ласково обращается с куклой или сердится на нее, делает ей замечания, наказывает. Появляются элементы ролевой игры. Внешне они не очень отличаются от игр отобразительных. Но эта игра может развиваться только на основе тех представлений, которые уже сформированы у ребенка. Дети берут на себя роль самых близких и словесно ее оформляют. Так, Даша, 3 г. 5 мес, повязав на голову косынку и взяв большой таз, изображает купание куклы. Когда ее спросили: «Кто она?», Даша ответила: «Варвара Тимофеевна» (это ночная сестра, которая купает детей перед сном). Отообразительная и ролевая игры в доме ребенка часто бедны. Обогащение быта детей и использование метода создания «проблемных ситуаций» дадут возможность формировать этот вид деятельности.

Новым в развитии деятельности ребенка третьего года жизни является то, что он, прежде чем начать то или иное действие, заранее определяет его цель: «Я буду строить дом»; «Я буду лечить куклу». Появление элементов планирования - важное качество в деятельности ребенка.

В этом возрасте ребенок любит заниматься со строительным материалом. Он самостоятельно может делать уже довольно сложные постройки (например, гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними. Появляются новые виды деятельности: рисование, лепка. Ребенок начинает понимать, что при помощи карандаша, пластилина можно что-то изобразить, и к концу третьего года рисует дорожки, дождик, шарики, лепит палочки, колечки, лепешки, может слепить грибок, пирамидку, которая

состоит из палочки и нескольких колечек.

На третьем году жизни у детей появляется стремление вызвать активные действия сверстников, интерес к совместным играм. В процессе деятельности и общения у ребенка рано *начинает складываться определенное отношение к окружающим его людям и явлениям*, а в соответствии с этим и поведение.

### МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)<sup>7</sup>

В настоящее время в условиях дома ребенка воспитываются дети до четырех лет. Часто дети этого возраста находятся в смешанных группах, вместе с детьми более младшего возраста. Темп их развития в условиях дома ребенка становится по сравнению с предыдущим периодом выше, однако далеко не всегда приближается к норме.

Проживание детей четвертого года с детьми более младшего возраста может способствовать формированию заботливого отношения к малышам, оказанию им помощи. Однако нужно проследить затем, чтобы они не подавляли инициативы более младших детей. С другой стороны, должны быть созданы условия для оптимального развития четырехлеток.

В этом возрастном периоде идет дальнейшее *формирование личности ребенка, его самосознания*. Под влиянием взрослого у него формируется представление о своих возможностях, способностях, своем месте среди других. Для ребенка очень важны понятия «я» и «мое». Поэтому нужно, чтобы ребенок имел и свои личные вещи, и представление о своих личных качествах.

У ребенка начинает складываться *самооценка*, которая в большой степени зависит от того, как его оценивают взрослые. Поэтому очень важно, чтобы воспитатель видел положительные качества ребенка, показывая ему, что он любим, замечал, как положительно оценена его деятельность.

На четвертом году жизни у ребенка начинает *формироваться произвольность внимания, памяти, действий*. Дети впервые начинают соподчинять мотивы отдельных действий ради какой-то цели. Важно, чтобы дети понимали эту цель. Так, например, перед праздником можно поручить детям раскрашивать флажки для малышей, и они с усердием будут выполнять эту работу, хотя она является для них не очень интересной. Зато сколько будет радости, когда они вручат флажки малышам на празднике.

Способность произвольного внимания наиболее ярко формируется в ведущем виде деятельности - *ролевой игре*, которую А.С. Выготский назвал школой произвольного внимания.

Социальная природа ролевой игры строится на представлении ребенка о жизни взрослых. К сожалению, в условиях дома ребенка в этом плане жизнь обеднена. Поэтому очень важно использовать наблюдения, которые расширят круг представлений об окружающем. Это может быть наблюдение за работой знакомого шофера и последующая помощь ему в чем-то (например, помыть машину). На глазах у детей можно что-то приготовить, где они могут принять участие: устроить чаепитие, заварить на их глазах чай, приготовить салат, полить цветы, покормить при них домашних животных.

Выполнение роли ставит ребенка перед необходимостью действовать не так, как он хочет, а как предусмотрено ролью. Дети все чаще объединяются в играх со сверстниками и более младшими детьми, где берут на себя роль ведущего.

Все большее значение приобретают *продуктивные виды деятельности: изобразительная и конструктивная*.

В рисунке отображается опыт, полученный ребенком в жизни, его действиях с предметами. Они изображают простейшие предметы и явления действительности, используя прямые, закругленные, короткие, длинные линии. Называют все цвета и оттенки.

Из пластилина дети лепят фигуры из 2-3 частей (чашку, блюдце, грибок и т. д.), при этом пользуясь приемами сглаживания, круговых движений, сплющивания, закругления краев.

В конструктивной деятельности они сооружают постройки по собственному замыслу, объединяя и обыгрывая их, например, строят дом, забор, дорожку к дому, мебель для кукол. Совместно со взрослым делают простые аппликации, пользуясь клеем, создают изображения из простых форм путем их наклеивания.

Развиваются *элементарные математические представления*: дети выделяют из группы предметов один, много, ни одного. Понимают вопрос «сколько». Начинают соотносить величину предметов, сравнивая два предмета по размеру: длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, больше - меньше. Ориентироваться в пространстве: лево - право, вверх - вниз, вперед - назад. Дети узнают и называют геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.

<sup>7</sup>ООП ДО «От рождения до школы», изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва 2016, стр. 34-36

Речь детей в начале дошкольного возраста еще может носить эгоцентрический характер, не обращенный к кому-либо, а сопровождающий его деятельность. Однако важность ее подчеркивается в исследованиях Л.С. Выготского, который утверждает, что она постепенно становится средством мышления ребенка, помогает ему решать ту задачу, которую он поставил перед собой, планируя свои действия. В этом возрасте идет дальнейшее формирование функции обобщения в речи, когда дети начинают обобщать и называть предметы, относящиеся к одной категории: одежда, обувь, посуда, мебель. Однако в свободной классификации обобщение может носить не понятийный, а функциональный или ситуационный характер. Так, объединяют объекты живые и неживые по функциональному признаку - плавают (корабль, утка, рыба, лодка). Или к щуке - подбирают рыбу, гуся, ведро с водой и тарелку.

Постепенно обогащается *словарь детей*, обозначающий название предметов ближайшего окружения, их признаки, действия, местоположение в пространстве. Усложняется звучание речи: дети произносят все звуки, кроме шипящих и сонорных. Продолжают согласовывать слова в предложении, употреблять предлоги: *в, на, под, за*, форму единственного и множественного чисел, согласуют слова в роде, числе, падеже.

Дети хорошо знают свои имя, фамилию, имя и отчество воспитателей, название растений в группе, домашних животных и их детенышей.

Мышление ребенка четвертого года жизни имеет наглядно-действенный характер и тесную связь с практическими действиями. Однако и другая форма умственной деятельности формируется в этом возрасте - наглядно-образное мышление, когда ребенок начинает оперировать не только предметами, но и их образами. Мышление теряет свою неразрывную связь с практическими действиями. При этом сходятся разные линии психического развития - овладение предметными действиями, речью, происходит усложнение игры, выявляется способность подражания, идет дальнейшее формирование представлений об окружающем.

В большей степени наглядно-образное мышление реализуется в конструировании (хорошо использовать конструктор «Лего»), изобразительной деятельности, разрезании картинок. У детей складывается способность представлять себе будущий результат своих действий, возможность их планирования.

Совершенно особый тип мышления - детское экспериментирование - представляет переход от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению. В процессе экспериментирования, когда у ребенка, по мнению отечественного ученого Н.Н. Поддъякова, возникают новые, неясные знания, ребенок сам начинает решать возникшие проблемы. Роль взрослых заключается в том, чтобы не только обучать ребенка по определенной схеме, но и предложить ему самому находить способ решения задач, которые стимулируют умственную деятельность ребенка.

Важным фактором, обеспечивающим развитие ребенка любого возраста, особенно раннего и дошкольного, является положительное эмоциональное состояние, которое служит необходимым фоном для всестороннего развития ребенка, формирования его личности. Раннее формирование эмоций ребенка является залогом того, что чувства будут занимать значительное место в последующем. Интерес к окружающему в первые годы жизни носит произвольный характер и в значительной степени обусловлен эмоционально. Обучение в игре в первые годы построено на интересе, на эмоционально положительно окрашенной ориентировочно-исследовательской деятельности ребенка. В раннем детстве дети эмоционально внушаемы. Они тонко чувствуют настроение окружающих. Эмоциональные переживания кратковременны, неустойчивы. Постепенно, к четвертому году жизни происходит социализация эмоций, развиваются такие чувства, как сочувствие, стыд, гордость. Часто в домах ребенка палитра эмоций детей очень ограничена. Поэтому задачей воспитателя является формирование у детей разнообразия эмоций - чувство юмора, радость за свои успехи, удивление, симпатии. Важно развитие эстетических чувств - умение видеть красивое в природе, быту, получать удовольствие от пения, движения, ритма стихов.

### **1.1.3.2 ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В ДОМЕ РЕБЕНКА<sup>8</sup>**

Основные негативные социально-психологические воздействия, которым в той или иной степени подвержены все дети, воспитывающиеся в условиях дома ребенка. Речь идет о психической депривации, реактивных расстройствах привязанности.

**Понятие психической депривации, депривационные симптомы.** Психическая депривация — психическое состояние, возникшее в результате определенных условий, в которых субъекту не представляется возможность для удовлетворения ряда его основных психосоциальных потребностей

---

<sup>8</sup>Дети-сироты: консультирование и диагностика развития / Ред. Е.А. Стребелева; Под ред. Е.А. Стребелевой

в достаточной мере и в течение достаточно длительного времени. Депривационная ситуация у ребенка — особые условия жизнедеятельности ребенка, проявляющиеся в невозможности или затруднении удовлетворения его основных психосоциальных потребностей.

*Наиболее часто психическая депривация у детей возникает при следующих обстоятельствах:*

- в условиях сенсорной недостаточности (сенсорная депривация у слепых, глухих, слепоглухих детей, а также у слабовидящих и слабослышащих воспитанников домов ребенка вследствие недостатка разнообразной сенсорной стимуляции и т.п.);
- при ограничении двигательной активности (двигательная депривация у детей, страдающих нарушениями опорно-двигательного аппарата, долго болеющих);
- при длительной разлуке с матерью или ее недостаточной привязанности к ребенку (материнская депривация у детей-сирот, у детей матерей-"отказниц", при недостаточном материнском внимании к ребенку в условиях семьи).

Единого "депривационного синдрома", по мнению многих исследователей, не существует, так как проявления психической депривации могут охватывать всю шкалу психических отклонений, от легких особенностей психического реагирования до очень грубых нарушений развития интеллекта и характера. Вместе с тем отмечены и довольно *характерные симптомы, симптомокомплексы и синдромы, включающие:*

- задержку и искажение интеллектуального развития (от легких временных, парциальных задержек до глубокой дебильности), обеднение познавательной сферы;
- эмоциональные расстройства в виде различных депривационных состояний, а также глубокие и стойкие искажения формирования эмоций (обедненность эмоционального реагирования, неспособность к сопереживанию, вплоть до эмоциональной уплощенности, и т.д.);
- волевые нарушения, от снижения активности до выраженной пассивности ребенка, слабости и истощаемости побудительных мотивов;
- коммуникативные нарушения, от легких аутистических тенденций до так называемого парааутизма как стойкого состояния (отличие его от истинного: функциональность и обратимость при стимуляции, сохранность зрительного контакта и эмоционального ответа даже при пролонгированной депривации);
- двигательные стереотипии и привычные действия в бодрствовании (раскачивания, сосание пальца, языка, мастурбация и др.), которые рассматриваются в качестве аутостимулирующих действий, призванных заместить недостаточность стимулов любого рода;
- расстройства инстинктивной сферы и функциональные соматовегетативные проявления, среди которых наиболее частыми являются нарушения аппетита, сна (изменения его глубины, продолжительности, затруднения дыхания, возникновение двигательных стереотипий и пароксизмальных нарушений во сне). Соматические симптомы патогенетически тесно связаны с аффективными реакциями, разнообразны и могут затрагивать практически все органы и системы.

Глубина и тяжесть депривационных нарушений индивидуально различается в зависимости от срока наступления депривационного воздействия, его длительности и интенсивности, а также от качества депривационного воздействия. Так, сенсорная депривация у слепых и слабовидящих детей может вести к развитию аутистического реагирования разных степеней выраженности, задержке развития моторики и появлению многочисленных двигательных стереотипий. Материнская депривация вследствие полного и длительного отделения матери от ребенка начиная со второго полугодия жизни может вызвать состояние анаклитической депрессии. В классической картине депривированного ребенка из детского дома, где наблюдается комплекс различных депривационных воздействий, отмечают большинство из приведенных характерных симптомов и симптомокомплексов, от задержек и искажения интеллектуального развития до расстройств инстинктивной сферы и соматовегетативных дисфункций.

В развитии депривационных нарушений и оформлении их клиники важное значение придается также так называемым внутренним условиям депривации (Й. Лангмейер, З.Матейчик, 1984). К ним относятся:

- возраст, в котором ребенок испытывает депривационное воздействие (дети первых лет жизни наиболее сензитивны к любому типу депривации);
- пол ребенка (по ряду данных, мальчики более выражено реагируют на депривационные ситуации, но этот вопрос нуждается в дополнительных исследованиях);
- конституциональные особенности (важны такие врожденные характеристики темперамента, как уровень активности, интенсивность реакций, регулярность или нерегулярность биоритма, приспособляемость к изменениям и др.);
- генетическая предрасположенность к каким-либо генетическим психическим или соматическим

- заболеваниям, которые могут провоцироваться в условиях депривации;
- наличие минимальной дисфункции мозга перинатального генеза, вызывающей дополнительные "внутренние" депривационные воздействия из-за перцептивных и двигательных расстройств, пусть даже легких.

### **Реактивные расстройства привязанности.**

"Привязанность" (англ. — attachment) — термин, которым обозначаются специфические эмоционально-психологические, устойчивые во времени связи индивидуума с любящими его людьми.

Считается, что в норме привязанность к матери формируется к 7 — 8 мес 1-го года жизни младенца; она также может быть выражена к этому времени и по отношению к другим людям, которые много и тепло общаются с ребенком, — отцу, бабушкам и дедушкам, старшим братьям и сестрам и др.

*Различают три фазы формирования привязанности (по Р.А. Шнитцу):*

- от рождения до 3 мес, когда ребенок еще не осознает свою мать как отдельное особое существо, не проявляет никаких внешних признаков тревоги, если вместо матери появляется кто-то другой, и одинаково ищет близости с любым знакомым и незнакомым человеком доступными ему средствами (улыбкой, вокализациями, двигательной активностью) — предобъектная стадия;
- от 3 до 6 мес — время, когда ребенок учится постепенно узнавать знакомые и незнакомые лица. При этом мать, как лицо наиболее быстро и активно реагирующее на сигналы младенца, скорее других выделяется им, именно ей, в первую очередь, начинают адресоваться ответные сигналы ребенка — стадия предварительного объекта;
- от 7 до 8 мес — период, когда у ребенка формируется представление о постоянстве людей и предметов, и особенно матери, он становится четко избирательным в общении с нею, а также со знакомыми и незнакомыми людьми — стадия объекта. Как следствие сформированности привязанности исчезают ровные дружелюбные реакции ребенка на любого человека, появляются признаки тревоги при приближении незнакомого, ребенок обнаруживает явную тревогу при отделении от матери.

Комфортное состояние младенца в общем виде связано с полноценным удовлетворением его социально-психологических и биологических потребностей и основано на ощущении ребенком постоянства этого процесса удовлетворения со стороны матери или заменяющего ее лица. Неполноценное и непостоянное удовлетворение матерью или лицом, ее заменяющим, основных потребностей ребенка ведет к искажению формирования привязанностей и появлению ряда специфических клинических симптомов.

В случае достаточной выраженности этих симптомов они диагностируются как определенный психопатологический синдром, который носит название реактивного расстройства привязанности детского возраста.

Известно также, что реактивные расстройства привязанности могут возникать в условиях и самого дома ребенка. Это происходит, во-первых, при частой смене воспитателей, когда ребенок оказывается не в состоянии сформировать "заместительную" привязанность к кому-либо из них из-за отсутствия достаточного постоянства ухаживающего лица (даже достаточно заботливого); во-вторых, при неоднократном и недлительном помещении ребенка раннего возраста в разные приемные семьи.

Диагноз реактивного расстройства привязанности ставится детям начиная с младенческого возраста до 5 лет. Он базируется на выявлении характерных нарушений в коммуникативной, эмоциональной и поведенческой сферах, а также может включать определенные поведенческие отклонения. Основные симптомы можно объединить в группы:

- устойчивое нежелание ребенка вступать в контакт или поддерживать общение с окружающими взрослыми (у младенцев это отсутствие или слабость зрительного контакта и голосового подражания, нежелание совместной игры или даже сопротивление ей и т.п.); апатичный или сниженный фон настроения, часто с боязливостью или настороженностью, который не исчезает, когда ребенка утешают; с 1,5 — 2 лет плохое социальное взаимодействие со сверстниками, агрессия к себе и другим; отсутствие любопытства и достаточной спонтанности в деятельности;
- "диффузная общительность", которая проявляется в отсутствии чувства дистанции со взрослыми и в фамильярности в общении с почти незнакомыми людьми, постоянных просьбах о чем-то, желании всеми способами привлечь к себе внимание ("прилипчивое" поведение); с 4 лет и позже — неразборчивые дружеские связи со сверстниками.

Последний вариант синдрома в МКБ-10 носит отдельное диагностическое название — "расторженное расстройство привязанности" и считается характерным для детей,

воспитывающихся в домах ребенка с младенчества при частой смене воспитателей.

К соматическим симптомам расстройств привязанности относят снижение физических показателей развития (масса, рост), слабость мышечного тонуса, недоразвитие костной системы при нормальном уровне гормона роста, что говорит о том, что выявляемые нарушения вторичны.

### **1.1.3.3. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ**

#### **Виды ОВЗ**

1. Нарушения психических процессов. Речь идет о восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, эмоциях и воле.
2. Нарушения в сенсорных функциях. Это - зрение, слух, обоняние и осязание.
3. Нарушения функций дыхания, выделения, обмена веществ, кровообращения, пищеварения и внутренней секреции.
4. Изменения статодинамической функции.

#### **Психолого-педагогическая классификация детей:**

- дети, имеющие нарушения в развитии. Они отстают в психическом и физическом развитии из-за того, что есть органическое поражение центральной нервной системы и нарушения функционирования анализаторов (слухового, зрительного, двигательного, речевого).
- дети, которые имеют отклонения в развитии. Отличаются перечисленными выше отклонениями. Но они ограничивают их возможности в меньшей степени.
- дети с ОВЗ, дети-инвалиды имеют значительные нарушения в развитии.

#### **По классификации, предложенной В.А. Лапшиным и Б.П. Пузановым различают следующие категории детей с нарушениями в развитии:**

- 1) дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие);
- 2) дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);
- 3) дети с нарушениями речи;
- 4) дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети);
- 5) дети с задержкой психического развития (ЗПР);
- 6) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП);
- 7) дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы;
- 8) дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений).

#### **Существуют причины появления детей с ограниченными возможностями здоровья**

- Эндогенные (или внутренние) причины делятся на три группы:
  - пренатальные (до рождения ребенка): это может быть болезнь матери, нервные срывы, травмы, наследственность;
  - натальные (момент родов): это могут быть тяжелые роды, слишком быстрые роды, вмешательство медиков;
  - постнатальные (после рождения): например, ребенок стукнулся, упал.
- Экзогенные (или внешние) причины: причины социально биологического характера - это экология, табакокурение, наркомания, алкоголизм, СПИД.

#### **Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ**

1. У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.
2. Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.
3. Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.
4. Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.
5. Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.
6. Мышление - наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-

- образное и особенно словесно-логическое.
7. Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.
  8. Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.
  9. Речь - имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.
  10. Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.
  11. Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенности влечений, учебной мотивации.
  12. Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

### **Типичные затруднения (общие проблемы) у детей с ОВЗ**

1. Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограничены представления об окружающем мире;
2. Темп выполнения заданий очень низкий;
3. Нуждается в постоянной помощи взрослого;
4. Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение);
5. Низкий уровень развития речи, мышления;
6. Трудности в понимании инструкций;
7. Инфантилизм;
8. Нарушение координации движений;
9. Низкая самооценка;
10. Повышенная тревожность, многие дети с ОВЗ отмечают повышенную впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;
11. Высокий уровень психомышечного напряжения;
12. Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики;
13. Для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость. Они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство;
14. У других детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

В зависимости от того, какова степень нарушения функций и возможностей адаптации, можно определить **степень нарушения здоровья**:

- **Первая степень.** Развитие ребенка с ОВЗ происходит на фоне легкого и умеренного нарушения функций. Эти патологии могут являться показанием для признания инвалидности. Однако, как правило, не всегда это происходит. Более того, при правильном обучении и воспитании ребенок может полностью восстановить все функции.
- **Вторая степень.** У ребенка существуют выраженные нарушения в функциях систем и органов. Несмотря на лечение, они продолжают ограничивать его социальную адаптацию. Поэтому такие дети нуждаются в особых условиях обучения и жизни.
- **Третья степень нарушения здоровья.** Наблюдается большая выраженность нарушений, которые значительно ограничивают возможности ребенка в его жизнедеятельности.
- **Четвертая степень нарушения здоровья.** Она включает в себя резко выраженные нарушения функций систем и органов, из-за которых происходит социальная дезадаптация ребенка. Помимо этого, можно констатировать необратимый характер поражений и, зачастую, неэффективность мероприятий (лечебных и реабилитационных).

На развитие ребенка с ограниченными возможностями будут влиять четыре фактора.

- **Вид (тип) нарушения.**
- **Степень и качество первичного дефекта.** Вторичные отклонения в зависимости от степени нарушения могут быть - ярко выраженными, слабо выраженными и почти незаметными. Степень выраженности отклонения определяет своеобразие атипичного развития.

Существует прямая зависимость количественного и качественного своеобразия вторичных нарушений развития нетипичного ребенка от степени и качества первичного дефекта.

- **Срок (время) возникновения первичного дефекта.** Чем раньше имеет место патологическое воздействие и как следствие - повреждение речевых, сенсорных или ментальных систем, тем будут более выражены отклонения психофизического развития. Например, у слепорожденного ребенка отсутствуют зрительные образы. Представления об окружающем мире будут у него накапливаться с помощью сохранных анализаторов и речи. В случае потери зрения в дошкольном возрасте ребенок сохранит в памяти зрительные образы, что дает ему возможность познавать мир, сравнивая свои новые впечатления с сохранившимися прошлыми образами.
- **Условия окружающей социокультурной и психолого-педагогической среды.** Успешность развития аномального ребенка во многом зависит от своевременной диагностики и раннего начала (с первых месяцев жизни) коррекционно - реабилитационной работы с ним.

Рассмотрим некоторые психологические характеристики развития детей с ограниченными возможностями.

### ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

**Дизартрия** - нарушение звукопроизводительной и мелодико-интонационной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата. Дизартрия связана с органическим поражением нервной системы, в результате чего нарушается двигательная сторона речи. Причиной дизартрии в детском возрасте является поражение нервной системы. У таких детей отмечается отставание в моторном развитии, в формировании двигательных навыков. Двигательные нарушения могут быть вызваны в разной степени: от паралича рук и ног до незначительных отклонений в движении органов артикуляции. При дизартрии наблюдаются расстройства звукопроизношения, голосообразования, темпа-ритма речи и интонации. Как правило, при дизартрии речь детей развивается с задержкой. У таких детей чаще страдает произношение сложных по артикуляции звуков (с-с', з-з', ц, ш, щ, ж, ч, р-р', л-л'). В целом произношение звуков нечеткое, смазанное («каша во рту»). Голос таких детей может быть слабым, хрипловатым, назализованным. Речь малоинтонированная, невыразительная. Темп речи может быть как ускоренным, так и замедленным. Фонематическое восприятие таких детей, как правило, недостаточно сформировано. Звуковой анализ и синтез осуществляют с трудом. Лексикограмматическая сторона речи обычно не страдает грубо, в то же время практически у всех детей с дизартрией отмечаются бедность словаря, недостаточное владение грамматическими конструкциями. Процесс овладения письмом и чтением таких детей затруднен. Почерк неровный, буквы несоразмерные, дети с большим трудом овладевают скорописью, наблюдаются стойкие специфические ошибки письма (дисграфия). Чтение вслух у таких детей интонационно неокрашено, скорость чтения снижена, понимание текста ограничено. Они допускают большое количество ошибок прочтения (дислексия). Дети, страдающие дизартрией, нуждаются в раннем начале логопедической работы и длительной коррекции речевого дефекта.

**Алалия** - отсутствие или недоразвитие речи детей, обусловленное органическим поражением головного мозга точностью иннервации мышц речевого аппарата. Алалия является одним из наиболее тяжёлых и сложных дефектов речи. Для этой речевой патологии характерно позднее появление речи, её замедленное развитие, значительное ограничение как пассивного, так и активного словаря. Различают главным образом две формы алалии: экспрессивную и импрессивную.

При экспрессивной (моторной) алалии не формируется звуковой образ слова. Для устной речи таких детей характерны упрощения слоговой структуры слов, пропуски, перестановки и замены звуков, слогов, а также слов во фразе. Существенно страдает усвоение грамматических структур языка. Речевое развитие таких детей бывает разным: от полного отсутствия устной речи до возможности реализовать достаточно связные высказывания, в которых могут наблюдаться разнообразные ошибки. В соответствии с этим степень компенсации речевого дефекта в результате логопедического воздействия может быть различной. Эти дети достаточно хорошо понимают обиходную речь, адекватно реагируют на обращение к ним взрослых, однако только в рамках конкретной ситуации.

Импрессивная (сенсорная) алалия характеризуется нарушением восприятия и понимания речи при полноценном физическом слухе. Ведущим симптомом этого нарушения является расстройство фонематического восприятия, которое может быть выражено в различной степени: от полного не различения речевых звуков до затрудненного восприятия устной речи на слух. Соответственно дети с сенсорной алалией либо совсем не понимают обращенную к ним речь, либо понимание речи ограничено привычной бытовой ситуацией. Дети с сенсорной алалией очень чувствительны к

звуковым раздражителям. Речь, произнесенная тихим голосом, воспринимается ими лучше. Для таких детей характерно явление эхо-лалии, т. е. повторение услышанных слов или коротких фраз без осмысления. Нередко дети с сенсорной алалией производят впечатление глухих или умственно неполноценных. У детей с алалией без специального коррекционного воздействия речь не формируется, поэтому им необходима длительная логопедическая помощь. Коррекционная работа с такими детьми последовательно осуществляется в специальных дошкольных учреждениях, а затем в специальных школах для детей с тяжелыми нарушениями речи.

**Общее недоразвитие речи (ОНР)** характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы: фонетической, фонематической и лексикограмматической.

У детей с ОНР наблюдается паталогический ход речевого развития. Основными признаками ОНР в дошкольном возрасте являются позднее начало развития речи, замедленный темп речевого развития, ограниченный, не соответствующий возрасту словарный запас, нарушение формирования грамматического строя речи, нарушение звукопроизношения и фонематического восприятия. При этом у детей отмечается сохранность звука и удовлетворительное понимание доступной для определённого возраста обращенной речи. При этом у детей отмечается сохранность слуха и удовлетворительное понимание доступной для определенного возраста обращенной речи. У детей с ОНР речь может находиться на разном уровне развития. Выделяют три уровня речевого развития при ОНР. Каждый из уровней может быть диагностирован у детей любого возраста.

*Первый уровень* — самый низкий. Дети не владеют общеупотребительными средствами общения. В своей речи дети используют лепетные слова и звукоподражания («бо-бо», «ав-ав»), а также небольшое число существительных и глаголов, которые существенно искажены в звуковом отношении («ку-ка» — кукла, «ават» — кровать). Одним и тем же лепетным словом или звуко сочетанием ребенок может обозначать несколько разных понятий, заменять им названия действий и названия предметов («би-би» — машина, самолет, поезд, ехать, лететь). Высказывания детей могут сопровождаться активными жестами и мимикой. В речи преобладают предложения из одного-двух слов. Грамматические связи в этих предложениях отсутствуют. Речь детей может быть понятна только в конкретной ситуации общения с близкими людьми. Понимание речи детьми в определенной мере ограничено. Звуковая сторона речи резко нарушена. Количество дефектных звуков превосходит число правильно произносимых. Правильно произносимые звуки нестойки и в речи могут искажаться и заменяться. В большей степени нарушается произношение согласных звуков, гласные могут оставаться относительно сохранными. Фонематическое восприятие нарушено грубо. Дети могут путать сходные по звучанию, но разные по значению слова (молоко — молоток, мишка — миска). До трех лет эти дети практически являются без речевыми. Спонтанное развитие полноценной речи у них невозможно. Преодоление речевого недоразвития требует систематической работы с логопедом. Дети с первым уровнем речевого развития должны обучаться в специальном дошкольном учреждении. Компенсация речевого дефекта ограничена, поэтому такие дети в дальнейшем нуждаются в длительном обучении в специальных школах для детей с тяжелыми нарушениями речи.

*Второй уровень* — у детей имеются начатки общеупотребительной речи. Понимание обиходной речи достаточно развито. Дети более активно общаются при помощи речи. Наряду с жестами, звуковыми комплексами и лепетными словами они используют общеупотребительные слова, которые обозначают предметы, действия и признаки, хотя их активный словарь резко ограничен. Дети пользуются простыми предложениями из двух-трех слов с начатками грамматического конструирования. В то же время отмечаются грубые ошибки в использовании грамматических форм («игаюкука» — играю с куклой). Звукопроизношение значительно нарушено. Это проявляется в заменах, искажениях и пропусках целого ряда согласных звуков. Нарушена слоговая структура слова. Как правило, дети сокращают количество звуков и слогов, отмечают их перестановки («тевики» — снеговики, «виметь» — медведь). При обследовании отмечается нарушение фонематического восприятия. Дети со вторым уровнем речевого развития нуждаются в специальном логопедическом воздействии длительное время как в дошкольном, так и школьном возрасте. Компенсация речевого дефекта ограничена. Однако в зависимости от степени этой компенсации дети могут быть направлены как в общеобразовательную школу, так и в школу для детей с тяжелыми нарушениями речи. При поступлении в общеобразовательную школу они должны получать систематическую логопедическую помощь, так как овладение письмом и чтением у этих детей затруднено.

#### ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С ЗПР

Задержка психического развития (ЗПР) - это нарушение нормального темпа психического развития. Дети с задержкой психического развития не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения,

целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности. Задержка психического развития у ребенка означает наличие значительного отставания в развитии умственных способностей и поведенческих навыков соответственно его фактического возраста. Дети со средней задержкой развития проявляют выраженное замедление развития в течение своих дошкольных лет. Чем такие дети становятся старше, различия в общем умственном развитии и поведенческих навыках по сравнению с их сверстниками, при отсутствии правильного лечения, становятся только шире. Недостатком способности к умственному восприятию и переработке внешней информации ребенка с задержкой развития является плохая память, несообразительность, проблемы внимания, речевые трудности и отсутствие желания обучаться.

*Память.* Дети с задержкой развития с трудом запоминают информацию, в особенности они испытывают трудности с кратковременной памятью, затрачивают больше времени на запоминание информации, им сложнее удерживать в памяти большие объемы информации, чем их сверстникам за это же время. Что касается долговременной памяти, то дети с задержкой развития способны к запоминанию информации и извлечению ее из памяти спустя дни и недели, так же как и их сверстники.

*Нарушения речи* при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта. Многим детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития, имеется ограниченный словарный запас. На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа, затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества.

*Грамматический строй* речи отличается рядом особенностей: ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако, если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и в употреблении грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно. Незрелость внутри речевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание.

Следует отметить, что характер речевых нарушений у детей с задержкой психического развития может быть самым разным, так же как может быть разным соотношение нарушений отдельных компонентов языковой системы.

Наличие в структуре дефекта при задержке психического развитие недоразвития речи обуславливает необходимость специальной логопедической помощи. В плане организации коррекционной работы с детьми важно учитывать и своеобразие формирования функций речи, особенно ее планирующей, регулирующей функции. При задержке психического развития отмечается слабость словесной регуляции действий. Поэтому методический подход предполагает развитие всех форм опосредования: использование реальных предметов и предметов заместителей, наглядных моделей, а также развитие словесной регуляции. В различных видах деятельности важно учить детей сопровождать речью свои действия, подводить итог выполненной работе, а на более поздних этапах - составлять инструкции для себя и для других, т.е. обучать действиям планирования. Рассматривая психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, можно выявить ее основные звенья: недостаточную сформированность мотивационно-целевой основы деятельности, сферы образов-представлений, недоразвитие знаково-символической деятельности.

*Игра.* Все названные особенности наиболее ярко проявляются на уровне игровой деятельности детей с задержкой психического развития. У них снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью, например, ребенок собирается играть в «больницу», с увлечением одевает белый халат, берет чемоданчик с «инструментами» и идет в магазин, так как его привлекли красочные атрибуты в игровом уголке и действия других детей. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается. В отличие от умственно отсталых дошкольников, у которых без специального

обучения ролевая игра не формируется, дети с задержкой психического развития находятся на более высоком уровне, они переходят на этап сюжетно-ролевой игры. Однако, в сравнении с нормой, уровень ее развития достаточно низкий и требует коррекции.

Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с задержкой психического развития обуславливает своеобразие формирования их поведения и личностных особенностей. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети находятся на более низкой ступени развития, чем сверстники.

Эти факты необходимо учитывать при построении системы педагогической коррекции.

Отмечаются проблемы в формировании *нравственно-этической сферы*: страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к «эмоционально теплым» отношениям со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно этических нормах поведения.

*Скорость обучения.* Интенсивность овладения новыми знаниями и навыками у детей с ЗПР ниже, чем у их сверстников с развитием в пределах нормы. Часто используемым показателем в этом случае служит количество занятий, после которых ребенок способен решить ту, или иную задачу самостоятельно, без посторонней помощи.

*Внимание.* Способность к реагированию на важные детали предстоящей для решения задачи является характеристикой продуктивности обучения ребенка. Дети с задержкой развития имеют сложности с вниманием к основным чертам изучаемой задачи, в тоже время отвлекаясь на несущественные или вообще посторонние детали. Кроме того, дети с ЗПР, часто испытывают трудности с необходимостью удержать внимание во время изучения задачи. Проблемы с вниманием усложняют детям возможность получения, усвоения и использования новых знаний и навыков. Эффективным воспитательным решением для детей с ЗПР должен стать систематический контроль основных признаков концентрации зрительного внимания, также как и контроль отвлекающих признаков. Применение практики поддержки длительного внимания у детей с ЗПР значительно повышает их успехи в обучении и применении новых полученных знаний и навыков.

*Общая характеристика обучения.* Дети с нарушениями развития, в особенности с ЗПР, часто испытывают трудности с использованием новых полученных знаний и навыков в обстановке или ситуации, отличной от той, где они получили эти навыки. Такое обобщение изученного происходит у обычных детей без усилий, дети же с задержкой развития нуждаются в закреплении полученных знаний и навыков в разных ситуациях.

*Мотивация.* Часть детей с задержкой развития проявляют выраженное отсутствие интереса к обучению или решению возникающих проблем. Они проявляют беспомощность, в состоянии, в котором обычный ребенок, даже имеющий негативный опыт в решении поставленной задачи, ожидает положительный результат от приложенных усилий. В попытке уменьшения негативного результата ребенок может заранее ожидать наиболее низкого эффекта от своих действий и даже не пытаться приложить больше усилий. При возникновении ситуации, требующей решения, дети с ЗПР могут быстро сдаваться и отказываться от приложения усилий, либо ожидать помощи. Часть детей с ЗПР не могут подойти к решению проблемы самостоятельно, так как не ощущают контроля над ситуацией и полагаются на помощь или принятие решения со стороны. Таким детям особенно необходима поддержка со стороны родителей и при неоднократном успешном выполнении задачи с ребенком, ему необходимо позволить выполнить ее самостоятельно, при этом, после собственного успеха, и его повторения, ребенок приобретет способность решать проблемы, не отличаясь от остальных детей.

*Поведение.* Дети с задержкой развития имеют явные сложности с адаптивным поведением. Эта особенность может проявляться в самых разнообразных формах. Ограниченные способности самообслуживания и социальных навыков, так же как серьезные недостатки поведения - это характерные черты ребенка с задержкой развития. Болезненное восприятие критики, ограниченный самоконтроль, странное или неуместное поведение, так же как агрессия или даже собственное членовредительство, наблюдаются у детей с задержкой развития. Задержка психического развития, включая расстройства поведения, может сопутствовать ряду генетических заболеваний. В целом, чем сильнее степень задержки развития, тем сложнее проблемы с поведением.

*Самообслуживание и повседневные навыки.* Дети с задержкой развития, нуждающиеся во всесторонней поддержке, должны быть обучены базовым навыкам самообслуживания, такими как одевание, прием пищи, личной гигиене. Прямое обучение и поддержка, дополнительные подсказки, упрощенные методы необходимы для облегчения им трудностей и повышения качества их жизни.

Большинство детей с незначительной задержкой развития обучаются всем базовым навыкам самообслуживания, но они испытывают необходимость в обучении их этим навыкам, для дальнейшего их независимого использования.

*Социальное развитие.* Обретение друзей и личных взаимоотношений может стать настоящей проблемой для многих детей с ЗПР. Ограниченные навыки процесса познания, слабое развитие речи, необычное или неуместное поведение, значительно затрудняют взаимодействие с окружающими. Обучение детей с задержкой развития социальным навыкам и межличностному общению, наравне с коррекцией проблем, вызывающих трудности социального развития, являются важнейшей задачей для их дальнейшей социально адаптированной самостоятельной жизни.

*Положительные качественные признаки.* Описание умственных способностей и адаптивного поведения детей с ЗПР, сфокусированы на ограничениях и недостатках, однако современная медицина имеет достаточно средств, чтобы их скорректировать и улучшить.

## ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Умственная отсталость — это выраженное, необратимое системное нарушение познавательной деятельности, которое возникает в результате диффузного органического повреждения коры головного мозга. Понятие умственной отсталости включает в себя такие формы нарушений, как олигофрения (особая форма психического недоразвития, возникающая вследствие различных причин: патологической наследственности, хромосомных aberrаций, природовой патологии, органического поражения центральной нервной системы во внутриутробном периоде или на самых ранних этапах постнатального развития) и деменция (стойкое ослабление познавательной деятельности, приводящее к снижению критичности, ослаблению памяти, уплощению эмоций).

Характерной особенностью дефекта при умственной отсталости является недоразвитие не только познавательной, но и других сторон психической деятельности: эмоционально-волевой сферы, речи, моторики и всей личности

ребенка. Новые условные связи, особенно сложные, формируются значительно медленнее, чем у нормальных детей. Сформировавшись, они оказываются непрочными, хрупкими. Эта слабость замыкательной функции коры головного мозга, проявляющаяся в затрудненном формировании новых, особенно сложных условных связей, является важнейшей особенностью высшей нервной деятельности умственно отсталых детей. Именно этим объясняется крайне замедленный темп их обучения. При различных поражениях головного мозга возможно преимущественное ослабление одного из нервных процессов - возбуждения или торможения. У умственно отсталых дошкольников на всех этапах процесса познания имеют место элементы недоразвития, а в некоторых случаях атипичное развитие психических функций. В результате эти дети получают неполные, а порой искаженные представления об окружающем, их опыт крайне беден. Известно, что при умственном недоразвитии оказывается дефектной уже первая ступень познания - *восприятие*. Главным недостатком является нарушение обобщенности восприятия, отмечается его замедленный темп по сравнению с нормальными детьми. Умственно отсталым требуется значительно больше времени, чтобы воспринять предлагаемый им материал (картину, текст и т. п.). Замедленность восприятия усугубляется еще и тем, что из-за умственного недоразвития они с трудом выделяют главное, не понимают внутренние связи между частями, персонажами и пр. Отмечается узость объема восприятия: выхватываются отдельные части в обозреваемом объекте, в прослушанном тексте. Кроме того, характерным является нарушение избирательности восприятия. В учебной деятельности это приводит к тому, что дети без стимулирующих вопросов педагога не могут выполнить доступное их пониманию задание. Также характерны трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем.

*Мышление* является главным инструментом познания. Ярko проявляются специфические черты мышления у умственно отсталых в операции сравнения, в ходе которого приходится проводить сопоставительный анализ и синтез. Не умея выделить

главное в предметах и явлениях, они проводят сравнение по несущественным признакам, а часто - по несоотнесимым. Затрудняются устанавливать различия в сходных предметах и общее в отличающихся. Особенно сложно для них установление сходства. Отличительной чертой мышления умственно отсталых является

некритичность, невозможность самостоятельно оценить свою работу. Они часто не замечают своих ошибок. Это особенно ярко проявляется у психически больных детей, у детей с поражением лобных отделов головного мозга и у имбецилов. Они, как

правило, не понимают своих неудач и довольны собой, своей работой. Для всех умственно отсталых детей характерны сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления. Умственно отсталые обычно начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, без внутреннего плана действия, при слабом самоконтроле.

Основные процессы *памяти* - запоминание, сохранение и воспроизведение - у умственно отсталых имеют специфические особенности, так как формируются в условиях аномального развития. Они лучше запоминают внешние, иногда случайные зрительно воспринимаемые признаки. Труднее ими осознаются и запоминаются внутренние логические связи. Слабость памяти умственно отсталых проявляется в трудностях не столько получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения, и в этом их главное отличие от детей с нормальным интеллектом. У детей с умственной отсталостью отмечаются и трудности в воспроизведении образов восприятия - представлений, так как их жизненный опыт беден, а мыслительные операции несовершенны, формирование воображения идет на неблагоприятной основе.

Наряду с указанными особенностями психических процессов у умственно отсталых отмечаются недостатки в *развитии речевой деятельности*: страдают все стороны речи: фонетическая, лексическая, грамматическая. Отмечаются трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи и в результате, снижена потребность в речевом общении.

У умственно отсталых детей выражены недостатки *внимания*: малая устойчивость, трудности распределения внимания, замедленная переключаемость. При олигофрении сильно страдает произвольное внимание, однако преимущественно недоразвита именно его произвольная сторона. Слабость произвольного внимания проявляется в том, что в процессе обучения отмечается частая смена объектов внимания, невозможность сосредоточиться на каком-то одном объекте или одном виде деятельности.

Умственная отсталость проявляется не только в несформированности познавательной деятельности, но и в нарушении *эмоционально-волевой сферы*, которая имеет ряд особенностей. Отмечается недоразвитие эмоций, нет оттенков переживаний. Характерной чертой радости без особых причин сменяется печалью, смех - слезами и т. п. Переживания их является неустойчивость эмоций. Состояние неглубокие, поверхностные. У некоторых умственно отсталых эмоциональные реакции не адекватны источнику. Имеют место случаи то повышенной эмоциональной возбудимости, то выраженного эмоционального спада (патологические эмоциональные состояния - эйфория, дисфория, апатия). Слабость собственных намерений, побуждений, большая внушаемость - отличительные

#### ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С ДЦП

Детский церебральный паралич (ДЦП) — это тяжелое заболевание нервной системы, которое нередко приводит к инвалидности ребенка. ДЦП возникает в результате недоразвития или повреждения мозга в раннем онтогенезе. При этом наиболее тяжело страдают «молодые» отделы мозга — большие полушария, которые регулируют произвольные движения, речь и другие высшие корковые функции. Детский церебральный паралич проявляется в речевых, двигательных, психических и других нарушениях. Ведущими в ДЦП являются двигательные расстройства, нарушения речи, психические расстройства, судорожные приступы, нарушения зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания, болевой чувствительности, других функций и припадками. ДЦП не является действием лечения состояния ребенка (инвалидности), правило, улучшается. прогрессирующим заболеванием. С возрастом и под

качества их волевых процессов

Степень тяжести двигательных нарушений варьируется в большом диапазоне, где на полюсе находятся грубейшие двигательные нарушения, минимальные, другом — психические и речевые имеют разную степень расстройства, так же как может наблюдаться целая гамма различных грубых двигательных нарушениях психические расстройства могут отсутствовать или быть минимальными и, наоборот, при легких двигательных

степень выраженности, сочетаний. Например, при нарушениях могут наблюдаться грубые психические и речевые расстройства.

Разнообразие двигательных нарушений у детей с церебральным параличом обусловлено действием ряда факторов, непосредственно связанных со спецификой самого заболевания. Важнейшими из них являются следующие:

- Нарушения мышечного тонуса.
- Ограничение или невозможность произвольных движений (парезы и параличи)
- Наличие насильственных движений.
- Для многих форм ДЦП характерны насильственные движения, которые могут проявляться в виде гиперкинезов и тремора.
- Нарушения равновесия и координации движений.
- Нарушение ощущений движений.
- Недостаточное развитие цепных установочных выпрямительных (статокинетических) рефлексов.
- Синкинезии.
- Наличие патологических тонических рефлексов.

#### **Формы проявления ДЦП**

Выделяют пять форм детского церебрального паралича: спастическая диплегия, двойная гемиплегия, гемипаретическая форма, гиперкинетическая форма, атонически-астатическая форма.

*Спастическая диплегия.* Спастическая диплегия — наиболее часто встречающаяся форма ДЦП. Ею страдают более 50% больных церебральным параличом. При спастической диплегии поражены и руки, и ноги, причем нижние конечности затронуты в большей степени, чем верхние. Степень поражения рук различна — от выраженных парезов до минимальных нарушений в виде легкой моторной неловкости и нарушений тонких дифференцированных движений пальцев рук. Тяжесть речевых, психических и двигательных расстройств варьирует в широких пределах. При раннем начале коррекционно-логопедической работы речевые расстройства наблюдаются реже, и степень их выраженности значительно

меньшая. Нарушения психики обнаруживаются у большинства детей. Наиболее часто они проявляются в виде задержки психического развития, которая может компенсироваться в дошкольном или младшем школьном возрасте под воздействием занятий по коррекции нарушений познавательной деятельности. Спастическая диплегия — прогностически благоприятная форма заболевания в плане преодоления психических и речевых расстройств и менее благоприятная в отношении становления двигательных функций. Ребенок, страдающий спастической диплегией, может научиться обслуживать себя, писать, овладеть рядом трудовых навыков. Степень социальной адаптации может достигать уровня здоровых людей при сохранном интеллекте и достаточном развитии манипулятивной функции рук.

*Двойная гемиплегия.* Это самая тяжелая форма ДЦП, при которой имеет место тотальное поражение мозга, прежде всего его больших полушарий. Двигательные расстройства выражены в равной степени в руках и в ногах, либо руки поражены сильнее, чем ноги. Основные клинические проявления двойной гемиплегии — преобладание ригидности мышц, усиливающейся под влиянием сохраняющихся на протяжении многих лет интенсивных тонических рефлексов. Установочные выпрямительные рефлексы совсем или почти не развиты. Произвольная моторика отсутствует или резко ограничена. Дети не сидят, не стоят, не ходят. Функция рук практически не развивается. У

всех детей отмечаются грубые нарушения речи по типу анартрии, тяжелой спастико-ригидной дизартрии (речь полностью отсутствует либо больной произносит отдельные звуки, слоги или слова). Голосовые реакции скудные, часто недифференцированные. Речь может отсутствовать и в связи с тем, что у большинства детей (90%) отмечается выраженная умственная отсталость. Отсутствие мотивации к деятельности в значительной степени усугубляет тяжелые двигательные расстройства. Часто имеют место судороги (45—60%). Прогноз

двигательного, психического и речевого развития неблагоприятный. Самостоятельное передвижение невозможно. Некоторые дети с трудом овладевают навыком сидения, но даже в этом случае тяжелые отклонения в психическом развитии препятствуют их социальной адаптации. В большинстве случаев дети с двойной гемиплегией необучаемы. Тяжелый двигательный дефект рук, сниженная мотивация исключают самообслуживание и простую трудовую деятельность. Диагноз «двойная гемиплегия» является основанием направления ребенка в учреждения Министерства социальной защиты в связи с невозможностью социальной адаптации.

*Гемипаретическая форма.* Эта форма характеризуется повреждением конечностей (руки и ноги) с одной стороны тела. Рука обычно поражается больше, чем нога. В зависимости от локализации поражения при этой форме могут наблюдаться различные нарушения. При поражении левого полушария часто отмечаются нарушения речи в форме моторной алалии, а также дислексия, дисграфия и нарушение функции счета. Каждое из этих расстройств может быть наблюдаются почти у всех детей, чаще в форме гиперкинетической дизартрии. Психическое развитие нарушается меньше, чем при других формах церебрального паралича, интеллект в большинстве случаев развивается вполне удовлетворительно. Прогноз развития двигательных функций зависит от тяжести поражения нервной системы, от характера и интенсивности гиперкинезов. Большинство детей обучается самостоятельно ходить, однако произвольные движения, в особенности тонкая моторика, в значительной степени нарушены. Прогностически это вполне благоприятная форма в отношении обучения и социальной адаптации.

лишь частичным и проявляться только в трудностях освоения чтения, письма, счета. Поражение височных отделов левого полушария может сопровождаться нарушениями фонематического восприятия. При поражении правого полушария отмечается патология эмоционально-волевой сферы в виде агрессивности, инертности, эмоциональной уплощенности. Патология речи отмечается у 30—40 % детей, чаще по типу спастико-паретической дизартрии или моторной алалии. Степень интеллектуальных нарушений варьируется от легкой задержки психического развития до грубого интеллектуального дефекта. Причем снижение интеллекта не всегда коррелирует с тяжестью двигательных нарушений. Прогноз двигательного развития в большинстве случаев благоприятный при своевременно начатом и адекватном лечении. Практически все дети ходят самостоятельно. Возможность самообслуживания зависит от степени поражения руки, речевых расстройств.

*Гиперкинетическая форма ДЦП.* Гиперкинетическая форма ДЦП связана с поражением подкорковых отделов мозга. Причиной является билирубиновая энцефалопатия (несовместимость крови матери и плода по резус-фактору), а также кровоизлияние в область хвостатого тела, возникающее чаще в результате родовой травмы. Двигательные расстройства проявляются в виде непроизвольных насильственных движений — гиперкинезов. При гиперкинетической форме произвольная моторика развивается с большим трудом. Речевые нарушения

*Атонически-астатическая форма ДЦП.* При данной форме церебрального паралича имеет место поражение мозжечка, в некоторых случаях сочетающееся с поражением лобных отделов мозга. Со стороны двигательной сферы наблюдаются: низкий мышечный тонус, нарушение равновесия тела в покое и при ходьбе, нарушение ощущения равновесия и координации движений, тремор, гиперметрия (несоразмерность, чрезмерность движений). У большинства детей отмечаются речевые нарушения в виде задержки речевого развития, атактической дизартрии; может иметь место алалия. При атонически-астатической форме ДЦП могут быть интеллектуальные нарушения различной степени тяжести. Важную роль в структуре психического дефекта играет основная локализация поражения мозга, от которой зависит степень снижения интеллекта. При поражении только мозжечка дети малоинициативны, у многих проявляется страх падения; задержано формирование навыков чтения и письма. Если поражение мозжечка сочетается с поражением лобных отделов мозга, у детей отмечается выраженное недоразвитие познавательной деятельности, некритичность к своему дефекту, расторможенность, агрессивность.

## ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Характеристика детей с расстройством аутистического спектра базируется на выраженных в большей или меньшей степени основных специфических признаках:

- уход в себя,
- нарушение коммуникативных способностей,
- проявление стереотипии в поведении,
- различные страхи и сопротивление изменениям в окружающей обстановке,
- боязнь телесного (зрительного) контакта,
- характерное особое нарушение развития речи (эхолалия при ответах на вопросы, рассказ о себе в третьем лице, нарушения звукопроизношения, темпа и плавности речи),
- раннее проявление патологии психического развития.

О. С. Никольской в 1985 - 1987 годах выделены четыре основные группы раннего детского аутизма. Критериями деления избраны характер и степень нарушения взаимодействия с внешней средой — по существу, тип самого аутизма.

1-я группа - дети с отрешенностью от внешней среды.

Относящиеся к этой группе дети характеризуются наиболее тяжелыми нарушениями психического тонуса и произвольной деятельности. Они наиболее тяжелы в проявлениях аутизма: не имеют потребности в контактах, не овладевают навыками социального поведения. У них не наблюдаются стереотипные действия, нет стремления к поддержанию привычного постоянства окружающей среды. В первые годы жизни этих детей отличают следующие признаки: застывший взгляд, отсутствие ответа на улыбку матери, отсутствие чувства голода, холода, реакции на боль. Они не требуют внимания родителей, хотя полностью беспомощны, почти или совсем не владеют навыками самообслуживания, примитивной игрой. Нередко подозреваются в глухоте или слепоте из-за того, что не откликаются на зов, не оборачиваются на источник звука, не

следят взглядом за предметом. Эти дети мутичны. В условиях интенсивной психолого-педагогической коррекции у таких детей могут быть сформированы элементарные навыки самообслуживания, но их социальная адаптация затруднена даже в домашних условиях.

2-я группа - дети с отвержением внешней среды

Они более активны, чем дети 1-й группы: избирательно контактны со средой, реагируют на холод, голод, боль, им свойственны переживания удовольствия и неудовольствия. Страхи перед окружающим у них сильнее, чем у других детей с ранним детским аутизмом. При изменении привычной окружающей обстановки у

таких детей наблюдаются аффекты, страхи, протест, плач. С тревогой и многочисленными страхами могут бороться аутостимуляцией положительных ощущений при помощи многочисленных стереотипии: двигательных (прыжки, взмахи руками, раскачивания, перебежки и т. д.), речевых (скандирование слов, стихов, эхолалия), сенсорных (самораздражение зрения, слуха, трясение тряпочек, веревочек, закручивание шнурков и т. д.). Таким образом, они заглушают неприятные воздействия извне. У детей отмечается однообразие игры, задержка в формировании навыков самообслуживания, возможны двигательные возбуждения (вспышки агрессии, паническое бегство без учета опасности). Обычно малодоступны контакту, отвечают односложно или молчат, иногда что-то шепчут. Спонтанно у них вырабатываются лишь самые простейшие стереотипные реакции на окружающее, речевые штампы. Часто наблюдается примитивная «симбиотическая» связь с матерью, основанная на необходимости ежеминутного ее присутствия. При адекватной длительной коррекции дети 2-й группы могут быть подготовлены к обучению.

*3-я группа* - дети с замещением внешней среды

Эти дети имеют более сложные формы защиты от переживаний и страхов, выражающиеся в формировании патологических влечений, в компенсаторных фантазиях. Их поведение ближе к психопатоподобному. Для них характерна более развернутая монологическая речь, однако к диалогу такие дети не способны. Низка способность к сопереживанию, эмоциональные связи с близкими недостаточны. Возможны вспышки агрессии как способ обратить на себя внимание: могут хватать за волосы, за лицо. Лучше адаптированы в быту, без больших затруднений осваивают навыки самообслуживания. Дети 3-й группы при активной медико-психолого-педагогической коррекции могут быть подготовлены к обучению.

*4-я группа* - дети со сверхтормозимостью окружающей средой

У детей этой группы менее высок аутистический барьер, меньше патология аффективной и сенсорной сфер. Более выражены невротизированные расстройства: тормозимость, робость, пассивность, пугливость в контактах, сверхосторожность. Активно усваивают поведенческие штампы, формирующие образцы правильного социального поведения. Игра тихая и малоподвижная. Особенно чувствительны к отрицательному отношению взрослых, резкой форме замечаний. Их настроение и поведение зависят от эмоционального состояния близких. Уходят от контактов при изменении стереотипов. Любят природу, нежную музыку, мелодичные стихи. Дети именно этой группы часто обнаруживают парциальную одаренность. Дети 4-й группы могут быть подготовлены к обучению.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ<sup>9</sup>**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач ООП ДО направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

### **1.2.1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ В МЛАДЕНЧЕСКОМ ВОЗРАСТЕ**

*К концу первого полугодия жизни ребенок:*

- обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;
- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением,

---

<sup>9</sup>ПООП ДО, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), стр.13-15

прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

*К концу первого года жизни ребенок:*

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;
- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;
- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);
- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

### **1.2.2. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ**

*К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.2.3. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

*К четырем годам:*

- не мешая другому ребенку, играет рядом, вместе общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности;
- проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя;
- участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве;
- принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата;
- понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними;
- проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение

сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям;

- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности
- владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке
- значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;
- сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм
- владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)
- проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения;
- проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости, познания мира
- знает свое имя, фамилию, пол, возраст;
- осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, группу, своих воспитателей, санитарку
- называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.
- способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).
- участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы;
- освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения;
- испытывает удовлетворение от одобрения, вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец;
- следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

#### *К пяти годам:*

- применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым;
- доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах;
- проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них;
- овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач;
- у ребенка сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- откликается на эмоции близких людей и друзей;
- испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него;
- сопереживает персонажам сказок;
- эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы;

- проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, налаживаются первые дружеские связи между детьми;
- по предложению воспитателя может договориться со сверстником, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера;
- начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству;
- в играх наблюдается разнообразие сюжетов, называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры;
- проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками;
- выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета, вступает в ролевой диалог;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;
- проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации;
- в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;
- речевые контакты становятся более длительными и активными;
- для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи);
- выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;
- использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания, для поддержания, сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми;
- с помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных;
- движения ребенка стали значительно более уверенными и разнообразными, он испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью, в случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным;
- эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки;
- выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков;
- самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий;
- в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми: здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- по напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице;
- отличается высокой активностью и любознательностью;
- задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире;
- владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем;
- с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования;
- в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия;
- объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол;
- осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом);
- стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников дома ребенка: санитарки, медицинской сестры, воспитателя, врача, повара, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором

- живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении;
- владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению;
  - поведение ребенка определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.);
  - с помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели;
  - умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

ООП ДО строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной дошкольников.

### МЛАДЕНЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ (ОТ РОЖДЕНИЯ ДО 1 ГОДА)<sup>10</sup>

#### ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ ЖИЗНИ РЕБЕНКА (ОТ РОЖДЕНИЯ ДО 6 МЕСЯЦЕВ)

*Основными задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни;
- развития базового доверия к миру;
- развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения младенца со взрослым;
- познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности;
- физического развития ребенка.

**В области социально-коммуникативного развития.** Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребенка, устраняет его причину (пеленает, переодевает, кормит и др.), успокаивает. Способствует предречевому развитию ребенка: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.

**В области познавательного развития.** Взрослый создает условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и

---

<sup>10</sup>ПООП ДО, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), стр. 22-26

достижимости ребенка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку; время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

**В области физического развития.** Взрослый способствует росту, укреплению здоровья, мышечного тонуса, развитию движений ребенка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж и пр.

## ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ ЖИЗНИ РЕБЕНКА (ОТ 6 МЕСЯЦЕВ ДО 12 МЕСЯЦЕВ)

**Основными задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития предметно-манипулятивной и познавательной активности;
- ситуативного-действенного общения ребенка со взрослым;
- развития речи;
- приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности;
- развития первых навыков самообслуживания;
- физического развития.

**В области социально-коммуникативного развития.** Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. При этом активные действия ребенка и взрослого чередуются. Взрослый показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, обращает внимание на достижения ребенка, высказывая радость и поощряя их. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребенок еще не может понять интересы другого ребенка, не может делиться игрушкой и/или не брать чужую игрушку. Такие требования к ребенку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого - предотвращать возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия. Взрослый также поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет попытки ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

**В области познавательного развития.** Взрослый способствует развитию любознательности ребенка: обогащает окружающую ребенка среду предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, выкладывать, извлекать звуки и пр.). Это могут быть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета (дерево, пластмасса, бумага, ткань, губка, шерсть, веревка и т. п.), позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов); игрушки и предметы, производящие шумы, позволяющие ребенку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.). На регулярных прогулках взрослый наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

**В области речевого развития.** В процессе взаимодействия с ребенком взрослый внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализирует то, что тот хочет «сказать» или спросить. В ходе общения и игр взрослый стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

**В области художественно-эстетического развития.** Взрослый организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами - музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п. Взрослый организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Взрослый рассматривает вместе с ребенком

картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.

**В области физического развития.** Взрослый способствует, прежде всего, двигательному развитию, организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж. Развитию крупной и мелкой моторики на данном этапе следует придавать особое значение.

**В области крупной моторики.** Взрослый поощряет самостоятельную активность и развитие свободного движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию свободной двигательной активности, самостоятельному перемещению ребенка в помещении, попыткам делать первые шаги. Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямостоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых. Необходимо предоставлять ребенку возможность развиваться по индивидуальной траектории моторного развития. Большинство детей активно ползают, но существует множество детей, пропускающих фазу активного ползания и двигающихся по-другому. Следует также помнить, что сроки развития прямостояния у разных детей сильно варьируются в возрастном диапазоне от 10 месяцев до 1,5 и более лет. Искусственное ускорение этого процесса, беспокойство родителей (законных представителей) и неадекватные требования могут нанести ребенку вред.

**В области мелкой моторики.** Взрослый насыщает среду предметами из разнообразных материалов (дерева, пластмассы, материи, шерсти и т. п.) различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию мелкой моторики ребенка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей. Развитию мелкой моторики способствует также экспериментирование с карандашами, мелками и т. п.

## СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Дети младенческого возраста развиваются рамках не строго регламентированной самостоятельной и организованной педагогом игровой деятельности, режимных моментах.

Психолого-педагогическая работа направлена на:

- развитие детей в играх-занятиях по основным линиям развития;
- воспитание в режимных моментах

## РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ В ИГРАХ-ЗАНЯТИЯХ ПО ОСНОВНЫМ ЛИНИЯМ РАЗВИТИЯ

### Перечень основных игр-занятий в неделю для детей первого года жизни, в условиях дома ребенка

Виды игр-занятий	количество
Развитие восприятия	2
Развитие речи	2
Развитие движений	2
Развитие действий с предметами	2
Музыкальное воспитание	2
Общее количество игр-занятий	10

## РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ

### От рождения до 2-3 месяцев

Вызывать ступенчатое слежение глазами за медленно движущейся игрушкой (10-15 дней). Формировать умение фиксировать взгляд на подвешенной игрушке, на лице ласково разговаривающего с ним взрослого (к 20 дням). Вызывать у ребенка первую улыбку (к 1 месяцу). Способствовать развитию плавного слежения за движущейся игрушкой (1 месяц). Формировать умение удерживать взгляд на лице взрослого (держа ребенка в вертикальном положении (к 1 месяцу)). Побуждать следить за разговаривающим и медленно передвигающимся вокруг манежа взрослым (к 2 месяцам), прислушиваться к его голосу, негромкому пению, разнообразным звукам ближайшего окружения. Вызывать у ребенка «комплекс оживления» (яркая улыбка, гуление и т. п.). Стимулировать развитие восприятия ребенка с помощью мобилей.

### От 2-3 до 5-6 месяцев

Закреплять и обогащать зрительные и слуховые реакции детей. Поощрять попытки находить

взглядом, поворотом головы источник звука (разговаривающий взрослый, звучащая игрушка и т. п.). Совершенствовать умение следить за перемещающимися объектами и сосредоточивать взгляд на неподвижных предметах, находясь в разных положениях (лежа на спине, животе; на руках у взрослого). Формировать умение проявлять эмоциональный отклик, радоваться при виде матери, воспитателя (к 4 месяцам). Развивать эмоциональный отклик на различные интонации речи знакомого взрослого (ласковая, веселая, строгая). Способствовать тому, чтобы под воздействием зрительных, слуховых, ориентировочных реакций у ребенка формировались новые умения: наталкивание на низко висящую игрушку, попытка захватить, ощупать ее (к 3 месяцам). Развивать зрительно-моторную координацию рук в ситуациях, когда ребенок целенаправленно тянется к игрушке, захватывает и удерживает ее, манипулирует ею (к 4 месяцам).

#### **От 5-6 до 9-10 месяцев**

Обогащать восприятие ребенка посредством стимулирующего зрения, слуха, осязания. Предлагать его вниманию предметы разной формы (круглые, овальные, прямоугольные), из разного материала (мягкие, упругие и т. п.). Способствовать эстетическому восприятию красочно оформленных игрушек, красивой посуды, цветущего растения и т. п. Развивать координацию рук. Способствовать формированию умения брать и удерживать игрушку из любого положения (сбоку, над головой), дотягиваться до игрушки, предмета (подготовка к ползанию, ходьбе). Организовывать игры-развлечения.

#### **От 9-10 до 12 месяцев**

Продолжать обогащать сенсорный опыт. Совершенствовать зрительные, слуховые и тактильные ощущения. Предлагать послушать звучание барабана, дудочки, гладить, мять предметы из разных материалов. Формировать у ребенка умение понимать, что шарик катится, проваливается в круглую лунку, что на кубик можно поставить другой кубик и т. п.

**Игры-занятия с подгруппой детей.** Предлагать озвученные взрослым или «говорящие» игрушки («Чудесный мешочек»), проводить игры-развлечения («Ладушки», «Прятки»).

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ

#### **От рождения до 2-3 месяцев**

Поддерживать эмоциональное общение взрослого с ребенком. Развивать умение прислушиваться к ласковому обращению взрослого; вызывать первые гортанные звуки.

#### **От 2-3 до 5-6 месяцев**

Способствовать формированию слуховых и зрительных связей как основы понимания речи. Побуждать ребенка прислушиваться к разным интонациям разговаривающего с ним взрослого. Формировать предпосылки активной речи. В процессе общения вызывать и развивать у ребенка голосовые реакции: в 4-5 месяцев — певучие гласные (гуление), в 5-6 месяцев — отдельные слоги (ба, ма, па). Произносить звуки, отдельные слоги вслед за ребенком, побуждать к повторному их произнесению. Способствовать развитию артикуляционного аппарата.

#### **От 5-6 до 9-10 месяцев**

Развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова. Помогать устанавливать связь между предметом и словом, его обозначающим. Поощрять попытки ребенка по слову взрослого взглядом отыскивать близкого человека («Где мама?»), предметы, постоянно находящиеся в определенном месте («Где часы?»). С 8-9 месяцев побуждать детей к поиску предметов, находящихся в разных местах помещения. Продолжать развивать предпосылки активной речи. Формировать умение вслед за взрослым произносить знакомые слоги (к 9 месяцам), подражать разным интонациям взрослого. Развивать и поддерживать стремление детей по собственной инициативе взаимодействовать со взрослыми в играх-развлечениях: «Идет коза рогатая», «Сорока-белобока», «Прятки» и др.; поддерживать эмоционально положительное состояние каждого ребенка.

**Игры-занятия с подгруппой детей.** Побуждать детей выполнять ряд действий со знакомыми игрушками: кукла Ляля идет — топ-топ, пляшет — ля-ля-ля, уходит — до свидания, пока-пока. Поддерживать желание детей подражать отдельным звуко сочетаниям при показе действий со знакомой сюжетной игрушкой: ав-ав — собачка лает, ам-ам — собачка ест. Активизировать речевые проявления (звуки, звуко сочетания, лепет) при показе заводной игрушки, в играх-развлечениях («Поехали-поехали» и др.). Способствовать хорошему настроению детей, дружелюбному отношению к сверстникам.

#### **От 9-10 до 12 месяцев**

Расширять ориентировку в окружающем. Формировать способность понимать речь взрослого, знать свое имя и откликаться на него (9 месяцев). Закреплять умение находить предмет в разных местах комнаты; определенную игрушку среди других игрушек (с 9 месяцев); выполнять простые

поручения («Найди куколку», «Покорми собачку»); понимать, что одно и то же слово может обозначать предметы, отличающиеся по разным признакам: куклы в разных платьях, собачки разного размера и т. п. (к 11-12 месяцам). Активизировать выполнение одного и того же действия с разными игрушками (укладывать спать куклу, мишку, зайца и т. д.). Формировать умение узнавать на картинке знакомый предмет, называть его облегченным словом. Вызывать эмоциональный отклик на художественное оформление картинок. Формировать умение понимать смысл слов «можно» — «нельзя», «хорошо» — «плохо», показывать основные части собственного тела и части тела куклы. Продолжать развивать активную речь. Учить подражать новым словам (10 месяцев), пользоваться облегченными, обозначающими названия знакомых предметов и действий (собачка — ав-ав, спит — бай-бай) и первыми полными словами (мама, папа, дядя, баба и т. д.).

**Игры-занятия с подгруппой детей.** Организовывать показы сюжетных игрушек, наблюдения за живыми объектами (котенок, цыпленок). Побуждать детей выполнять поручения («Возьмите мячики!» и т. д.). Способствовать укреплению дружелюбного отношения к взрослым и детям, вызывать радость от восприятия живого объекта. Формировать предпосылки эстетического отношения к игрушкам и предметам.

## РАЗВИТИЕ ДВИЖЕНИЙ

### От рождения до 2-3 месяцев

Упражнять в умении удерживать голову при выкладывании на живот и в вертикальном положении на руках у взрослого (с 3 дней). У ребенка, удерживающего голову, вызывать отталкивание ногами от твердой поверхности для развития упора ног (поддерживая малыша под мышки в вертикальном положении).

### От 2-3 до 5-6 месяцев

Формировать ситуативно-деловое общение взрослого с ребенком. Стимулировать развитие кисти руки, умение захватывать игрушки (4 месяца), брать игрушку из разных положений и длительно заниматься ей. Формировать умение изменять положение собственного тела: повороты на бок (4 месяца), со спины на живот (5 месяцев), с живота на спину (6 месяцев). Закреплять умение длительно лежать на животе, опираясь на ладони выпрямленных рук. Развивать движения, подготавливающие к ползанию. Развивать упор ног (поддерживая ребенка под мышки в вертикальном положении). Формировать умение упираться ногами в твердую поверхность (5 месяцев). Упражнять в умении сохранять равновесие (плавно покачивая малыша в горизонтальном и вертикальном положениях).

### От 5-6 до 9-10 месяцев

Стимулировать дальнейшее развитие рук, манипуляцию с предметами, самостоятельное ползание (к 7 месяцам). Учить ползать (с 6 месяцев) (подзывая ребенка к себе и привлекая игрушкой (с 6 месяцев)). Стремиться к тому, чтобы малыш к 7 месяцам активно и подолгу ползал. Поддерживать стремление ребенка самостоятельно присаживаться из лежачего положения, а затем садиться, вставать и опускаться, держась руками за опору (к 8 месяцам). Способствовать развитию умения переступать вдоль барьера, придерживаясь за него руками, переходить от одного предмета к другому (9 месяцев). Поддерживать попытки ребенка вползть на горку и спускаться с нее (8 месяцев), подниматься на горку по лестнице, держась за перила (10 месяцев), перелезть через бревно, влезать в дидактические ящики (с 8-9 месяцев). Упражнять в умении сохранять равновесие (сидя, стоя, переступая). Игры-занятия с подгруппой детей. Объединять детей для выполнения упражнений (ползание, переступание). Использовать мячи разных размеров, крупные сюжетные и музыкальные игрушки.

### От 9-10 до 12 месяцев

Совершенствовать ранее освоенные ручные и общие движения. Формировать умение ходить, придерживаясь за предметы, переходить от одного предмета к другому; ходить при поддержке за обе руки, спокойно подниматься и спускаться по лестнице и с горки, приседать на корточки, взбираться на невысокие предметы, свободно вставать и опускаться (к 10-11 месяцам).

**Игры-занятия с подгруппой детей.** Закреплять умение детей ходить, ориентироваться в окружающем пространстве (игры «Найди по голосу (кошку)», «Достань с горки игрушку», «Собери раскатившиеся шарики», «Догони собачку» и др.). Поддерживать и закреплять чувство удовлетворения от совместных действий, радостного сопереживания товарищам.

## РАЗВИТИЕ ДЕЙСТВИЙ С ПРЕДМЕТАМИ

### От рождения до 2-3 месяцев

Содействовать попыткам ребенка наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним (с 2 месяцев). Развивать умение захватывать и ощупывать низко висящую игрушку обеими руками (к 4 месяцам).

### **От 2-3 до 5-6 месяцев**

Помогать ребенку захватывать, ощупывать игрушку, висющую над грудью, манипулировать ею (с 4 месяцев). Формировать умение брать игрушку из рук взрослого (5 месяцев) из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), переключать ее из одной руки в другую (6 месяцев).

### **От 5-6 до 9-10 месяцев**

Формировать у ребенка умение вначале по показу и слову взрослого, а затем только по его слову выполнять действия: стучать погремушкой, катать мяч, вынимать из коробки и вкладывать в нее предметы (с 6-7 месяцев), переключать игрушку из одной руки в другую (6 месяцев). Создавать условия для развития действий с предметами в соответствии с их свойствами: резиновые игрушки сжимать, прислушиваясь к их звучанию, мячи катать, мелкие предметы вынимать из миски, ведерка и вкладывать их обратно (к 9-10 месяцам). Развивать мелкую моторику рук. Формировать у детей умение расстегивать кнопки, снимать кольца со стержня, открывать коробки (по показу взрослого). Развивать движения пальцев, предлагая брать маленькие мячи, перебирать крупные бусы, нанизанные на леску, большие пуговицы. Организовывать игры: «Сорока-белобока», «Пальчик-мальчик» и др.

**Игры-занятия с подгруппой детей.** Организовывать катание мячей (во все стороны и к взрослому), шариков по желобу и т. д.

### **От 9-10 до 12 месяцев**

Способствовать самостоятельному достижению определенного результата в действиях с предметами: вкладывать один полый предмет в другой, открывать и закрывать коробки, снимать и нанизывать кольца на стержень, накладывать кубик на кубик, втыкать грибки в отверстия специального столика. Организовывать игры с дидактической коробкой. Формировать умение выполнять по подражанию первые игровые действия с сюжетными игрушками: «Покачай, покорми, потанцуй...». Развивать мелкую моторику: учить ребенка катать и передвигать шарики, нанизанные на горизонтально и вертикально расположенные стержни, и т. д. Игры-занятия с подгруппой детей. Эти же задания предлагаются для игр-занятий с подгруппой детей.

## **МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ**

### **От рождения до 2-3 месяцев**

Вызывать слуховое сосредоточение у ребенка, побуждать находить источник звука (погремушки, колокольчика, шумовой коробочки, поющего взрослого). Способствовать формированию умения вслушиваться в звук, положительно и эмоционально реагировать на него (улыбка, гуление и др.).

### **От 2-3 до 5-6 месяцев**

Развивать музыкальное восприятие, формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов. Вызывать эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодии. Поощрять «участие» в пении взрослых (движения рук и ног, произнесение отдельных звуков и др.). Вызывать радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формировать умение с помощью взрослого приподнимать и опускать руки, приседать; самостоятельно звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.

### **От 5-6 до 9-10 месяцев**

Приобщать к слушанию вокальной и инструментальной музыки. Способствовать эмоционально положительному отклику на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и др.). Формировать положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Стимулировать пропевание звуков и подпевание слогов. Способствовать проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Развивать умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.

### **От 9-10 до 12 месяцев**

Способствовать возникновению чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая — спокойная, быстрая — медленная). Пробуждать интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и др. Побуждать подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...), откликаться на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»), по-разному реагировать на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Побуждать детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.

### **Игры-развлечения**

Окружить ребенка любовью и вниманием. Общаться с ним; играть, забавлять, учить познавать окружающий мир. Привлекать внимание к интонациям голоса взрослого, звукам музыки. Стремиться к тому, чтобы ребенок чаще слышал классическую и народную музыку, доступную для его восприятия. Организовывать народные игры, игры с игрушками, способствующие появлению у детей радости, оживления («Прятки», «Идет коза рогатая», «Сорока-сорока», «Поехали-поехали», «Танцуем вместе с Катей», «Лошадка скачет», «Мишка пляшет», «Птичка поет», «Зайка спит» и др.). С помощью любимых игрушек инсценировать потешки, прибаутки, песенки, попевки, стихотворения А. Барто (из цикла «Игрушки»). Приобщать к играм с музыкальными игрушками: треугольником, свистульками, музыкальным молоточком, шарманкой и др. Формировать интерес к народным, механическим и заводным игрушкам, вызывать радостное настроение от игр с ними.

## ВОСПИТАНИЕ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ РЕЖИМНЫХ ПРОЦЕССОВ

### Задачи:

- формировать положительное отношение ребенка к режимным процессам;
- привлекать ребенка к посильному участию в этих процессах
- формировать умения, которые не могут появиться у ребенка без специального обучения (развитие движений, действий с предметами, совершенствовать восприятие и др.).

### Важно:

- не нарушать режим,
- соблюдать постоянство условий и единство требований к детям всеми сотрудниками учреждения

Режимный момент	Особенности организации
Сон	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Дети должны спать вне помещения, где бодрствует другая возрастная подгруппа.</li> <li>* Создавать условия для глубокого и продолжительного сна (соблюдение температурного режима, сон на свежем воздухе, соблюдение тишины).</li> </ul>
Бодрствование	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Создавать условия для активного бодрствования каждого ребенка (с 2 месяцев — в манеже; с 7-8 месяцев — за барьером на полу)</li> <li>* Поддерживать положительное эмоциональное состояние детей, предупреждать появление отрицательных привычек (сосание пальцев, раскачивание и т. п.).</li> <li>* Предлагать каждому ребенку разнообразные игрушки для освоения необходимых навыков. Своевременно обновлять и усложнять игровой материал с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей.</li> <li>* Для поддержания активности детей менять виды деятельности. Следить, чтобы дети подолгу не оставались в статичной позе, не мешали друг другу.</li> <li>* Создавать в группе спокойную обстановку, чтобы каждый ребенок мог слышать взрослых, себя, прислушиваться к голосовым проявлениям других детей (гулению, лепету), проявлять речевую активность.</li> <li>* Следить за порядком в группе, систематически обрабатывать игрушки.</li> </ul>
Развивающие игры-занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Развивающие игры-занятия проводить во время бодрствования, при условии, что остальные малыши, играющие самостоятельно, спокойны и заняты.</li> <li>* Игры-занятия проводить в манеже, на полу, за столом (после 8-9 мес.).</li> <li>* Длительность индивидуальных игр-занятий — 2-3 минуты, с подгруппой — 5-7 минут.</li> <li>* Заниматься с подгруппой следует тогда, когда у них образован первичный запас элементарных ориентировок в окружающем, а также сенсорных умений (примерно с 5-6 месяцев). Формировать подгруппы с учетом уровня развития детей, их индивидуальных различий.</li> </ul>
Кормление	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Учитывать избирательное отношение детей к еде.</li> <li>* Приучать к выполнению самостоятельных действий: с 2,5-3 месяцев придерживать бутылочку во время кормления, брать ее и подносить ко рту; с 4-5 месяцев есть с ложки полугустую пищу; с 5-6 месяцев пить из чашки, которую держит взрослый; с 7 месяцев есть хлеб, держать его в руке. К 12 месяцам сформировать навык брать со стола чашку, держать ее и пить самостоятельно.</li> <li>* До 7-8 месяцев кормить ребенка, держа его полулежа на руках, с 8 месяцев - за высоким столом, к 11-12 месяцам приучать ребенка есть за низким столом.</li> <li>* С 8 месяцев кормить одновременно двух сидящих за столом детей, давая им еду поочередно.</li> <li>* Знакомить с названиями некоторых предметов сервировки (чашка, тарелка, ложка), формировать умение понимать действия (садись, пей, ешь хлеб и т. д.).</li> <li>* Формировать умение с 8-9 месяцев пользоваться салфеткой. Формировать умение благодарить взрослого после еды кивком головы или облегченным словом.</li> </ul>
Подготовка ко сну, укладывание, подъем	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка (детей, нуждающихся в более длительном сне, укладывать первыми, поднимать последними, уставшего малыша уложить пораньше).</li> <li>* С первых недель жизни приучать засыпать без дополнительных воздействий (укачивание, соска и т. п.).</li> <li>* Поднимать детей только по мере пробуждения.</li> <li>* Соблюдать последовательность одевания.</li> <li>* Развивать понимание речи при назывании взрослым предметов обуви, одежды; привлекать детей к выполнению некоторых действий (поднять руку, подать колготки).</li> <li>* Обращать внимание ребенка на чистоту рук; мыть лицо и руки по мере загрязнения, перед едой. Ежедневное или через день (после 6 месяцев) купать ребенка (перед ночным сном).</li> </ul>
Высаживание на горшок	<ul style="list-style-type: none"> <li>* С 7-8 месяцев формировать у детей умение проситься на горшок, воспитывать потребность находиться в сухой одежде.</li> <li>* Высаживать ребенка сразу после сна, если он проснулся сухим, а также спустя 10-15 минут после еды.</li> <li>* Поощрять первые попытки ребенка сигнализировать — звуками, лепетом, поведением — о необходимости физиологического отправления, хвалить при положительном результате.</li> </ul>

**РАННИЙ ВОЗРАСТ (1-2лет)“**

## СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

**В сфере развития общения со взрослым.** Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

**В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками.** Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

**В сфере развития игры.** Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

**В сфере социального и эмоционального развития.** Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

<sup>1</sup>ПООП ДО, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), стр. 27-31

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый

поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

В сфере познавательного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

**В сфере ознакомления с окружающим миром.** Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

**В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.** Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта - кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

В области речевого развития *основными задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

**В сфере развития речи в повседневной жизни.** Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

**В сфере развития разных сторон речи.** Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

### ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области художественно-эстетического развития *основными задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

**В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру.** Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

**В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности.** Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами - красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

**В сфере приобщения к музыкальной культуре.** Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими

предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

**В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности.** Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

#### ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области физического развития **основными задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

**В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни.** Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

**В сфере развития различных видов двигательной активности.** Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

**В сфере формирования навыков безопасного поведения.** Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

#### СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Дети раннего возраста развиваются в рамках не строго регламентированной самостоятельной и организованной педагогом игровой деятельности, режимных моментах.

Психолого-педагогическая работа направлена на:

- развитие детей в играх-занятиях по основным линиям развития;
- воспитание в режимных моментах.

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2-4 человека). Длительность игры-занятия 3-6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4-6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6-10 минут.

#### РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ В ИГРАХ-ЗАНЯТИЯХ ПО ОСНОВНЫМ ЛИНИЯМ РАЗВИТИЯ

##### Перечень основных игр-занятий в неделю Для детей второго года жизни, в условиях дома ребенка

Виды игр-занятий	количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

#### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

##### От 1 года до 1 года 6 месяцев

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их. 40 Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и

игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма). Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

**Активная речь.** Совершенствовать умение детей подражать звуко сочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (спи, иди, упал и т. п.). Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам). Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?». Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; наречиями (высоко, низко, тихо). Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

### **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

### **РАЗВИТИЕ ДВИЖЕНИЙ**

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

#### **От 1 года до 1 года 6 месяцев**

*Ходьба и упражнения в равновесии.* Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10-15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5-2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 x 50 x 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5-10 см.

*Ползание, лазанье.* Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).

*Катание, бросание.* Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль.

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

*Ходьба и упражнения в равновесии.* Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 x 50 x 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

*Ползание, лазанье.* Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

*Катание, бросание.* Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

*Общеразвивающие упражнения.* В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

**Подвижные игры** Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2-3 человека). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

### **ИГРЫ-ЗАНЯТИЯ С ДИДАКТИЧЕСКИМ МАТЕРИАЛОМ**

**От 1 года до 1 года 6 месяцев** Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их. Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.). Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша). Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет** Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

**Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).** Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые

фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

### МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

**От 1 года до 1 года 6 месяцев** Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым. Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет** Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

**Праздники, музыкальные игры, развлечения** Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

### ВОСПИТАНИЕ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ РЕЖИМНЫХ ПРОЦЕССОВ

#### Задачи:

#### **Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.**

Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2-3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.) Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют). Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съесть положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

**Приучать детей к опрятности, аккуратности.** К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам). Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать

здороваться, прощаться, благодарить. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать. Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

**Расширять ориентировку в окружающей среде.** Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

**Развивать понимание речи.** У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела. У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

**Развивать активную речь.** Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.). Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

## РАННИЙ И ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (2-5 ЛЕТ)<sup>11</sup>

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

*Работой по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в группах комбинированной направленности руководит педагог-психолог, а воспитатели групп подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями педагога-психолога.*

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации **основными задачами образовательной деятельности** являются создание условий для :

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно - социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

**В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям.** Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

**В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.** У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в доме ребенка различные возможности для приобщения детей к ценностям

---

<sup>11</sup>ПООП ДО, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), стр. 32-41

сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

***В сфере развития игровой деятельности.*** Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих

---

<sup>13</sup>ПООП ДО, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), стр. 32-41 компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

## ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
- **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

### Основные направления работы по социально-коммуникативному развитию:

1. Социализация, развития общения, нравственное воспитание
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
  - образ Я;
  - семья;
  - дом ребенка;
  - родная страна
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
  - воспитание культурно-гигиенических навыков;
  - самообслуживание;
  - общественно-полезный труд;
  - уважение к труду взрослых
4. Формирование основ безопасности
  - безопасное поведение в природе;
  - безопасность на дорогах;
  - безопасность собственной жизнедеятельности.

## СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЯ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

### от 2 до 3 лет

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### от 3 до 4 лет

Закреплять навыки организованного поведения в помещении, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### от 4 до 5 лет

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою

просьбу, благодарить за оказанную услугу.

## РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ, ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

### от 2 до 3 лет

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи, сотрудников группы, дома ребенка.

**Дом ребенка.** Развивать представления о положительных сторонах дома ребенка. Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

### от 3 до 4 лет

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи, сотрудниках группы, дома ребенка (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Дом ребенка.** Формировать у детей положительное отношение к дому ребенка. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке дома ребенка. Формировать уважительное отношение к сотрудникам дома ребенка (музыкальный руководитель, медицинская сестра, главный врач, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляют в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### от 4 до 5 лет

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по группе есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Дом ребенка.** Продолжать знакомить детей с домом ребенка и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях дома ребенка. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями дома ребенка. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка дома ребенка (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых

красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их понимания представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

## САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

### от 2 до 3 лет

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### от 3 до 4 лет

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, медицинская сестра, санитарка, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### от 4 до 5 лет

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами

(ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

## ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

### от 2 до 3 лет

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### от 3 до 4 лет

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

### от 4 до 5 лет

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Основная цель - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать

представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решения.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети

ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей

ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации - это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и

субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

*В работе по данной образовательной области участвуют воспитатели группы и воспитатель Монтессори группы. Воспитатели группы работают над развитием познавательно-исследовательской деятельности, ознакомлением детей с социальным миром, ознакомлением с миром природы. В отсутствие воспитателя Монтессори группы, воспитатели группы формируют у детей элементарные математические представления, знакомят их с предметным окружением*

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для<sup>12</sup>:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

**В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей.** Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы - воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий, долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

**В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.** Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя

<sup>12</sup>ПООП ДО, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), стр. 32-41

интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями - радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей ООП предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем четвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль - о домике улитки, квадратный, треугольный - о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше - меньше, толще - тоньше, длиннее - короче, тяжелее - легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до - после, вчера - сегодня - завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать

соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

#### ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- **Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создаёт предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и миром природы.
- **Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности, воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

##### Основные направления работы по познавательному развитию:

- 1) Формирование элементарных математических представлений.
  - количество;
  - величина;
  - форма;
  - ориентировка в пространстве;
  - ориентировка во времени

- 2) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
  - познавательно-исследовательская деятельность;
  - сенсорное развитие;
  - проектная деятельность;
  - дидактические игры
- 3) Ознакомление с предметным окружением
- 4) Ознакомление с социальным миром
- 5) Ознакомление с миром природы.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

### от 2 до 3 лет

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один-много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом-маленький домик, большая матрешка-маленькая матрешка, большие мячи-маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### от 3 до 4 лет

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи-круглые, эти-все красные, эти-все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный-короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий-узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий-низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой- маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху-внизу, впереди-сзади (позади), справа-слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

### от 4 до 5 лет

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни-красного цвета, а другие-синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать

представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну-3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее-короче, шире-уже, выше-ниже, толще-тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка-самая высокая, эта (оранжевая)-пониже, эта (розовая)-еще ниже, а эта (желтая) -самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой-маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка-круг, платок-квадрат, мяч-шар, окно, дверь-прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева-окно, сзади на полках игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далекоблизко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ от 2 до 3 лет

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.д.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют, и т.д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое назначение (одинаковые лопатки; красный мяч; большой кубик - маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и т.д.).

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков- цвет, форма,

величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

#### от 3 до 4 лет

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь-одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 23 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### от 4 до 5 лет

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин из металла, шины из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах

предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ

### от 2 до 3 лет

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### от 3 до 4 лет

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### от 4 до 5 лет

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

### от 2 до 3 лет

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### от 3 до 4 лет

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, медицинская сестра, санитарка, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый,

аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### от 4 до 5 лет

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

#### от 2 до 3 лет

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### *Сезонные наблюдения.*

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

#### от 3 до 4 лет

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой-рассыпается, влажный-лепится), снега (холодный, белый, от тепла -

тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### ***Сезонные наблюдения.***

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело-появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

#### **от 4 до 5 лет**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представление о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытной деятельности расширять представления детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

#### ***Сезонные наблюдения.***

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов

деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Основная цель - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

**Сенсорное развитие**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности**, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания (дети с ДЦП).

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

*Работой по образовательной области «Речевое развитие» в группах комбинированной направленности руководит логопед, а воспитатели подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями логопеда.*

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи

ребенка;

- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

**В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка.** Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

**В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений.** Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

## ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи-диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

#### от 2 до 3 лет

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы

к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать-закрывать, снимать-надевать, брать-класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### от 3 до 4 лет

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться, ты уже большой!»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают

первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдец, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### от 4 до 5 лет

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый-грязный, светло-темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята-лисят, медвежата-медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино,

кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

## ПРИБОЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

### от 2 до 3 лет

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### от 3 до 4 лет

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### от 4 до 5 лет

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Основная цель - обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- **развитие словаря.** Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;

- **воспитание звуковой культуры речи.** Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- **формирование грамматического строя речи.** Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);
- **развитие связной речи.** Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;
- **формирование элементарного осознания явлений языка и речи,** обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
- **развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.**

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение

художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Имеющиеся нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Особым образом строится работа по развитию речи с детьми, имеющими нарушения слухового анализатора. Известно, что нарушение слуха является главным препятствием в спонтанном овладении звуковой словесной речью. Оценивая сенсорную базу, которой располагает ребенок с нарушенным слухом для усвоения речи, следует учитывать возможности каждого анализатора - зрительного, кожного, двигательного и остаточного слуха. Исключительная роль принадлежит зрительному анализатору, с помощью которого ребенок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Для лучшего взаимопонимания при выполнении заданий применяются графические приемы - таблички со словами, обозначаемые определенные предметы, таблички-инструкции. Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухозрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения.

Особенности звуковой стороны речи отражают просодические единицы: словесное ударение, интонация (мелодика речи, сила голоса, темп речи). Они составляют особый пласт специальной логопедической работы с детьми с нарушениями ОДА (ДЦП), минимальными дизартрическими расстройствами.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают 77 грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание

специальных условий - разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категории, возможно при помощи специалиста.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

*В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-дефектолог, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.*

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.* ООП ДО относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.* Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих 78

способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

### ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ

#### от 2 до 3 лет

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### от 3 до 4 лет

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### от 4 до 5 лет

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно - прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой.

Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг учреждения (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### от 2 до 3 лет

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, кисть чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### от 3 до 4 лет

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы

(голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2 -3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### от 4 до 5 лет

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий

снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг на полукруги, четверти; квадрат на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

## КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### от 2 до 3 лет

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### от 3 до 4 лет

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные

умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома-улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### от 4 до 5 лет

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах-стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле-кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому-окна, двери, трубу; к автобусу-колеса; к стулу-спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

#### от 2 до 3 лет

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### от 3 до 4 лет

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных

инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)- ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоциональнообразного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Основная задача - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление

эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

**Художественное творчество.** Основная цель - обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук. В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Во время работы с детьми с ДЦП необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:

- посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;
- определить ведущую руку у каждого ребенка, имеющего нарушения ДЦП;
- для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка (в отдельных случаях требуется на руку ребенка надеть браслеты - утяжелители);
- на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка).

**Музыкальная деятельность.** Основная цель - слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели групп.*

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

**В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни.** Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

**В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.** Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам),

занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

## ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

### ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

#### от 2 до 3 лет

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза-смотреть, уши-слышать, нос-нюхать, язык-пробовать (определять) на вкус, руки-хватать, держать, трогать; ноги-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова-думать, запоминать.

#### от 3 до 4 лет

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### от 4 до 5 лет

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими

упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

### от 2 до 3 лет

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### от 3 до 4 лет

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### от 4 до 5 лет

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Основная цель - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия.

Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В настоящее время в систему занятий по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) - комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и
- физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей. Цель АФК - улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

Система занятий по физическому воспитанию для дошкольников с нарушениями опорно-

двигательного аппарата (ДЦП) разрабатывается индивидуально инструктором-методистом ЛФК. Он анализирует медицинскую документацию (выписки из истории болезни, рекомендации ортопеда, невролога, врачей и др.), наблюдает за ребенком в свободной деятельности. Определяется двигательный статус в соответствии с ведущим неврологическим синдромом: состояние моторной функции, рук, наличие тонических рефлексов. Затем заполняется первичный протокол обследования ребенка, в котором подробно описывается двигательный статус ребенка. На втором этапе организуется комплексное обследование, результаты которого заносятся в карту. Исходя из этого, разрабатывается индивидуальная программа по формированию двигательных умений и навыков для каждого ребенка.

В программе определяется двигательный и ортопедический режим (использование различных ортопедических приспособлений для ходьбы, коррекции положения рук и пальцев, для удержания головы), дозирование нагрузок, указываются противопоказания к применению тех или иных приемов.

В ходе работы по физическому воспитанию учитываются рекомендации всех специалистов. Для ребенка с ДЦП важно соблюдать общий двигательный режим. Он не должен более 20 минут находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы. В процессе работы с детьми используются физкультминутки, физкультпаузы. В свободное время дети принимают участие в физкультурно-массовых мероприятиях, интеграционных спортивных праздниках, досугах. Все мероприятия, которые будут проводиться с ребенком, обсуждаются на консилиуме специалистов. Целью физического воспитания детей, страдающих церебральным параличом, является создание при помощи коррекционных физических упражнений и специальных двигательных режимов предпосылок для успешной бытовой, учебной и социальной адаптации к реальным условиям жизни, их интеграции в обществе. При разработке программы по физическому развитию детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата следует опираться на работы М. В. Ипполитовой, И. Ю. Левченко, Е. М. Мастюковой, О. Г. Приходько и др.

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

#### от 2 до 3 лет

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы - заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей

(разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

#### от 3 до 4 лет

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир, мама-дочка, врач-больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр - актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### от 4 до 5 лет

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр

с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **2.2 ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ**

**Виды деятельности в младенческом возрасте (рождения - 1 год)** - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

**В раннем возрасте (1 год - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

• для детей дошкольного возраста (3 года - 4 лет включительно) - ряд видов деятельности, таких как:

S игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

•/ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

•/ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

S восприятие художественной литературы и фольклора,

•/ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

S конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

S изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

•/ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

S двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

## **ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Использование различных форм двигательной деятельности в режиме дня детей первой**

**младшей группы (2-3 года)**

№ п \ п	Формы	Время в режиме дня	Место проведения	Кто проводит	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Утро 5 мин.	Зал, группа	Инструктор ЛФК	Ежедневно. В тёплое время года на открытом воздухе. Комплекс составляется на 1-2 недели. Включение дыхательных упражнений обязательно.
2	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	2 раза в день на утренней и вечерней прогулке 20 мин.	площадка	Воспитатель	На прогулке используются 1 - 2 подвижные игры разной подвижности, 1 игровое задание - упражнения (закрепление основных движений). В день физкультурного занятия игры проводятся утром по 6-8 мин, вечером 5-10 мин.
3	Организованная образовательная деятельность по физической культуре	2 раза в неделю 9-10 мин.	Зал, группа	Воспитатель	Занятия проводятся со всей группой или по подгруппам.
4	Самостоятельная двигательная деятельность в группе	Ежедневно 10 минут	группа	Воспитатель	Под руководством воспитателя. Продолжительность и содержание варьируются в зависимости от индивидуальных особенностей детей.

5 ■	Подвижные игры	Ежедневно 10-15 мин	группа	Воспитатель	Используются игры на развитие основных движений
-----	----------------	---------------------	--------	-------------	---

**Использование различных форм двигательной деятельности  
в режиме дня детей второй младшей группы (3 - 4 г. включительно)**

№ п/п	Формы	Время в режиме дня	Место проведения	Кто проводит	Особенности организации
1 ■	Утренняя гимнастика	Утро 6 мин.	Зал, группа	Инструктор ЛФК	Ежедневно. В тёплое время года на открытом воздухе. Комплекс составляется на 1-2 недели. Включение дыхательных упражнений обязательно.
2 ■	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	2 раза в день на утренней и вечерней прогулке 20 мин.	площадка	Воспитатель	На прогулке используются 1 - 2 подвижные игры разной подвижности, 1 игровое задание - упражнения (закрепление основных движений). В день физкультурного занятия игры проводятся утром по 6-10 мин, вечером 5-10 мин.
3 ■	Организованная образовательная деятельность по физической культуре	3 раза в неделю 15 мин	Зал, площадка 1 занятие на улице	Воспитатель	Занятия проводятся со всей группой или по подгруппам.
4 ■	Бодрящая гимнастика	После дневного сна 5 -6мин.	Группа, спальня	Воспитатель	Используются корригирующие упражнения в зависимости от патологии детей
5 ■	Самостоятельная двигательная деятельность в группе	Ежедневно 20 минут	группа	Воспитатель	Под руководством воспитателя. Продолжительность и содержание варьируются в зависимости от индивидуальных особенностей детей.
6 ■	Физкультурный досуг	20-30 мин.	Физк. зал	Муз.рук.-ль Воспитатель.	Проводится 1 раза в 2 месяца
7 ■	Подвижные игры	Ежедневно 20 мин	группа	Воспитатель	Используются игры на развитие основных движений

«Основы здорового образа жизни»

Мероприятия	Место в режиме	Ответственные
Диагностика физического и психического развития	Сентябрь, май	Воспитатель, Старший воспитатель
Организация двигательной деятельности	Ежедневно	Воспитатель
Организованная образовательная деятельность по физической культуре	2-3 раза в неделю	Воспитатель
Физ. минутки	По мере необходимости	Воспитатели
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно	Воспитатели
Прогулка	2 раза в день	Воспитатели
Экскурсии за пределы учреждения	1-2 раз в неделю в весенне-летний период	Старший воспитатель, логопеды, педагог- психолог, воспитатели
Гимнастика после сна	Ежедневно	Воспитатели
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
Дыхательная гимнастика	Ежедневно	Воспитатели

Воздушные ванны	Ежедневно после сна	Воспитатели
Закаливание водой (умывание, полоскание горла)	Ежедневно	Воспитатели
Физкультурный досуг	1 раз в 2 месяца	Воспитатели
Подготовка и проведение физкультурно - оздоровительных досугов, праздников.	По плану	Муз.руководитель
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Воспитатели

**ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»  
«Безопасность»**

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей.
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности		Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	
2-3 лет	наблюдение, игры-забавы, чтение художественной литературы, сюжетные игры, дидактические игры	Индивидуальная работа при воспитании культурно-гигиенических навыков, Художественное слово при организации режимных моментов	Сюжетные и дидактические игры в развивающей среде
3-4 лет	наблюдение, беседы, чтение художественной литературы, сюжетные игры, дидактические игры	Индивидуальная работа при воспитании культурно-гигиенических навыков, Художественное слово при организации режимных моментов	Сюжетные и дидактические игры в развивающей среде

**Используемые виды игр:**

Сюжетно-ролевые, творческие игры, на бытовую тему, на производственные темы, игры-забавы, игры-развлечения, строительные, с природным материалом, театрализованные, игры с правилами, с предметами и игрушками, словесные дидактические, настольно-печатные, сюжетные, игры-фантазии.

**РУКОВОДСТВО ИГРАМИ ДЕТЕЙ**

<b>Обогащение детей знаниями, впечатлениями, представлениями</b>	Наблюдения; экскурсии (первичная, повторная, завершающая); встречи с людьми разных профессий; чтение художественной литературы; рассказ воспитателя; беседа-рассказ; составление детьми рассказов на определенные темы; индивидуальные беседы с детьми, этические беседы; инсценировки литературных произведений.
<b>Методы, способствующие становлению и развитию гармонической деятельности</b>	Участие воспитателя в игре: игра с одним ребенком, выполнение ведущей или второстепенной роли; предложения; напоминание; совет; подбор игрового материала; беседа - разговор по поводу замысла игры; поручения(по подбору игрового материала, по изготовлению игр-самоделок); вопросы; разъяснения; использование иллюстрированного материала; изготовление элементов костюмов, атрибутов, декораций; моделирование.
<b>Обучение конструированию из строительного материала и обыгрывание построек</b>	Совместное выполнение с детьми; рассматривание образца; показ приемов конструирования; использование схем, рисунков, фотографий, таблиц, моделей; использование тематических заданий; подбор материала для обыгрывания построек; обучение умению делать игрушки из бумаги, картона, природного и дополнительного материала.

«Труд»

Совместная деятельность взрослого и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Самостоятельная деятельность детей.
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (групповая, подгрупповая)			
2-3 лет	наблюдение, игры-забавы, чтение художественной литературы, сюжетные игры,	Индивидуальная работа при воспитании культурногигиенических навыков, навыков самообслуживания Художественное слово при организации режимных моментов, наблюдение	Самообслуживание, КГН
3-4 лет	наблюдение, беседы, чтение художественной литературы, сюжетные игры, экскурсии, поручения,	Индивидуальная работа при воспитании культурногигиенических навыков, навыков самообслуживания Художественное слово при организации режимных моментов, наблюдение	Самообслуживание

2-3 года	Самообслуживание, наблюдение, игры-забавы, Индивидуальная работа при воспитании культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания Художественное слово при организации режимных моментов, наблюдение, сюжетные игры	ежедневно
3-4 года	Самообслуживание наблюдение, беседы, чтение художественной литературы, сюжетные игры, поручения,	ежедневно
	Экскурсии	По плану

ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Совместная деятельность взрослого и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Самостоятельная деятельность детей.
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (групповая, подгрупповая)			
2-3 лет	наблюдение, игры-забавы, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры,	наблюдение, игры-забавы, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, прогулки, индивидуальная работа	Строительные игры. Сенсорные, дидактические игры, деятельность в центре воды и песка
3-4 лет	Познавательные сказки, экскурсии, наблюдение, чтение художественной литературы, сюжетные, дидактические, сенсорные игры, тематические праздники, развлечения. Создание панно «Старичок-лесовичок», сундуки с подарками по временам года, истории игрушек, познавательные забавы, дидактические альбомы, Математические праздники, математическая игротека непосредственно образовательная деятельность	наблюдение, чтение художественной литературы, сюжетные, дидактические, сенсорные игры, прогулки математическая игротека, индивидуальная работа,	Строительные игры. Сенсорные, дидактические игры, деятельность в центре воды и песка математическая игротека, организация уголка природы

2-3 года	наблюдение, игры-забавы, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, деятельность центра воды и песка	ежедневно
3-4 года	наблюдение, чтение художественной литературы, сюжетные, дидактические, сенсорные игры, Создание и работа с панно «Старичок - лесовичок », деятельность центра воды	ежедневно
	истории игрушек, познавательные забавы, познавательные сказки, математическая игротека, непосредственно образовательная	еженедельно
	экскурсии, тематические праздники, развлечения, дидактические	По плану

**ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (групповая, подгрупповая)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Само стоятельная деятельность детей.
2-3 лет	Вопросы к детям, игры-забавы, чтение, устное народное творчество, речевые игры, настольный театр, игры на развитие мелкой моторики, дыхательные упражнения			
3-4 лет	Вопросы к детям, игры-забавы, чтение, устное народное творчество, речевые игры, настольный театр, игры на развитие мелкой моторики, дыхательные упражнения артикуляционные сказки, экскурсии, наблюдение, чтение художественной литературы, сюжетные, тематические праздники, развлечения. настольный театр, непосредственно образовательная деятельность	наблюдение, чтение художественной литературы, сюжетные, дидактические, речевые игры, индивидуальная работа,	Дидактические, речевые игры. Сюжетные игры	

2-3 года	Вопросы к детям, игры-забавы, чтение, устное народное творчество, речевые игры, игры на развитие мелкой моторики, дыхательные упражнения	ежедневно
3-4 года	Вопросы к детям, игры-забавы, чтение, устное народное творчество, речевые игры, игры на развитие мелкой моторики, дыхательные упражнения, наблюдение, чтение художественной литературы, наблюдение, сюжетные, дидактические игры, индивидуальная работа.	ежедневно
	настольный театр, артикуляционные сказки	еженедельно
	экскурсии, сюжетные, тематические праздники, развлечения	По плану

**«Чтение художественной литературы»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Само стоятельная деятельность детей.
2-3 лет	Игры-забавы, чтение потешек, прибауток, литературных произведений, рассматривание иллюстраций,			

		воспитания КГН и т.д.	
3-4 лет	Игры-забавы, чтение потешек, прибауток, литературных произведений, рассматривание иллюстраций, чтение народных, авторских сказок. Поэтических произведений, традиция «Приходи сказка» - чтение полное или фрагментарное, литературные праздники, организация уголка книги, непосредственно образовательная деятельность	Сопровождение деятельности детей потешками., устным народным творчеством на прогулке в процессе воспитания КГН и т.д Игры-забавы, чтение потешек, прибауток, литературных произведений, рассматривание иллюстраций, чтение народных, авторских сказок - не менее 15 минут в день	Игровое. Коммуникативное взаимодействие в сюжетной игре

**ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«Музыка»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</b>	<b>Само стоятельная деятельность детей.</b>
<b>2-3 лет</b>	<b>3-4 лет</b>			
	Слушание музыки, пение детям колыбельных, детских песен, побуждение к танцевальным движениям собственным примером, музыкально-дидактические игры. Экспериментирование с музыкальными и немзыкальными звуками. Настольный театр Праздники, развлечения, непосредственно образовательная деятельность.	Слушание музыки, пение, музыкально -ритмическая деятельность, музыкально-дидактические игры, игры с пением, сюжетные, несюжетные музыкальные игры, игра на детских музыкальных инструментах Экспериментирование с музыкальными и немзыкальными звуками. Праздники, развлечения Настольный, кукольный. Пальчиковый театр, непосредственно образовательная деятельность	Сопровождение деятельности детей музыкой. Слушание музыки, пение детям колыбельных, детских песен, побуждение к танцевальным движениям собственным примером, музыкально-дидактические игры. Экспериментирование с музыкальными и немзыкальными звуками	Сопровождение деятельности детей музыкой Экспериментирование с музыкальными и немзыкальными звуками
	Слушание музыки, пение, музыкально-дидактические игры, игры с пением, сюжетные, несюжетные музыкальные игры, игра на детских музыкальных инструментах Экспериментирование с музыкальными и немзыкальными звуками. Праздники, развлечения Настольный, кукольный. Пальчиковый театр, непосредственно образовательная деятельность	Слушание музыки, пение, музыкально -ритмическая деятельность, музыкально-дидактические игры, игры с пением, сюжетные, несюжетные музыкальные игры, игра на детских музыкальных инструментах Экспериментирование с музыкальными и немзыкальными звуками. Праздники, развлечения	Сопровождение деятельности детей музыкой Экспериментирование с музыкальными и немзыкальными звуками Организация музыкального уголка, уголка ряжения	Сопровождение деятельности детей музыкой Экспериментирование с музыкальными и немзыкальными звуками

2-3 года	Слушание музыки, пение детям колыбельных, детских песен, побуждение к танцевальным движениям собственным примером, музыкально-дидактические игры. Экспериментирование с музыкальным немзыкальными звуками. Сопровождение деятельности детей музыкой.	ежедневно
	Настольный театр, организованная образовательная деятельность	Еженедельно
	Праздники, развлечения,	По плану

3-4 года	Слушание музыки, пение, музыкально-ритмическая деятельность, музыкально-дидактические игры, игры с пением, сюжетные, несюжетные музыкальные игры, игра на детских музыкальных инструментах Экспериментирование с музыкальными и немusикальными звуками. Сопровождение деятельности детей музыкой.	ежедневно
	Настольный, кукольный. Пальчиковый театр организованная образовательная деятельность	еженедельно
	Праздники, развлечения	По плану

#### «Рисование. Лепка»

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей.
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	
2-3 лет	Свободное рисование, наблюдение, совместные игры, рисование и лепка в подарок детям. Включение рисования и лепки в игровую деятельность, Рассматривание иллюстраций в книгах. Настольный театр Тематическое рисование	Включение рисования и лепки в игровую деятельность, Рассматривание иллюстраций в книгах	Рассматривание иллюстраций в книгах, свободное рисование
3-4 лет	Тематическое, свободное рисование, наблюдение, совместные игры, рисование, аппликация и лепка в подарок игровому персонажу. Включение рисования и лепки в игровую деятельность, Рассматривание иллюстраций в книгах.	Включение рисования, аппликации и лепки в игровую деятельность, Рассматривание иллюстраций в книгах. занятие	Рассматривание иллюстраций в книгах Организация уголка продуктивной деятельности, оформление «Полочки красоты»

2-3 года	Свободное рисование, наблюдение, совместные игры, Включение рисования и лепки в игровую деятельность, Рассматривание иллюстраций в книгах.	ежедневно
	Рисование и лепка в подарок детям, тематическое рисование	еженедельно
3-4 года	свободное рисование, наблюдение, совместные игры, рисование. Включение рисования и лепки в игровую деятельность, Рассматривание иллюстраций в книгах.	ежедневно
	Тематическое рисование, непосредственно образовательная деятельность	еженедельно

## 2.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

### АЛГОРИТМ ВЫЯВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

В начале нового учебного года (сентябрь) специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) дома ребенка, в состав, которого входят: главный врач; педиатр группы; старший воспитатель; логопед; педагог-психолог; инструктор ЛФК; воспитатель по сенсорной интеграции; воспитатель Монтессори группы; музыкальный руководитель; воспитатель по изобразительной деятельности проводят комплексное обследование нервно-психического развития каждого ребенка. Итог обследования позволяет распределить детей по группам развития и выявить детей группы риска (дети с ОВЗ). Нормальное развитие или отставание на один эпикризный срок - дети профилактической группы, отставание на два - три эпикризных срока - дети группы психолого-педагогического сопровождения, отставание на четыре и более эпикризных срока дети группы риска (дети с ОВЗ), группы коррекционной помощи.

После определения ребенка в группу риска, проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию ребенку психолого-медико-педагогической помощи и организации его обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об

образовании в Российской Федерации».

Для прохождения ПМПК собирается следующий пакет документов: заявление на прохождение ПМПК; направление на ПМПК; выписка из истории развития ребенка; характеристика на ребенка; заключение ПМПК; заключение психиатра.

В ПМПК отправляется заявка со списком детей группы риска (ОВЗ), ПМПК проходит два раза в год не зависимо по времени от поданного заявления. До прохождения ПМПК дети группы риска находятся на психолого-педагогическом сопровождении.

По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273). «Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение специальных условий, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья»).

На основании рекомендаций ПМПК специалисты ПМПК дома ребенка разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу. В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения воспитания, образования и режима пребывания в доме ребенка, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания - основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты дома ребенка осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

## **ПРИМЕРНЫЕ АДАптиРОВАННЫЕ КОРРЕКЦИОННЫЕ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ**

### ДЕТИ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО - ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

<b>Этапы коррекционной программы</b>	<b>Реализация этапов</b>
Т. Условия образования и воспитания	Для того чтобы инклюзивное (совместное) обучение и воспитание оказалось эффективным, необходимо: - создание безбарьерной архитектурно-планировочной среды; - соблюдение ортопедического режима; - осуществление профессиональной подготовки и/или повышения квалификации педагогов дошкольной образовательной организации к работе с детьми с двигательной патологией; - наличие рекомендаций лечащего врача и / или ПМПК к определению режима нагрузок организации образовательного процесса (организация режима дня, режим ношения ортопедической обуви, смена видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т.д.); - организация коррекционно-развивающих занятий по коррекции нарушенных

	<p>психических функций и подготовке к школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация работы по формированию навыков самообслуживания и гигиены у детей с двигательными нарушениями;</li> <li>- организация логопедической помощи по коррекции речевых расстройств;</li> <li>- организация целенаправленной работы с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья, включая обучение их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;</li> <li>- формирование толерантного отношения к ребенку с ограниченными возможностями здоровья у нормально развивающихся детей и их родителей;</li> <li>- обязательное включение в совместные досуговые и спортивно-массовые мероприятия ребенка с двигательными нарушениями.</li> </ul> <p>При включении ребенка с двигательными нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения. Реализация данного условия возможна благодаря имеющейся в Российской Федерации системы медико-психолого-педагогической помощи детям с двигательной патологией.</p> <p><b>Воспитатель:</b> закрепляет приобретённые знания, отрабатывает умения до автоматизации навыков, интегрируя цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей, в содержание других занятий, в режимные моменты.</p> <p>Педагог-психолог осуществляет руководство работой по социально - коммуникативному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с тяжелыми нарушениями речи в условиях дома ребенка.</p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыка - терапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодику, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с тяжелыми нарушениями речи усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх - драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.</p> <p><b>Инструктор по ЛФК:</b> работает над развитием мелкой и общей моторики, формирует правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, координации движений. Решает следующие базовые задачи: сохранение и укрепление общего физического здоровья детей, формирование кинетической и кинестетической основы движений, нормализация мышечного тонуса. детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.</p>
<p>□ Направления коррекционно-развивающей работы</p>	<p><b>Диагностическое.</b> Обеспечивает своевременное выявление детей с нарушением речи, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях Учреждения.</p> <p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>своевременное выявление детей с нарушением опорно - двигательного аппарата; раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в Учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;</li> <li>комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;</li> <li>выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы,</li> <li>изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;</li> <li>изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с нарушением речи;</li> <li>изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с нарушением речи;</li> <li>системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;</li> <li>анализ успешности коррекционно-развивающей работы.</li> </ul> <p><b>Коррекционно - развивающие.</b> Обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении</p>

	<p>содержания обучения и коррекцию недостатков детей с нарушением ОДА в условиях дома ребенка (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с нарушением речи); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с ОДА (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).</p> <p><b>Включает:</b>  выбор оптимальных для развития ребёнка с нарушением ОДА коррекционных программ, методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;  организацию и проведение специалистами индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;  системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;  коррекцию и развитие высших психических функций;  развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;  социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;  снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии <b>Консультативное.</b>  Обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением ОДА по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.</p> <p><b>Включает:</b>  выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушением речи, единых для всех участников образовательного процесса;  консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с нарушением речи вопросам, по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком;  консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с нарушением ОДА <b>Информационно-просветительское.</b>  Направлено на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.</p> <p><b>Предусматривает:</b>  различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с нарушением речи;  проведение тематических выступлений для педагогов, медицинского персонала и родителей (законных представителей).</p>
Ш.Профилактика	<p><b>Профилактика контрактур</b>  Важно помнить о правильном положении ребенка в течение дня. Недопустимо, чтобы он сидел в течение длительного времени с согнутыми ногами. Особенно это вредно, если ребенок плохо держит голову, и она при утомлении опускается на грудь. Это приводит к стойкой неправильной позе, способствует укорочению задних <u>мышц</u>, бедра и может быть причиной сгибательных контрактур. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы ноги были выпрямлены, в течение дня его несколько раз укладывают на живот.  У многих детей отмечается напряжение (спастичность) приводящих <u>мышц</u> бедер. Чтобы избежать укорочения этих мышц и развития контрактур, ребенка надо сажать в течение дня в положение портного, с маленьким песочным мешочком на каждом колене.  Для развития двигательных умений взрослому хорошо использовать различные наборы замков, кранов, телефоны, с помощью которых взрослый обучает ребенка действию: открыть и закрыть замок (разные виды замков - разные движения), открывать и закрывать краны, крутить телефонный диск, поднимать трубку. При помощи имитации обучать таким действиям, как включить, выключить и переключить телевизор, приемник, свет и т.д. <span style="float: right;">Нужно</span>  потренировать детей в устойчивости при ходьбе по лестнице вверх и вниз, при</p>

поворотах, наклонах.

Развитию движений руки нужно уделять особое внимание уже с первых дней пребывания ребенка в детском саду, только в этом случае у него к школе сформируются ее функции (опорная, указывающая, отталкивающая, хватательная), составляющие двигательную основу манипулятивной деятельности. Усложнение заданий, увеличение амплитуды! действий и длительности занятий происходит постепенно. Движения могут выполняться ребенком не только в положении сидя за столом, но и лежа, стоя. Формировать целенаправленные движения руками можно начинать с простейших игр.

Особенно важно развить у детей те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. При обучении различным движениям рук и действиям с предметами не нужно спешить. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа взрослого, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другое и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать детей выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для детей старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец и т.д.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: взрослый садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот; постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;

повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить

руку на ладонь; сделать то же левой рукой; руки полусогнуты, опора на локти -

встряхивание по очереди кистями ("звонок"); руки перед собой, опора на

предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-

разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу); фиксировать левой рукой правое

запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу и т.п.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно

правой: соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");

соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого

пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без

движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого

рекомендуется применять следующие задания: сжать пальцы правой руки в кулак -

выпрямить; согнуть пальцы одновременно и поочередно; противопоставить

первому пальцу все остальные поочередно; постучать каждым

	<p>пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три"; отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки"); многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").</p> <p>Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому воспитатели должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками.</p> <p>Не менее значимыми для развития движений и интересными могут быть задания с использованием бумаги. Нужно учить детей складывать и разворачивать, скатывать, скручивать, перелистывать, разрывать, мять и разглаживать простую газетную бумагу. Часто у ребенка наблюдается вялость пальцев при удержании карандаша, ручки или, наоборот, чрезмерное напряжение и малая подвижность. Для детей, которые с трудом сгибают и противопоставляют большой, указательный и средний пальцы, можно предложить следующие упражнения (эти упражнения полезны и всем другим детям):</p> <p>руки лежат на столе, предплечье фиксирует взрослый. Ребенок старается взять большим, указательным и средним пальцами палочку, мелок, карандаш, ручку, приподнять на 10-12 см над столом, а затем опустить; перед ребенком на столе ставится открытая коробочка со счетными палочками (спичками и другими мелкими предметами). Ребенок должен брать палочки из коробочки и складывать их под рукой (рука лежит близко к коробочке), стараясь не сдвигать руку с места, а только разгибать и сгибать большой, указательный и средний пальцы, и так же сложить все обратно; тремя пальцами слегка нажимать на резиновую грушу игрушки "скачущая лягушка", вызывая ее передвижение. Маленькие дети часто с силой сгибают пальцы, напрягают мышцы всей руки, на лице появляется гримаса. Поэтому им нужно объяснить, как надо выполнять движения, показать, как сделать правильно, повторить несколько раз перед зеркалом, чтобы ребенок мог самостоятельно выполнять эти движения, соблюдая требования взрослого; такие же движения пальцами с маленьким детским пульверизатором: легко нажимать пальцами, посылая струю воздуха на ватку, клочок бумаги, шарик, передвигая их, таким образом, по поверхности стола; раскатывать на доске указательным и средним пальцами одновременно и по очереди комочки пластилина; раскатывать на весу комочек пластилина большим и указательным пальцами (большим и средним, большим, указательным и средним); крепко удерживать спичку в горизонтальном положении большим и указательным пальцами левой руки.</p> <p>С учетом необходимости реализации комплексного междисциплинарного подхода при коррекции нарушений развития у детей с тяжелой двигательной патологией психолого-педагогическую работу следует проводить на фоне восстановительного лечения (медикаментозных средств, массажа, ЛФК, физиотерапии). Целесообразно проводить медико-психолого-педагогические консилиумы, на которых процесс реабилитации наиболее сложных детей докладывается и обсуждается всеми специалистами (невропатологом, врачом ЛФК, ортопедом, логопедом, педагогом-психологом, воспитателем); желателен участие родителей ребенка.</p>
<p>IV. Задачи коррекционно - развивающей работы</p>	<p><b>Младенческий возраст</b></p> <p><b>В области социально-коммуникативного развития</b></p> <p>Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребенка, устраняет его причину, успокаивает. Способствует предречевому развитию ребенка: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.</p> <p><b>В области познавательного развития</b></p> <p>Взрослый создает условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребенка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку, время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.</p> <p><b>В области физического развития</b></p> <p>Взрослый способствует росту, укреплению здоровья, нормализации мышечного</p>

тонуса, развитию движений ребенка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж по рекомендации врача.

Во *втором полугодии* основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий для: развития предметно-манипулятивной и познавательной активности; ситуативного-действенного общения ребенка со взрослым; развития речи; приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности; развития первоначальных навыков самообслуживания; физического развития.

***В области социально-коммуникативного развития***

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. При этом активные действия ребенка и взрослого чередуются. Взрослый показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, обращает внимание на достижения ребенка, высказывая радость и поощряя их. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребенок еще не может понять интересы другого ребенка, не может делиться игрушкой и/или не брать чужую игрушку. Такие требования к ребенку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого - предотвращать возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

Взрослый также поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет стремление ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

***В области познавательного развития***

Взрослый способствует развитию любознательности ребенка: обогащает окружающую ребенка среду предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, извлекать звуки и пр.). Это могут быть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета, позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов); игрушки и предметы, производящие шумы, позволяющие ребенку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.).

На регулярных прогулках взрослый наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

***В области речевого развития***

В процессе взаимодействия с ребенком взрослый внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализирует то, что тот хочет «сказать» или спросить. В ходе общения и игр взрослый стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

***В области художественно-эстетического развития***

Взрослый организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами - музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п. Взрослый организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Взрослый рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.

### ***В области физического развития***

Взрослый способствует, прежде всего, двигательному развитию, организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, организует и лечебную физкультуру по назначению врача, массаж и стимулирует двигательную активность.

Развитию сенсорно-перцептивных действий ребенка на данном этапе следует придавать особое значение.

Взрослый поощряет самостоятельную активность и развитие движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию двигательной активности, перемещению ребенка в помещении.

Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямо стоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых.

### ***Ранний возраст (1 - 3 года)***

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

В сфере развития неречевого и речевого общения ребенка со взрослым

Особое внимание обращается на удовлетворение его потребности в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственному речевому общению ребенка. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении, помогает организовать предметно-манипулятивную активность, поощряет его действия.

Взрослый стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит или подводит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности, самообслуживании.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### ***В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками***

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

#### ***В сфере развития игры***

Взрослый организует соответствующую игровую среду, знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия, использовать предметы-заместители, поддерживает стремление ребенка играть в элементарные ролевые игры и брать на себя роли близких и знакомых взрослых, организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### ***В сфере социального и эмоционального развития***

Взрослый корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный

контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми, а взрослый при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития детей. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании, поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

#### ***Познавательное развитие***

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для: ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### ***В сфере ознакомления с окружающим миром***

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с бытовыми предметами-орудиями и игрушками.

#### ***В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей***

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать бытовые предметы и орудия, природные материалы. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

#### ***Речевое развитие***

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития речи у детей в повседневной жизни; развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### ***В сфере развития речи в повседневной жизни***

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает простые по конструкции вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### ***В сфере развития разных сторон речи***

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

#### ***Художественно-эстетическое развитие***

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для: развития у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщения к изобразительным видам деятельности; приобщения к музыкальной культуре; приобщения к театрализованной игре.

#### ***В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру***

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

#### ***В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности***

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами - красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

	<p><i>В сфере приобщения к музыкальной культуре</i>  Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.</p> <p><i>В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности</i>  Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.</p> <p><b>Физическое развитие</b>  В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни; развития различных видов двигательной активности; формирования навыков безопасного поведения.</p> <p><i>В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни</i>  Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.</p> <p><i>В сфере развития различных видов двигательной активности</i>  Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, облегчающим передвижение и двигательную активность, как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Взрослые организуют и проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Они вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.</p> <p><i>В сфере формирования навыков безопасного поведения</i>  Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.</p> <p><b>Для детей с нарушениями речи:</b>  <b>ОНР I уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие импрессивной речи;</li> <li>• развитие экспрессивной речи (активной подражательной речевой деятельности).</li> </ul> <p><b>ОНР II уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие импрессивной речи;</li> <li>• развитие словаря;</li> <li>• формирование грамматического строя речи;</li> <li>• развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи, работа над слоговой структурой слова, совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза);</li> <li>• развитие связной речи и навыков речевого общения.</li> </ul>
<p>V. Формы, методы, средства реализации Программы</p>	<p><b>Формы</b> (индивидуальные, подгрупповые, режимные моменты, игровая деятельность, самостоятельная деятельность)</p> <p><b>Методы</b>  <b>Наглядный:</b>  предметная наглядность;  расположение предметов по образцу;  выкладывание последовательностей, серий;  классификация и группировка по заданному свойству или признаку;  выкладывание логических цепочек;  рассматривание картин, рисунков.</p> <p><b>Словесный:</b>  вопрос как стимул к речевой активности;  придумывание слов на заданный звук;  договаривание по образцу за взрослым;  комментирование собственных действий;  преобразование предложений по образцу;  составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию;  выделение 4-лишнего по заданному признаку;</p>

	<p>анализ качества выполненной работы (педагогом, сверстниками, самим ребенком); «Что не так? объясни»; распространение предложений по наводящим вопросам; сравнения предметов, анализ признаков и действий предметов.</p> <p><b>Практический:</b> дорисовывание недостающих элементов; угадывание предметов на ощупь; выполнение действий по словесной инструкции; узнавание на ощупь; выкладывание предмета из палочек, веревочек, мозаики; рисование формы предмета в воздухе, на листе, доске.</p> <p><b>Игровой:</b> инсценировки и театрализация; использование игрушек и сказочных персонажей; исправление «ошибок» педагога или персонажа; перевоплощения и выполнения соответствующих действий.</p> <p><b>Исследовательский:</b> придумывание загадок, анализируя признаки и свойства предметов.</p> <p><b>Репродуктивный:</b> воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков.</p> <p><b>Эвристический:</b> самостоятельное решение проблемных ситуаций.</p> <p><b>Средства реализации программы:</b> центр речевого развития; материал по лексическим темам; демонстрационные картины; предметные картины; игрушки; дидактические игры; сюжетные картины; иллюстрации; аудиозаписи; мультимедийные презентации.</p>
<p>У. Вариативность в организации процессов обучения и воспитания с учетом специфики выявленных образовательных потребностей детей</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Архипова Е.Ф. Коррекционная работа с детьми с детским параличом.</li> <li>2. Архипова Е.Ф. Логопедическая работа с детьми раннего возраста. М., 2007</li> <li>3. Бадалян Л.О., Журба Л.Т., Тимонина О.В. Детские церебральные параличи. - Киев, 1988.</li> <li>4. Данилова Л.А. Методы коррекции речевого и психического развития у детей с церебральным параличом. - М., 1977.</li> <li>5. Данилова Л.А., Стока К., КАЗИЦЫНА Г.Н. Особенности логопедической работы при детском церебральном параличе: Методические рекомендации для учителей и родителей. - СПб., 1997.</li> <li>6. Ипполитова М.В., О детях с церебральным параличом// Дети с отклонениями в развитии: Метод. пособие/ Сост. Н.Д. Шматко. - М., 1997.</li> <li>7. Ипполитова М.В., Бабенкова Р.Д., Мастюкова Е.М. Воспитание детей с церебральным параличом в семье: Книга для родителей/ 2-е изд., перераб. и доп. - М., 1993</li> <li>8. Калижнюк Э.С. Психические нарушения у детей с церебральным параличом в поздней резидуальной стадии// Медицинская реабилитация и социальная адаптация больных с детским церебральным параличом: Руков. Для врачей. - Ташкент, 1979.</li> <li>9. Коноваленко С.В. Особенности конструктивной деятельности дошкольников с церебральными параличами: Монография. - М., 2006.</li> <li>10. Левченко И.Ю., Особенности психического развития больных с ДЦП в детском и подростковом возрасте// Медико-социальная реабилитация больных и инвалидов вследствие детского церебрального паралича: Сб. науч. Тр. - М., 1991.</li> <li>11. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, М., Академия. 2001</li> <li>12. Левченко И. Ю., Ткачева В. В., Приходько О. Г., Гусейнова А. А. Детский церебральный паралич. Дошкольный возраст: Метод. пос. — М.: Образование Плюс, 2008.</li> <li>13. Мастюкова Е.М. Речевые нарушения. Психические нарушения// Детские церебральные параличи. - Киев, 1988.</li> <li>14. Мастюкова Е.М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом: Младенческий, ранний и дошкольный возраст. -М., 1991.</li> <li>15. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст):</li> </ol>
<p>Советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми</p>	

проблемами в развитии. - М., 1997.

16. Мастюкова Е.М. Ипполитова М.В., Нарушение речи у детей с церебральным параличом: Книга для логопеда. - М., 1985.
17. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушениями движений: Метод. пособие. Сост. И.А. Смирнова / Под ред. Л.М. Шипицыной. - СПб., 1995. 104
18. Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: КАРО, 2008
19. 17. Программа воспитания и обучения дошкольников с церебральным параличом (проект) / Сост. Н.В. Симонова. \_М. 1987.
20. 18. Серганова Т.И. Как победить детский церебральный паралич: разумом специалиста, сердцем матери. - СПб., 1995.
21. 19. Симонова Н.В. Психолого-педагогическая оценка детей с церебральными параличами в раннем возрасте: Автореферат канд. Дисс.- М., 1974.
22. 20. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП. Алалия, дизартрия, ОНР: Учеб-метод. пособие для логопедов и дефектологов. - СПб., 2007.
23. 21. Смирнова И.А. Специальное образование дошкольников с детским церебральным параличом. - СПб., 2003.
- 24 . 22. Титова О.В. Справа-слева. Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП. - М., Гном и Д 2004.
25. 23. Ткачева В.В. Работа психолога с матерями, воспитывающими детей с тяжелыми двигательными нарушениями // Дефектология. - 2005. - № 1.
26. 24. Шипицына Л.М., Мамайчук И.И. Детский церебральный паралич. - СПб., 2001

### ДЕТИ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

Этапы коррекционной программы	Реализация этапов
Г. Условия образования и воспитания	<p>Создание безбарьерной среды их жизнедеятельности с учетом степени снижения слуха и времени возникновения этого нарушения;                      соблюдение необходимых методических требований - местоположение относительно ребенка с нарушенным слухом;                      требования к речи взрослых;                      использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов на занятиях и в режимных моментах, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования; предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.                      Обязательным условием обучения глухих детей является раннее слухопротезирование и постоянное ношение адекватно подобранных слуховых аппаратов, а также проведение кохлеарной имплантации. Раннее обеспечение ребенка слуховым аппаратом, имплантом и соответствующая слухоречевая реабилитация способствуют адекватному речевому развитию детей даже при больших потерях слуха.                      Необходимость и порядок использования слуховых аппаратов, особенно на занятиях, определяется врачом - сурдологом, сурдопедагогом.  <b>Взаимодействие специалистов в коррекционно-образовательном пространстве Учреждения</b>  <b>Логопед:</b>                      является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы;  <b>Воспитатель:</b>                      Педагог-психолог осуществляет руководство работой по социально - коммуникативному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с нарушениями слуха в условиях дома ребенка.</p>
□. Направления коррекционно-развивающей работы	<p><b>Диагностическое</b>                      Диагностика включает в себя:                      исследование состояния слуховой функции;                      неврологическое обследование: электроэнцефалографическое обследование (ЭЭГ), реоэнцефалография (РЕГ), эхоэнцефалография;                      исследование вестибулярного аппарата и моторики тела;                      психологическое, речевое обследование.</p>

	<p>Включает:  своевременное выявление детей с нарушением слуха раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в Учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;  комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;  обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;  выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы,  изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;  изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с нарушением речи;  изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с нарушением слуха;  системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;  анализ успешности коррекционно-развивающей работы.</p> <p><b>Профилактика</b>  Эффективность психолого-педагогической помощи проблемному ребенку зависит от следующих факторов:  1. первичное нарушение в развитии должно быть выявлено как можно раньше;  2. специальная помощь должна начинаться сразу же после диагностики первичного нарушения в развитии, независимо от возраста ребенка;  3. должны быть предусмотрены «обходные пути» обучения, использоваться специфические средства и методы;  4. необходим регулярный контроль за соответствием выбранной программы обучения реальным достижениям, уровню развития ребенка;  коррекцию и развитие высших психических функций;  развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;  социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;  снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии</p> <p><b>Коррекционно - развивающее</b>  Включает:  выбор оптимальных для развития ребёнка с нарушением слуха коррекционных программ, методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;  организацию и проведение специалистами индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;  Основным содержанием работы с маленькими глухими детьми является: выработка реакции на звук, вызывание природного голоса, развитие вербального и невербального слуха, формирование словесной речи, как средства коммуникации (вызывание звукоподражаний и звуков речи с использованием фонетической ритмики, лепетных и полных слов, развитие фразовой и связной речи, накопление и расширение импрессивной речи, развитие навыков глобального чтения). В планирование работы с детьми данной категории необходимо включать работу на развитие двигательной активности и вестибулярного аппарата.  В целях общего развития ребенка проводятся занятия, направленные на психофизическое развитие малыша, что способствует становлению речи в связи с различными видами деятельности.</p> <p><b>Консультативное</b>  Обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением речи по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.  Включает:  выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушением речи, единых для всех участников образовательного процесса;  консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с нарушением слуха вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком;  консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с нарушением слуха.</p> <p><b>Информационно-просветительское</b></p>
--	---

Направлено на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации),

направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с нарушением слуха;

проведение тематических выступлений для педагогов, медицинского персонала и родителей (законных представителей).

IV. Задачи коррекционно - развивающей работы

**В области социально-коммуникативного развития**

Установление характера взаимодействия и общения ребенка со взрослыми, основных способов усвоения им общественного опыта, определение уровня сформированности

навыков самообслуживания, особенностей поведения и эмоционально-волевых реакций.

**В области познавательного развития**

У глухих детей младенческого и раннего возраста развиваются действия по подражанию. На основе подражания действиям взрослого с предметами ребенок овладевает некоторыми умениями, что способствует развитию восприятия. Практическая ориентировка на свойства предметов у детей с нарушением слуха складывается в основном на третьем году жизни, в то время как у слышащих детей она формируется на втором году жизни.

В процессе развития предметных действий происходит интенсивное развитие восприятия, формируются основные компоненты мышления.

В 2-3 года ребенок овладевает предметными действиями, легко переносит их с одного предмета на другой. Взрослый должен научить ребенка использовать предметы-заместители для того, чтобы он мог перейти к предметной игре. Этот переход важен для дальнейшего психического развития ребенка. Можно предложить малышу покачать куклу, искупать и покормить ее, уложить спать. Формирование математических представлений тесно связано с развитием сенсорного опыта ребенка. Это развитие его восприятия, формирования представлений о внешних свойствах предметов: их форме, величине (большой - маленький), цвете (основные цвета), восприятие некоторых пространственных отношений между предметами (там - тут). Знакомство ребенка с величиной, цветом, формой, пространственными ориентирами начинается у ребенка очень рано, с младенческого возраста. Он сталкивается с тем, что нужно учитывать величину и форму предметов, правильно ориентироваться в пространстве. Формой обучения первоначально математическим представлениям является - дидактическая игра. Все задания даются в игровой форме. Ребенок, играя, сразу видит результат своей деятельности, достижение результата вызывает чувство радости.

Упражняем детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (например, разложить одинаковые кубики (мячи) по цвету, по размеру и т.д.), ориентироваться в пространстве (например, игра «Найди игрушку», «Где спрятался мишка?» (используем слова: там, тут). Необходимо работать с обогащением непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, форму, величину, движениями рук (обводить руками части предметы, пальчиком обводить контур предмета, гладить их и т.д.)

Также необходимо обогащать сенсорный опыт детей (пирамидки, матрешки). Сначала детей учат собирать пирамидку из 3-х колец, до 5-ти. Расставлять матрешки в порядке убывания (возрастания), разбирать и собирать игрушки - вкладыши. Развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать сходство и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина). 31 **В области речевого развития**

Условия формирования речи у глухих детей оказываются иными в сравнении со слышащими детьми. Отсутствие восприятия голоса и звучащей речи уже в первые месяцы жизни не создает предпосылок для последующего овладения речью. Однако и у глухих младенцев отмечается большое количество голосоартикуляционных реакций. Влияние глухоты на голосовые и артикуляционные реакции малыша проявляется не сразу. В первые 2—3 месяца жизни различия между глухим и слышащим ребенком почти не обнаруживаются. Крик, а в дальнейшем и гуление глухого ребенка резко не отличают его от слышащего. Вибрационные и кинестетические ощущения, которые испытывает ребенок в процессе голосовых реакций, вызывают у него положительные эмоции и стимулируют голосо-артикуляционные реакции. У глухих детей появляется лепет, однако невозможность слухового восприятия речи окружающих и

	<p>контроля за собственными произношением обуславливают его постепенное угасание. На первом году жизни у глухих детей задерживается развитие генетически обусловленных предпосылок к овладению устной речью. Из-за отсутствия слуха ребенок не может овладеть даже небольшим числом слов, которое появляется у слышащих детей в конце первого — начале второго года жизни. Вся работа по формированию и развитию речи у глухих детей должна быть построена по принципу ступенчатого введения материала, которая условно разделена нами на 3 ступени.</p> <p><b>I ступень</b></p> <p>Формирование слуховых представлений на базе новых слуховых возможностей глухих детей и подготовка к овладению устной речью.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к миру звуков - речевых, шумовых, музыкальных, развивать слуховое восприятие окружающих звуков детей с ограниченными возможностями здоровья по слуху</p> <p>Создавать условия для проявления речевой активности, давать установку на устную речь, демонстрировать эмоциональное отношение к речи.</p> <p>Стимулировать детей к восприятию своего голоса, к проявлению новых голосовых способностей.</p> <p>Вызывать у детей эмоционально окрашенный голос без напряжения, нормальный по силе, высоте и тембру.</p> <p>Развивать голосовую и речевую активность детей в сочетании с игровым движением.</p> <p>Развивать элементарную ритмичность детей, используя звучащие жесты, все виды ходьбы и бега, игру на музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать двигательную активность детей (макро- и микромоторику), координацию движений.</p> <p>Учить детей запоминать рече-телесно-двигательные комплексы при произнесении слогов, слогосочетаний, слов, воспроизводить их самостоятельно. Учить детей подражать предметным и речевым действием взрослых, «озвучивать» действия, движения, указательный жест (там, тут, далеко, дома и т.п. топ-топ-топ, оп-оп-оп, хлоп-хлоп-хлоп и т. п.).</p> <p>Учить детей называть в лепетной форме реальные предметы, игрушки и изображения (картинки).</p> <p>Учить детей называть предметы, действия и явления природы в полной или усеченной форме, допуская замены звуков.</p> <p>Учить детей произносить простые словосочетания и фразы (в полной или усеченной формах при приближенном произношении) с выраженной интонацией.</p> <p>Учить детей радоваться и огорчаться в соответствующих случаях, хвалить и поощрять друг друга.</p> <p>Воспитывать выразительность речевого общения. Учить детей позе (манере) слушающего и позе говорящего.</p> <p><b>II ступень.</b></p> <p>Развитие дифференцированных слуховых представлений и становление спонтанной устной речи у глухих детей.</p> <p>Продолжать развивать слуховое восприятие детей, учить узнавать и анализировать окружающие звуки.</p> <p>Развивать слуховой контроль за собственной речью, формировать координацию между слухом и артикуляцией.</p> <p>Продолжать создавать ситуации общения детей друг с другом, с педагогами, побуждать детей пользоваться при общении имеющимся словарём.</p> <p>Развивать речевое (певческое) дыхание детей и речевые вокализации, укреплять голосовые связки, расширять голосовой диапазон детей.</p> <p>Развивать подвижность артикуляционного аппарата, формировать представления об артикуляционном укладе звуков.</p> <p>Продолжать вызывать у детей звуки по подражанию (на слух и слухо-зрительно), развивать речевую и певческую интонацию.</p> <p>Развивать способность повторять и запоминать интонационно-ритмический рисунок слова, фразы, считалки.</p> <p>Учить детей произносить самостоятельно целые слова и словосочетания слитно, в естественном темпе, с выраженным словестным ударением, соблюдая нормы орфоэпии.</p> <p>Учить детей использовать устную речь для выражения различных коммуникативных намерений (вопросы, побуждения, сообщения, отрицания) при проведении речевых упражнений в конкретных речевых ситуациях.</p> <p>Обогащать словарный запас детей, уточнять и расширять значения слов и высказываний, активизировать их в различных ситуациях общения.</p> <p>Формировать грамматические представления путём практического овладения грамматическими формами.</p> <p>Учить детей употреблять речевые выражения из материалов курса АВК в</p>
--	---

	<p>самостоятельной речи, правильно строить предложения, соблюдать логическое ударение.</p> <p>Учить понимать морфологические структуры речи, составлять новые речевые единицы.</p> <p>Развивать слухо-речевую память.</p> <p>Развивать координацию движений и мелкую моторику.</p> <p>Развивать чувство ритма детей,</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональный отклик на музыку.</p> <p>Развивать у детей творческое воображение, творческие проявления.</p> <p>III ступень.</p> <p>Развитие адекватных слуховых представлений и развитие активного речевого общения.</p> <p>Продолжать специальную работу по развитию речевого (певческого) дыхания.</p> <p>Учить детей длительной ритмичной ходьбе с одновременным произнесением слогов в слогосочетаниях, словах, словосочетаниях, фразах, выделяя ударный слог.</p> <p>Продолжать учить детей пользоваться голосом нормальной высоты и тембра, свободно изменять высоту и силу своего голоса.</p> <p>Укреплять зону речевого голоса, расширять возможности детей в передаче интонации мелодии песен.</p> <p>Развивать селективное слушание, обогащать слуховой опыт детей, развивать эмоциональное восприятие музыки.</p> <p>Развивать ритмичность детей через синтез музыки, слова и движения.</p> <p>Развивать произносительные навыки и навыки управления голосом и речевым дыханием на основе слухового контроля.</p> <p>Продолжать учить детей произносить все знакомые слова в соответствии с нормами орфоэпии.</p> <p>Развивать у детей навык выразительного исполнения речевых и песенных считалок, попевок; формировать выразительную и верно акцентированную речь детей через пение.</p> <p>Обогащать диалогическую речь детей разговорно-бытовой лексикой.</p> <p>Учить детей задавать друг другу вопросы и выслушивать ответы на них с последующим одобрением или пояснением.</p> <p>Учить детей передавать восклицательную, вопросительную и утвердительную интонации.</p> <p>Развивать понимание устной речи на основе накопления словаря и развития грамматических представлений.</p> <p>Продолжать учить детей индивидуально, группами и коллективно демонстрировать то, что изображено на картинке, и рассказывать об этом.</p> <p>Учить детей при общении с педагогами, друг с другом, со слышащими детьми пользоваться связной речью.</p> <p>Воспитывать выразительность речевого поведения при оречевлении всех моментов общения.</p> <p>Развивать ритмичность и мелодичность речи.</p> <p>Воспитывать у детей внимательное отношение к речи окружающих и своей собственной.</p> <p>Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной деятельности.</p> <p>Развивать двигательные способности детей, формировать выразительные, координированные, музыкально-ритмические движения детей.</p> <p><b>В области художественно-эстетического развития</b></p> <p>Среди задач художественно-эстетического развития глухих детей можно выделить: развитие эстетического восприятия, накопление эстетических представлений и образов, формирование эстетических эмоций и чувств; развитие эстетического вкуса, оценок и суждений; освоение различных видов художественной деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), развитие художественных способностей</p> <p><b>В области физического воспитания</b></p> <p>Наиболее заметны у глухих детей нарушения моторики. Движения сами по себе лишены пластичности, действия не точные.</p> <p>Развитие такого жизненно важного качества как скорость движения у детей с нарушениями слуха также отстает от результатов слышащих, такого же возраста, особенно скорость двигательной реакции и одиночного движения. Также имеется ярко выраженное отставание развития двигательной памяти и снижение способности сохранить равновесие как статически, так и динамически.</p> <p>Недостатки в равновесии и деятельности вестибулярного анализатора приводят к приспособительным реакциям в статике и моторике. Имеются в виду дефекты: широкая постановка ног при ходьбе и беге, усиление плоскостопия, увеличение изогнутости позвоночника. Степень сохранности вестибулярного аппарата не всегда сопровождается устойчивостью равновесия.</p> <p>В дыхательной системе у глухих детей проявляются следующие отклонения: диспропорция в объеме и экскурсии грудной клетки, недостаточность жизненной</p>
--	---

	<p>емкости легких, неумение координировать дыхание с ритмом устной речи. Потеря слуха оказывает значительное влияние на функциональное состояние всех систем. Характерная замедленность двигательных актов у большинства детей с нарушением слуха может быть вызвана и нарушениями механизмов координации двигательных реакций. Эти нарушения прямо или опосредованно влияют на двигательные способности, связанные с быстротой реагирования, темпом движений, скоростными качествами.</p> <p>Правильное физическое воспитание компенсирует физическое развитие и двигательную сферу детей раннего возраста с нарушением слуха. На занятиях физической культурой дети реализуют естественную потребность в перемещении, в то же время движение служит условием познания, приобретения нового опыта и новых впечатлений, набирает силу самостоятельность и уверенность в умении управлять своим телом.</p> <p>В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- укрепления здоровья детей с нарушением слуха, становления ценностей здорового образа жизни;</li> <li>- развития различных видов двигательной активности;</li> <li>- формирования навыков безопасного поведения.</li> </ul>
<p>V. Формы, методы, средства реализации Программы</p>	<p><b>Формы</b> (индивидуальные, подгрупповые, режимные моменты, игровая деятельность, самостоятельная деятельность)</p> <p><b>Методы</b></p> <p><b>Наглядный:</b> предметная наглядность; расположение предметов по образцу; выкладывание последовательностей, серий; классификация и группировка по заданному свойству или признаку; выкладывание логических цепочек; рассматривание картин, рисунков.</p> <p><b>Словесный:</b> вопрос как стимул к речевой активности; придумывание слов на заданный звук; договаривание по образцу за взрослым; комментирование собственных действий; преобразование предложений по образцу; составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию; выделение 4-лишнего по заданному признаку; анализ качества выполненной работы (педагогом, сверстниками, самим ребенком); «Что не так? объясни»; распространение предложений по наводящим вопросам; сравнения предметов, анализ признаков и действий предметов.</p> <p><b>Практический:</b> дорисовывание недостающих элементов; угадывание предметов на ощупь; выполнение действий по словесной инструкции; узнавание на ощупь; выкладывание предмета из палочек, веревочек, мозаики; рисование формы предмета в воздухе, на листе, доске.</p> <p><b>Игровой:</b> инсценировки и театрализация; использование игрушек и сказочных персонажей; исправление «ошибок» педагога или персонажа; перевоплощения и выполнения соответствующих действий.</p> <p><b>Репродуктивный:</b> воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков.</p> <p><b>Эвристический:</b> самостоятельное решение проблемных ситуаций.</p> <p><b>Средства реализации программы:</b> центр речевого развития; материал по лексическим темам; демонстрационные картины; предметные картины; игрушки; дидактические игры; сюжетные картины; иллюстрации; аудиозаписи; мультимедийные презентации.</p>
<p>V.ВаpиaнтVНОСТЬ в организации процессов</p>	<p>Головчиц Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: Учеб. пособие для студ. высш. учеб.</p>

<p>обучения и воспитания с учетом специфики выявленных образовательных потребностей детей</p>	<p>заведений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 304 с. — (Коррекционная педагогика).  Дедюхина Г. В., Кириллова Е. В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком.  Дедюхина Г.В., Кириллова Е.В., Новикова - Иванцова Т.Н., Худенко Е.Д. Технологии формирования основ коммуникативного общения у неговорящего ребенка.  Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре.  Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей.  Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Чтобы чисто говорить, надо...(развитие общеречевых навыков). Методическое пособие.  Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа. .</p>
---	---

## ДЕТИ С ТНР

Этапы коррекционной программы	Реализация этапов
<p>Т. Условия образования и воспитания</p>	<p>Создание единого коррекционно-образовательного пространства Учреждения, способствующего преодолению речевых нарушений у дошкольников при взаимодействии всех участников образовательного процесса.</p> <p><b>Взаимодействие специалистов в коррекционно-образовательном пространстве Учреждения</b></p> <p><b>Логопед:</b>  является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы;  способствует «логопедизации» режимных моментов и занятий;  составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно - тематический план;  осуществляет развитие импрессивной и экспрессивной речи (развитие экспрессивного словаря, формирование и совершенствование грамматического строя речи, развитие фонематической системы речи, фонетической стороны языка, развитие речевого общения и разговорной диалогической речи) в различных видах деятельности, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых.</p> <p><b>Воспитатель:</b>  закрепляет приобретённые знания, отрабатывает умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей, в содержание других занятий, в режимные моменты.</p> <p>Педагог-психолог осуществляет руководство работой по социально - коммуникативному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с тяжелыми нарушениями речи в условиях дома ребенка.</p> <p>Музыкальный руководитель:  осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкально - терапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодию, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с тяжелыми нарушениями речи усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх - драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.</p> <p><b>Инструктор по физической культуре:</b>  работает над развитием мелкой и общей моторики, формирует правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, координации движений. Решает следующие базовые задачи:  сохранение и укрепление общего физического здоровья детей, формирование кинетической и кинестетической основы движений,</p>

	нормализация мышечного тонуса.
П. Направления коррекционно - развивающей работы	<p><b>Диагностическое</b>  Обеспечивает своевременное выявление детей с нарушением речи, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях Учреждения.  Включает:  своевременное выявление детей с нарушением речи;  раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в Учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;  комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;  обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;  выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы,  изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;  изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с нарушением речи;  изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с нарушением речи;  системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;  анализ успешности коррекционно-развивающей работы.</p> <p><b>Профилактика</b>  преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха), формировать устойчивый эмоциональный контакт с логопедом и со сверстниками, развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям;  развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления; развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;  расширять понимание речи детьми;  развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;  учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);  формировать элементарные общие речевые умения.</p> <p><b>Коррекционно - развивающие</b>  Обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с нарушением речи в условиях дома ребенка (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей;  проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с нарушением речи); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с нарушением речи (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).  Включает:  выбор оптимальных для развития ребёнка с нарушением речи коррекционных программ, методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;  организацию и проведение специалистами индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;  системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;  коррекцию и развитие высших психических функций;  развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;  социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;</p>

	<p>снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии</p> <p><b>Консультативное</b>  Обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением речи по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.  Включает:  выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушением речи, единых для всех участников образовательного процесса;  консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с нарушением речи вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребёнком;  консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с нарушением речи.</p> <p><b>Информационно-просветительское</b>  Направлено на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.  Предусматривает:  различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с нарушением речи;  проведение тематических выступлений для педагогов, медицинского персонала и родителей (законных представителей).</p>
<p>IV. Задачи коррекционно - развивающей работы по образовательным областям</p>	<p><b><i>Социально - коммуникативное развитие  Младенческий и ранний возраст</i></b></p> <p>В первом полугодии жизни ребенка в области социально коммуникативного развития взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребенка, устраняет его причину, успокаивает. Способствует предречевому развитию ребенка: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.</p> <p>Начиная со второго полугодия жизни ребенка основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий для: развития предметно-манипулятивной и познавательной активности; ситуативно-действенного общения ребенка со взрослым; развития речи; приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности; развития первоначальных навыков самообслуживания; физического развития.</p> <p>В области социально-коммуникативного развития взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. При этом активные действия ребенка и взрослого чередуются. Взрослый показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.</p> <p>Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, обращает внимание на достижения ребенка, высказывая радость и поощряя их.</p> <p>Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве,</p>

проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребенок еще не может понять интересы другого ребенка, не может делиться игрушкой и/или не брать чужую игрушку. Такие требования к ребенку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого - предотвращать возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

Взрослый также поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет стремление ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребенок еще не может понять интересы другого ребенка, не может делиться игрушкой и/или не брать чужую игрушку. Такие требования к ребенку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого - предотвращать возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

Взрослый также поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет стремление ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

#### **Дошкольный возраст**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка с ТНР к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности ребенка с ТНР в доступных его восприятию пределах, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на первой ступени образования предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу - не хочу», «могу - не могу», «нравится - не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Обучение игре младших дошкольников с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития взрослые организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два-три ребенка).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками взрослые уточняют представления детей о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их детей различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой - не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В

обучающих играх дети соотносят цвет предмета со словом. Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью. Принцип «логопедизации» реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать все остальные специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### ***Познавательное развитие***

#### ***Младенческий и ранний возраст***

В первом полугодии жизни ребенка основными задачами образовательной области являются создание условий для:

- развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни;
- развития базового доверия к миру;
- развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения младенца со взрослым;
- познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности.

В области познавательного развития взрослый создает условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребенка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку; время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

Начиная со второго полугодия основные задачи образовательной области состоят в создании условий для развития предметноманипулятивной и познавательной активности ребенка.

В области познавательного развития взрослый способствует развитию любознательности ребенка: обогащает окружающую ребенка среду предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, извлекать звуки и пр.). Это могут быть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета, позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов); игрушки и предметы, производящие шумы, позволяющие ребенку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.). Ребенка обучают брать кубики в обе руки и, сидя, перекладывать их из одной руки в другую; держать предметы большим и указательным пальцем; играть в «ладушки» и «сорочку». Проводится работа по дальнейшему развитию слухового и зрительного сосредоточения, в которой с помощью взрослого осваиваются разные свойства предметов. Взрослый обучает ребенка попыткам действовать с предметами самостоятельно, инициируя общение.

На регулярных прогулках взрослый наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

#### ***Дошкольный возраст***

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей

действительности;

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения обеспечивает: развитие у детей с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательного исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) конструктивные игры и конструирование; 2) представления о себе и об окружающем природном мире; 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у детей с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать детей к взаимодействию со взрослым и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр взрослый обучает детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

***Речевое развитие***

***Младенческий и ранний возраст***

Поскольку у детей данной возрастной категории не диагностируется речевая патология, не формулируется непосредственно логопедическое заключение, то основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для становления речевой функциональной системы в соответствии с речевым онтогенезом, развитие речи, профилактика отклонений речевого развития.

В первом полугодии жизни ребенка основными задачами образовательной области являются создание условий для:

- развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни;
- развития базового доверия к миру;
- развития эмоционального общения младенца со взрослым.

В этот возрастной период наряду с осуществлением заботы о здоровье младенца создаются условия для полноценного его общения с матерью, стимулируется моторное, сенсорное, когнитивное, речевое развитие. С детьми проводятся, соответственно возрасту, игры, стимулирующие познавательную деятельность.

В первом полугодии жизни у ребенка: стимулируется поднимание головы и устойчивое ее удержание; повороты со спины на живот и с живота обратно на спину, удерживая голову; подтягивание, ухватившись за пальцы взрослого; ползание; возможность сидеть и подниматься без поддержки взрослого; тянуться за высоко расположенными предметами и игрушками. Развиваются хватательные движения; возможность удерживать рукой, вложенный в нее предмет, тянуться за игрушкой и брать ее в рот; самостоятельно удерживать бутылочку в руках; искать и собирать мелкие предметы. Ребенка стимулируют следить взглядом за движущимися предметами, прислушиваться к звукам, проявляя зрительное и слуховое сосредоточение; обучают находить источник звука; различать интонации. Стимулируется потребность младенца в общении, инициативная активность в виде «комплекса оживления»; формируется инициативная активность в процессе ситуативного общения (совместно

со взрослым (общая активность ребенка, голосовые реакции, улыбка, выбрасывание игрушек из манежа). Вызывается активный и разнообразный отклик на действия взрослого (смех, лепет, ползание навстречу, протягивание рук и т.д.).

Стимулируется поворот головы в сторону говорящего с младенцем, реакция на речь взрослого, поворот на звук человеческого голоса. В процессе проявления «комплекса оживления» стимулируются голосовые реакции, мимика. Ребенка обучают различать голоса близких, реагировать на свое имя, понимать простейшие инструкции. В процессе общения вызываются доступные непродолжительные звуковые проявления. Стимулируются предречевые вокализации - гуление, гуление, вскрики. Путем подражания в предречевых вокализациях вызываются звуки «П», «К», «Х» в сопровождении звука, напоминающего звук «Б». Осуществляется дальнейшее стимулирование гуления путем вызывания других гласных звуков и звукокомплексов, первых слогов; активное стимулирование лепета.

Во втором полугодии основные задачи образовательной области состоят в создании условий для развития предметно-манипулятивной и познавательной активности, развития общения на основе понимания речи, ситуативно-личностного общения ребенка со взрослым; развития речи.

В области речевого развития в процессе взаимодействия с ребенком взрослый внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализует то, что тот хочет «сказать» или спросить. В ходе общения и игр взрослый стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

Взрослый инициирует общение с каждым ребенком, формируя первоначальные умения реагировать на ритм, интонацию, звуковой рисунок слова; различать имена взрослых; показывать названный предмет; живо реагировать на ситуацию игры с речью. Ребенка обучают из сложного комплекса слов взрослого выделять отдельное слово, с которым у него связано конкретное представление; усваивать значение 8-10 слов; выполнять 2-3-х кратные действия по словесной инструкции; воспринимать целую фразу и давать ответную реакцию (с использованием указательного жеста или слова). В процессе работы стимулируется устойчивый слоговой лепет, инициируется «истинное подражание» звуков и слогов, выступающих аккомпанементом манипулятивных движений. Вызывается произношение первых слов-обозначений (с соответствующими жестами и сопровождающиеся взглядом). Формируется устойчивое умение произносить 6-10 слов (типа «баба», «папа», «мама», «му» и т.д.) и их соотнесение с предметом.

Учитывая, что у детей раннего возраста может выявляться как темповая, так и негрубая (умеренная) и грубая (выраженная) задержка речевого развития, взрослые особое внимание обращают на развитие навыков общения, на развитие коммуникативной потребности ребенка; совершенствование невербальных средств общения; стимуляцию к использованию ребенком вербальных средств общения.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, рассказывают детям сказки, стихотворения, поют песенки; организуют игры с использованием песенок и потешек, пестушек, стимулируют желание детей выражать свои просьбы, общаться со взрослыми и детьми с помощью речи.

Дошкольный возраст

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой

образовательной деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умений. Для детей с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизма. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Ребенку с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием в речи взрослого показа действий, окрашенными интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью взрослого.

Общение детей с первым уровнем речевого развития обучения необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении взрослых и детей во всех ситуациях жизни в доме ребенка.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации

***Художественно - эстетическое развитие***

***Младенческий и ранний возраст***

В первом полугодии жизни ребенка основными задачами образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» являются создание условий для:

- развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни;
- развития базового доверия к миру;
- развития эмоционального общения младенца со взрослым;
- познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской

	<p>активности с предметами и игрушками.</p> <p>Начиная со второго полугодия основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий для: развития предметно-манипулятивной и познавательной активности; ситуативного-действенного общения ребенка со взрослым; развития речи; приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности.</p> <p>В области художественно-эстетического развития взрослый организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами - музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п. Взрослый организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Взрослый рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.</p> <p>Дошкольный возраст</p> <p>В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</li> <li>- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</li> </ul> <p>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.</p> <p>Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.</p> <p>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.</p> <p>В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.</p> <p>В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских</p>
--	--

музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с тяжелыми нарушениями речи, создание соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам: 1) изобразительное творчество; 2) музыка. Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках и в динамических паузах и др. Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

***Физическое развитие***

***Младенческий и ранний возраст***

В первом полугодии жизни ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни и физического развития ребенка.

В области физического развития взрослый способствует росту, укреплению здоровья, мышечного тонуса, развитию движений ребенка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж и пр.

Во втором полугодии жизни ребенка расширяются задачи физического развития детей и создания условий для их здорового образа жизни.

В области физического развития детей раннего возраста взрослый способствует прежде всего их двигательному развитию, организует полноценное питание детей, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж.

Развитию сенсорно-перцептивных действий ребенка на данном этапе следует придавать особое значение.

Взрослый поощряет самостоятельную активность и развитие свободного движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию свободной двигательной активности, самостоятельному перемещению ребенка в помещении, попыткам делать первые шаги.

Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямостоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых. Необходимо предоставлять ребенку возможность развиваться по индивидуальной траектории моторного развития. Большинство детей активно ползают, но существует множество детей, пропускающих фазу активного ползания идвигающихся по-другому.

Следует также помнить, что сроки развития прямостояния у разных детей сильно варьируются в возрастном диапазоне от 10 месяцев до 1,5 и более лет. Искусственное ускорение этого процесса, беспокойство родителей (законных представителей) и неадекватные требования

	<p>могут нанести ребенку вред.</p> <p>Взрослый насыщает среду предметами из разнообразных материалов различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию тонкой моторики ребенка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей.</p> <p>Для детей 1-3 лет для удовлетворения естественной их потребности в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по элементарным правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.</p> <p><b>Дошкольный возраст</b></p> <p>В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- становления у детей ценностей здорового образа жизни;</li> <li>- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;</li> <li>- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</li> <li>- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</li> </ul> <p>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p> <p>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.</p> <p>Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.</p> <p>Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.</p> <p>Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p> <p style="text-align: center;"><b>Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста</b></p> <p>Задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).</p>
--	--

	<p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать воспитатели, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.</p> <p>В работе по физическому развитию детей с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</p> <p>Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются: в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в ходе непосредственно образовательной деятельности, направленной на правильное восприятие и воспроизведение выразительных движений для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний и др.; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.</p> <p>На первой ступени обучения детей с ТНР задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием логопедической работы и образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>В логике построения «Программы» уже на первой ступени образовательная область «Физическое развитие» должна стать основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.</p> <p><b>Для детей с нарушениями речи:</b></p> <p><b>ОНР I уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие импрессивной речи;</li> <li>• развитие экспрессивной речи (активной подражательной речевой деятельности).</li> </ul> <p><b>ОНР II уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие импрессивной речи;</li> <li>• развитие словаря;</li> <li>• формирование грамматического строя речи;</li> <li>• развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи, работа над слоговой структурой слова, совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза);</li> <li>• развитие связной речи и навыков речевого общения.</li> </ul>
<p>V. Формы, методы, средства реализации Программы</p>	<p><b>Формы</b> (индивидуальные, подгрупповые, режимные моменты, игровая деятельность, самостоятельная деятельность)</p> <p><b>Методы</b></p> <p><b>Наглядный:</b> предметная наглядность; расположение предметов по образцу; выкладывание последовательностей, серий; классификация и группировка по заданному свойству или признаку; выкладывание логических цепочек; рассматривание картин, рисунков.</p> <p><b>Словесный:</b></p>

	<p>вопрос как стимул к речевой активности;  придумывание слов на заданный звук;  договаривание по образцу за взрослым;  комментирование собственных действий;  преобразование предложений по образцу;  составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию;  выделение 4-лишнего по заданному признаку;  анализ качества выполненной работы (педагогом, сверстниками, самим ребенком);  «Что не так? объясни»;  распространение предложений по наводящим вопросам;  сравнения предметов, анализ признаков и действий предметов.</p> <p><b>Практический:</b>  дорисовывание недостающих элементов;  угадывание предметов на ощупь;  выполнение действий по словесной инструкции;  узнавание на ощупь;  выкладывание предмета из палочек, веревочек, мозаики;  рисование формы предмета в воздухе, на листе, доске.</p> <p><b>Игровой:</b>  инсценировки и театрализация;  использование игрушек и сказочных персонажей;  исправление «ошибок» педагога или персонажа;  перевоплощения и выполнения соответствующих действий.</p> <p><b>Исследовательский:</b>  придумывание загадок, анализируя признаки и свойства предметов.</p> <p><b>Репродуктивный:</b>  воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков.</p> <p><b>Эвристический:</b>  самостоятельное решение проблемных ситуаций.</p> <p><b>Средства реализации программы:</b>  центр речевого развития;  материал по лексическим темам;  демонстрационные картины;  предметные картины;  игрушки;  дидактические игры;  сюжетные картины;  иллюстрации;  аудиозаписи;  мультимедийные презентации.</p>
<p>У. Вариативность в организации процессов обучения и воспитания с учетом специфики выявленных образовательных потребностей детей</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дети-сироты: консультирование и диагностика развития/ под ред. Е.А.Стребелевой</li> <li>2. Нищева Н.В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».</li> <li>3. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /под редакцией Лопатиной Л.В.</li> <li>4. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.</li> <li>5. Дедюхина Г. В., Кириллова Е. В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком.</li> <li>6. Дедюхина Г.В., Кириллова Е.В., Новикова - Иванцова Т.Н., Худенко Е.Д. Технологии формирования основ коммуникативного общения у неговорящего ребенка.</li> <li>7. Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре.</li> <li>8. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей.</li> <li>9. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Чтобы чисто говорить, надо...(развитие общеречевых навыков). Методическое пособие.</li> <li>10. Жукова Н.С. , Мастюкова Е.М, Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.</li> <li>11. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа.</li> <li>12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.</li> </ol>

## ДЕТИ С ЗПР

Этапы коррекционной программы	Реализация этапов
<p>Т.Условия образования и воспитания</p>	<p>Создание единого коррекционно-образовательного пространства Учреждения, способствующего преодолению комплексных нарушений у дошкольников при взаимодействии всех участников образовательного процесса.</p> <p>Взаимодействие специалистов в коррекционно-образовательном пространстве Учреждения.</p> <p><b>Направления деятельности педагога - психолога:</b> - диагностика эмоционально-личностной сферы, выявление детей с поведенческими нарушениями, трудностями в адаптации, особенностями эмоционально-личностной сферы. Определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития». Преодоление недостатков социально-коммуникативного социального развития, оказание различного рода психологической помощи, гармонизации внутреннего мира ребенка. Консультирование и просвещение педагогов и сотрудников, направленное на разъяснение проблем развития как категории детей с ЗПР в целом, так и каждого ребенка, а также обучение педагогов методам и приемам работы с такими детьми. Коррекция и развитие недостатков познавательной сферы, познавательного интереса, продуктивной, игровой деятельности.</p> <p><b>Направления деятельности логопеда:</b> развитие понимания обращенной речи. Формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие иных компонентов речи. Развитие и коррекция всех компонентов речи.</p> <p><b>Направление деятельности воспитателя:</b> закрепление приобретённых знаний, отработка, полученных умений до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели, содержание, технологии в повседневную жизнь ребенка, в режимные моменты.</p>
<p>□. Направления коррекционно-развивающей работы</p>	<p><b>Диагностическое</b> Обеспечивает своевременное выявление детей с ЗПР, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях Учреждения. Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• своевременное выявление детей с ЗПР;</li> <li>• раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в Учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;</li> <li>• комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>• обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;</li> <li>• выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы,</li> <li>• изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанника;</li> <li>• изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ЗПР;</li> <li>• системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;</li> <li>• анализ успешности коррекционно-развивающей работы.</li> </ul> <p><b>Коррекционно - развивающие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков ребенка с ЗПР в условиях дома ребенка:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития ребенка;</li> <li>- проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ЗПР.</li> </ul> </li> <li>• Способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с ЗПР (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).</li> <li>• Включает:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор оптимальных для развития ребёнка с ЗПР коррекционных программ, методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми</li> </ul> </li> </ul>

	<p>образовательными потребностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организацию и проведение специалистами индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;</li> <li>- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии и формировании личности ребенка.</li> <li>- коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;</li> <li>- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;</li> <li>- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.</li> </ul> <p><b>Консультативное</b> Обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации ребенка. Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с ребенком с ЗПР, единых для всех участников образовательного процесса;</li> <li>- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ЗПР проблемам развития и воспитания. По выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком.</li> </ul> <p><b>Информационно-просветительское</b> Направлено на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ЗПР;</li> <li>- проведение тематических выступлений для педагогов, медицинского персонала и родителей (законных представителей).</li> </ul>
<p>III. Задачи коррекционно-развивающей работы</p>	<p><i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекция в рамках социально-эмоционального развития ребенка.</li> <li>• Коррекция навыков самообслуживания.</li> <li>• Коррекция трудового воспитания.</li> <li>• Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> <li>• Формирование патриотического воспитания.</li> </ul> <p><i>Образовательная область «Речевое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие словаря.</li> <li>• Формирование и совершенствование грамматического строя речи.</li> <li>• Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.</li> <li>• Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового и слогового анализа и синтеза.</li> <li>• Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков.</li> </ul> <p><i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекция сенсорного развития.</li> <li>• Коррекция конструктивной деятельности.</li> <li>• Коррекция пространственных представлений.</li> <li>• Формирование целостной картины мира.</li> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность.</li> <li>• Формирование элементарных математических представлений.</li> <li>• Формирование ВПФ.</li> </ul> <p><i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование восприятия художественной литературы.</li> <li>• Формирование изобразительной деятельности:</li> <li>- рисование; аппликация; лепка.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование музыкального развития: <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание; пение; музыкально-ритмические движения.</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Образовательная область «Физическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы.</li> <li>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики: <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;</li> <li>- развитие техники тонких движений.</li> </ul> </li> <li>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики.</li> </ul>
<p>Задачи деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития детей с ЗПР.</p>	<p><b>Педагог - психолог</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование социально-эмоциональной коммуникации. <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействие между ребенком и взрослым (ситуативно-личностная форма общения).</li> <li>- взаимодействие между ребенком и взрослым (ситуативно-деловая форма общения).</li> <li>- взаимодействие между ребенком и сверстниками.</li> </ul> </li> <li>Коррекция недостатков взаимодействия. <ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование образа «Я», формирование целостного восприятия, коррекция деформации формирования образа «Я».</li> <li>Формирование предметной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>- (неспецифические, специфические манипуляции)</li> <li>- символические действия.</li> <li>- предметно-орудийные действия.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>Формирование познавательной активности, устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности. Коррекция деформации симптомокомплекса «Гордость за достижения». Коррекция острого течения «Кризиса 3 - лет».</li> <li>Формирование эмоционально-волевой сферы. Коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы.</li> <li>Коррекция восприятия, формирование ВПФ.</li> </ul> <p><b>Логопед</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ОНР I уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>развитие импрессивной речи;</li> <li>развитие экспрессивной речи (активной подражательной речевой деятельности).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ОНР II уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>развитие импрессивной речи;</li> <li>развитие словаря;</li> <li>формирование грамматического строя речи;</li> <li>развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи, работа над слоговой структурой слова, совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза);</li> <li>развитие связной речи и навыков речевого общения.</li> </ul>
<p>У.Формы, методы!, средства реализации Программы</p>	<p><b>Формы</b> (индивидуальные, подгрупповые, режимные моменты, игровая деятельность, самостоятельная деятельность)</p> <p><b>Методы</b>  Наглядные  Словесные  Практические  Упражнения  Дидактические игры  Сюжетно-ролевые игры  Нрориоцентивные, тактильные упражнения  Опора на ведущие каналы восприятия  Сенсорная интеграция  Недирективная игровая деятельность  Юнгианская песочная техника  Монтессори педагогика</p> <p><b>Средства реализации программы:</b>  Центр психологического развития и помощи;  центр речевого развития;  центр сенсорной коррекции;  Монтессори класс.</p>
<p>УГ Вариативность в организации процессов обучения и воспитания с учетом специфики выявленных образовательных потребностей детей</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П. Игры-занятия с природным и рукотворным материалом. - СПб.: СОЮЗ, 2005.</li> <li>Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.</li> <li>Бордовская Е.В., Вечканова И.Г. Генералова Р.Н. (под ред. Баряевой Л.Б.) Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно развивающей</li> </ol>

среде: Программно- методический комплекс - СПб.: Каро,2006.

4. Борякова Н. Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии М., АСТ, Астрель, 2008г.
5. Борякова Н. Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. - М.: Гном- Пресс,1999.
6. Виник М.О. Задержка психического развития у детей: Методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы. - Ростов-на - Дону.: Феникс,2007
7. Волковская Т. Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей // Коррекционная педагогика. - 2003. - №2.
8. Гаврилушкина О. П. Ребенок отстаёт в развитии? Семейная школа. - М.: ДРОФА,2010.
9. Дети с временными задержками развития / Под ред. Т. А. Власовой, М. С. Певзнер. - М.: Педагогика,1971.
10. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С. Г. Шевченко, Н. Н. Малофеев, А. О. Дробинская и др.; Под ред. С. Г. Шевченко. - М.: АРКТИ,2001.
11. Дробинская А.О. Ребенок задержкой психического развития: понять, чтобы помочь. - М.: Школьная Пресса,2005.
12. Дьяченко О.М., Лаврентьева Т.В. Психологические особенности развития дошкольников. - М.: Эксмо,2000
13. Екжанова Е. А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности. - СПб.: Сотис,2002.
14. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно - развивающее обучение и воспитание). - М.: Просвещение,2003.
15. Екжанова Е.А. Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии. СПб.: Каро,2008
16. Журбина О.А. Краснощекова Н.В. Дети с задержкой психического развития: Подготовка к школе. - Ростов-на -Дону.: Феникс,2007
17. Кисова В.В. , Конева И.А. Практикум по специальной психологии. СПб.:Речь, 2006.
18. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. - СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой,2009.
19. Лебединская К. С. Клинические варианты задержки психического развития // Журнал невропатологии и психиатрии им. С. С. Корсакова. - 1980. - №3.
20. Лебединская К. С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития // Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / Под ред. К. С. Лебединской. - М.,1982.
21. Майер А. А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации (в схемах и таблицах). - М.: Пед. общество России,2014.
22. Мамайчук И.И. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. Организационный аспект Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. - СПб.: Речь,2008.
23. Мамайчук И.И. Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. - СПб.: Речь,2004.
24. Марковская И. М. Задержка психического развития. Клиническая и нейропсихологическая диагностика. - М. Компенс -цент,1993
25. Марковская И. Ф. Задержка психического развития у детей. Клиническая и нейропсихологическая диагностика. - М: Комплекс- центр,1993.
26. Мاستюкова Е.М. т / Под ред. А.Г. Московкиной Специальная педагогика. Подготовка к обучению детей с особыми проблемами в развитии. Ранний и дошкольный возраст. - М.: Классике Стиль,2003.
27. Нечаев М., Романова Г. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования. - М.: Перспектива,2014.
28. Обучение детей с задержкой психического развития: Пособие для учителей / Под ред. В. И. Лубовского. - Смоленск,1994.
29. Певзнер М. С. Клиническая характеристика детей с задержкой развития // Дефектология. - 1972. - №3.
30. Педагогическое взаимодействие в детском саду / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера,2013.
31. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под ред. Л. Б. Баряевой, Е. А. Логиновой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой,2010.
32. Психология детей с задержкой психического развития. Хрестоматия СПб.: Речь,2003

33.	Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. - М.: Академия, 2004.
34.	Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. - М.: Полиграфсервис, 1998.
35.	Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. - М.: АРКТИ, 2003
36.	Слепович Е. С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития. - М.: Педагогика, 1990.
37.	Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика / Под ред. В.И. Селиверстова. - М.: Владос, 2010.
38.	Специальная дошкольная педагогика / Под ред. Е. А. Стребелевой. - М.: Академия, 2001.
39.	Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. - М.: Академия, 2000.

## ДЕТИ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Этапы	Реализация этапов
Т. Условия образования и воспитания	<p>Создание единого коррекционно-образовательного пространства Учреждения, способствующего преодолению комплексных нарушений у дошкольников при взаимодействии всех участников образовательного процесса. Взаимодействие специалистов в коррекционно-образовательном пространстве Учреждения.</p> <p><b>Направления деятельности педагога - психолога:</b> - формирование выделения себя из окружающей среды. Допуск другого человека в свое пространство. Становление социального взаимодействия. Формирование различных видов деятельности. Способность к социальному поведению (умение управлять своими действиями и поведением).</p> <p><b>Направления деятельности логопеда:</b> развитие понимания обращенной речи. Формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие иных компонентов речи. Развитие и коррекция всех компонентов речи.</p> <p><b>Направление деятельности воспитателя:</b> закрепление приобретённых знаний, отработка, полученных умений до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели, содержание, технологии в повседневную жизнь ребенка, в режимные моменты.</p>
П. Направления коррекционно-развивающей работы	<p><b>Диагностическое</b></p> <p>Обеспечивает своевременное выявление детей с РАС, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях Учреждения.</p> <p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• своевременное выявление детей с РАС;</li> <li>• раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в Учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;</li> <li>• комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>• обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы,</li> <li>• изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанника;</li> <li>• изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с РАС;</li> <li>• системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;</li> <li>• анализ успешности коррекционно-развивающей работы.</li> </ul> <p><b>Коррекционно - развивающие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков ребенка с РАС в условиях дома ребенка: <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития ребенка;</li> <li>- проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с РАС.</li> </ul> </li> <li>• Способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с РАС (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).</li> <li>• Включает: <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор оптимальных для развития ребёнка с РАС коррекционных программ, методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;</li> <li>- организацию и проведение специалистами индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;</li> <li>- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии и формировании личности ребенка.</li> <li>- коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения; <ul style="list-style-type: none"> <li>- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;</li> </ul> </li> <li>- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Консультативное</b></p> <p>Обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с РАС по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации ребенка.</p> <p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с ребенком с РАС, единых для всех участников образовательного процесса;</li> <li>- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с РАС проблемам развития и воспитания. По выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком.</li> </ul> <p><b>Информационно-просветительское</b></p> <p>Направлено на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.</p> <p>Предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с РАС;</li> <li>- проведение тематических выступлений для педагогов, медицинского персонала и родителей (законных представителей).</li> </ul>
<p>III. Задачи коррекционно - развивающей работы</p>	<p><i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование общепринятых норм поведения.</li> <li>• Формирование гендерных и гражданских чувств.</li> <li>• Развитие игровой и театрализованной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры; дидактические игры; сюжетно-ролевые игры.</li> </ul> </li> <li>• Формирование совместной трудовой деятельности.</li> <li>• Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</li> </ul> <p><i>Образовательная область «Речевое развитие»</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие словаря.</li> <li>• Формирование и совершенствование грамматического строя речи.</li> <li>• Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.</li> <li>• Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового и слогового анализа и синтеза.</li> <li>• Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков.</li> </ul> <p><i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование восприятия сенсорных эталонов.</li> <li>• Развитие психических функций.</li> <li>• Формирование целостной картины мира. Познавательно исследовательская деятельность.</li> <li>• Развитие математических представлений.</li> </ul> <p><i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование восприятия художественной литературы.</li> <li>• Формирование изобразительной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование; аппликация; лепка.</li> </ul> </li> <li>• Формирование музыкального развития: <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание; пение; музыкально-ритмические движения.</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Образовательная область «Физическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни: <ul style="list-style-type: none"> <li>- общеразвивающие упражнения; спортивные упражнения; подвижные игры.</li> </ul> </li> </ul>
<p>Задачи деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития детей по группам РАС.</p>	<p><b>Педагог - психолог</b></p> <p>Формирование взаимодействия между ребенком и взрослым (ситуативно личностная форма общения).  Формирование взаимодействия между ребенком и взрослым (ситуативно деловая форма общения).  Формирование взаимодействия между ребенком и сверстниками.  Формирование образа «Я».  Формирование манипулятивной деятельности (неспецифические, специфические манипуляции)  Формирование символических действий.  Формирование предметно-орудийных действий.  Формирование продуктивной деятельности и взаимодействия на предметном, игровом материале.  Формирование эмоционально-волевой сферы. Социально-эмоциональной коммуникации, обучение пониманию эмоций другого человека в рамках предметно-игровой деятельности. Формирование стереотипа поведения в организованной среде.</p> <p><b>Логопед</b></p> <p><b>ОНР I уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие импрессивной речи;</li> <li>• развитие экспрессивной речи (активной подражательной речевой деятельности).</li> </ul> <p><b>ОНР II уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие импрессивной речи;</li> <li>• развитие словаря;</li> <li>• формирование грамматического строя речи;</li> <li>• развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи, работа над слоговой структурой слова, совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза);</li> <li>• развитие связной речи и навыков речевого общения.</li> </ul>
<p>У.Формы, методы, средства реализации Программы</p>	<p><b>Формы</b> (индивидуальные, подгрупповые, режимные моменты, игровая деятельность, самостоятельная деятельность)</p> <p><b>Методы</b>  Сенсорной интеграции  АВА терапия  Вербально - поведенческий подход  Метод рифмованных физминуток  Метод эхολаличной речи</p> <p><b>Средства реализации программы:</b>  Центр психологического развития и помощи;  центр речевого развития;  центр сенсорной коррекции;  Монтессори класс.</p>

УТ.Вариативность в организации процессов обучения и воспитания с учетом специфики выявленных образовательных потребностей детей	1. Баенская Е. Р., Никольская О. С., Либлинг М. М. Аутичный ребенок. Пути помощи. М.: Теревинф, 2016.
	2. Батышева Т.Т. Ранняя диагностика расстройств аутистического спектра в практике детского невролога. Методические рекомендации. М.: 2014.
	3. Башина В.М. Аутизм в детстве - М.: Медицина, 1999.
	4. Лебединская К. С., Никольская О. С. Диагностика раннего детского аутизма: Начальные проявления. М., 1991.
	5. Мамайчук И.И. Помощь психолога детям с аутизмом. - СПб.: Речь, 2007. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок: пути помощи. - М.: Теревинф, 1997.
	6. Никольская О.С. Аффективная сфера человека: взгляд сквозь призму детского аутизма. - М.: Центр лечебной педагогики, 2000.
	7. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок: Пути помощи. М., 1997.
	8. Психологическое сопровождение. Серия «Особый ребенок». - М.: Теревинф, 2005.
	9. Нуриева Л.Г. Развитие речи аутичных детей: методические разработки. М.: Теревинф, 2008.
	10. Ньюмен Сара. Игры и занятия с особым ребенком. М.: Теревинф, 2011.
	11. Обучение детей с расстройством аутистического спектра. / Отв. ред. С.В. Алехина// Под общ. ред. Н.Я. Семаго. - М.: М11П1У. 2012.
	12. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: методическое пособие / под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной.- М.: ЛОГОМАГ, 2013.
	13. Организация деятельности ПМПК в условиях развития инклюзивного образования/ Под общ. Ред. М.М. Семаго, Н.Я. Семаго. - М.: АРКТИ, 2014. Создание специальных образовательных условий для детей с расстройствами аутистического спектра в общеобразовательных учреждениях: Методический сборник / Отв. ред. С.В. Алехина // Под ред. Е.В. Самсоновой. - М.: МГППУ, 2012.
	14. Стребелева Е.А. Коррекционно - развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. - М.: Владос, 2014.
	15. Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии (в соавторстве с Г.А. Мишиной). - 2-переиздание.- М.: Парадигма. - 2015/
	16. Шоплер Э., Ланзинд М., Ватере Л. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей (0-6 лет). Сборник упражнений для специалистов и родителей по программе ТЕАССН / Пер. с немецкого Ключко Т. - Минск: Изд-во БелАПДИ «Открытые двери», 1997.
	17. Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. - М.: Теревинф, 2004.

## УМСТВЕННАЯ ОТСТАЛОСТЬ (УО)

Этапы	Реализация этапов
Т.Условия образования и воспитания	<p>Создание единого коррекционно-образовательного пространства Учреждения, способствующего преодолению комплексных нарушений у дошкольников при взаимодействии всех участников образовательного процесса. Взаимодействие специалистов в коррекционно-образовательном пространстве Учреждения.</p> <p><b>Направления деятельности педагога - психолога:</b> - формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»). Развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»). Формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).</p> <p><b>Направления деятельности логопеда:</b>- развитие речи, как средства общения, познания, становления различных видов деятельности.</p> <p><b>Направление деятельности воспитателя:</b> закрепление приобретённых знаний, отработка, полученных умений до</p>

	автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели, содержание, технологии в повседневную жизнь ребенка, в режимные моменты.
П.Направления коррекционно-развивающей работы	<p><b>Диагностическое</b>  Обеспечивает своевременное выявление детей с УО, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико педагогической помощи в условиях Учреждения.  Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• своевременное выявление детей с УО;</li> <li>• раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в Учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;</li> <li>• комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>• обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;</li> <li>• выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы,</li> <li>• изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанника;</li> <li>• изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с УО;</li> <li>• системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;</li> <li>• анализ успешности коррекционно-развивающей работы.</li> </ul> <p><b>Коррекционно - развивающие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков ребенка с УО в условиях дома ребенка: <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития ребенка;</li> <li>- проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с УО.</li> </ul> </li> <li>• Способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с УО (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).</li> <li>• Включает: <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор оптимальных для развития ребёнка с УО коррекционных программ, методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;</li> <li>- организацию и проведение специалистами индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;</li> <li>- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии и формировании личности ребенка.</li> <li>- коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;</li> <li>- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;</li> <li>- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Консультативное</b>  Обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР по вопросам реализации, дифференцированных психолого педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации ребенка.  Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с ребенком с УО, единых для всех участников образовательного процесса;</li> <li>- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с УО проблемам развития и воспитания. По выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком.</li> </ul> <p><b>Информационно-просветительское</b>  Направлено на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.  Предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные</li> </ul>

	<p>беседы!, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с УО;</p> <p>- проведение тематических выступлений для педагогов, медицинского персонала и родителей (законных представителей).</p>
<p>III. Задачи коррекционно-развивающей работы</p>	<p><i>Образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекция в рамках социально-эмоционального развития ребенка.</li> <li>• Коррекция навыков самообслуживания.</li> <li>• Коррекция трудового воспитания.</li> <li>• Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> <li>• Формирование патриотического воспитания.</li> </ul> <p><i>Образовательная область «Речевое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие словаря.</li> <li>• Формирование и совершенствование грамматического строя речи.</li> <li>• Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.</li> <li>• Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового и слогового анализа и синтеза.</li> <li>• Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков.</li> </ul> <p><i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекция сенсорного развития.</li> <li>• Коррекция конструктивной деятельности.</li> <li>• Коррекция пространственных представлений.</li> <li>• Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.</li> <li>• Формирование элементарных математических представлений.</li> <li>• Формирование ВПФ.</li> </ul> <p><i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование восприятия художественной литературы.</li> <li>• Формирование изобразительной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование; аппликация; лепка.</li> </ul> </li> <li>• Формирование музыкального развития: <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание; пение; музыкально-ритмические движения.</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Образовательная область «Физическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы.</li> <li>• Коррекция недостатков и развитие ручной моторики: <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;</li> <li>- развитие техники тонких движений.</li> </ul> </li> <li>• Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики.</li> </ul>
<p>Задачи деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития детей с ЗПР.</p>	<p><b>Педагог - психолог</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование социально-эмоциональной коммуникации.</li> <li>- взаимодействие между ребенком и взрослым (ситуативно-личностная форма общения).</li> <li>- взаимодействие между ребенком и взрослым (ситуативно-деловая форма общения).</li> <li>- взаимодействие между ребенком и сверстниками.</li> </ul> <p>Коррекция недостатков взаимодействия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование образа «Я», формирование целостного восприятия, коррекция деформации формирования образа «Я».</li> <li>• Формирование предметной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>- (неспецифические, специфические манипуляции)</li> <li>- символические действия.</li> <li>- предметно-орудийные действия.</li> </ul> </li> </ul> <p>Формирование познавательной активности, устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности. Коррекция деформации симптомокомплекса «Гордость за достижения». Коррекция острого течения «Кризиса 3 - лет».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование эмоционально-волевой сферы. Коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы.</li> <li>• Коррекция восприятия, формирование ВПФ.</li> </ul> <p><b>Логопед</b></p> <p><b>ОНР I уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие импрессивной речи;</li> <li>• развитие экспрессивной речи (активной подражательной речевой деятельности)</li> </ul>

	<p style="text-align: center;"><b>ОНР II уровень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие импрессивной речи;</li> <li>• развитие словаря;</li> <li>• формирование грамматического строя речи;</li> <li>• развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи, работа над слоговой структурой слова, совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза);</li> <li>• развитие связной речи и навыков речевого общения.</li> </ul>
<p>У.Формы, методы, средства реализации Программы</p>	<p><b>Формы</b> (индивидуальные, подгрупповые, режимные моменты, игровая деятельность, самостоятельная деятельность)</p> <p><b>Методы</b>  <b>Информационно-рецептивный метод</b> — экономный путь передачи информации.  Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.  <b>Репродуктивный метод</b> основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности.  Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.  <b>Проблемный метод</b> (метод проблемного изложения) - педагог ставит проблему и показывает путь её решения  Рассказ о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.  <b>Эвристический метод</b>  (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).  Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа  <b>Исследовательский метод</b> направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем.  Творческие задания, опыты, экспериментирование  <b>Средства реализации программы:</b>  Центр психологического развития и помощи;  центр речевого развития;  центр сенсорной коррекции;  Монтессори класс.</p>
<p>УТ.Вариативность в организации процессов обучения и воспитания с учетом специфики выявленных образовательных потребностей детей</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П. Игры-занятия с природным и рукотворным материалом. - СПб.: СОЮЗ,2005.</li> <li>2. Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой,2011.</li> <li>3. Бордовская Е.В., Вечканова И.Г. Генералова Р.Н. (под ред. Баряевой Л.Б.) Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде: Программно- методический комплекс - СПб.: Каро,2006.</li> <li>4. Борякова Н. Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии М., АСТ, Астрель, 2008г.</li> <li>5. Борякова Н. Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. - М.: Гном-Пресс,1999.</li> <li>6. Виник М.О. Задержка психического развития у детей: Методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы. - Ростов-на -Дону.: Феникс,2007</li> <li>7. Волковская Т. Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей // Коррекционная педагогика. - 2003.- №2.</li> <li>8. Гаврилушкина О. П. Ребенок отстает в развитии? Семейная школа. - М.: ДРОФА,2010.</li> <li>9. Дети с временными задержками развития / Под ред. Т. А. Власовой, М. С. Певзнер. - М.: Педагогика,1971.</li> <li>10. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С. Г. Шевченко, Н. Н. Малофеев, А. О. Дробинская и др.; Под ред. С. Г. Шевченко. - М.: АРКТИ,2001.</li> <li>11. Дробинская А.О. Ребенок задержкой психического развития: понять,</li> </ol>

чтобы помочь. - М.: Школьная Пресса,2005.

12. Дьяченко О.М., Лаврентьева Т.В. Психологические особенности развития дошкольников. - М.: Эксмо,2000
13. Екжанова Е. А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности. - СПб.: Сотис,2002.
14. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно - развивающее обучение и воспитание). - М.: Просвещение,2003.
15. Екжанова Е.А. Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии. СПб.: Каро,2008
16. Журбина О.А. Краснощекова Н.В. Дети с задержкой психического развития: Подготовка к школе. - Ростов-на - Дону.: Феникс,2007
17. Кисова В.В. , Конева И.А. Практикум по специальной психологии. СПб.:Речь, 2006.

18. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. - СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой,2009.
19. Лебединская К. С. Клинические варианты задержки психического развития // Журнал невропатологии и психиатрии им. С. С. Корсакова. - 1980. - №3.
20. Лебединская К. С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития // Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / Под ред. К. С. Лебединской. - М.,1982.
21. Майер А. А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации (в схемах и таблицах). - М.: Пед. общество России,2014.
22. Мамайчук И.И. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. Организационный аспект Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. - СПб.: Речь,2008.
23. Мамайчук И.И. Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. - СПб.: Речь,2004.
24. Марковская И. М. Задержка психического развития. Клиническая и нейропсихологическая диагностика. - М. Компенс -цент,1993
25. Марковская И. Ф. Задержка психического развития у детей. Клиническая и нейропсихологическая диагностика. - М: Комплекс-центр,1993.
26. Мастюкова Е.М. т / Под ред. А.Г. Московкиной Специальная педагогика. Подготовка к обучению детей с особыми проблемами в развитии. Ранний и дошкольный возраст. - М.: Классике Стиль,2003.
27. Нечаев М., Романова Г. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования. - М.: Перспектива,2014.
28. Обучение детей с задержкой психического развития: Пособие для учителей / Под ред. В. И. Лубовского. - Смоленск,1994.
29. Певзнер М. С. Клиническая характеристика детей с задержкой развития // Дефектология. - 1972. - №3.
30. Педагогическое взаимодействие в детском саду / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера,2013.
31. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой

психического развития / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, Е. А. Логиновой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой,2010.

32. Психология детей с задержкой психического развития. Хрестоматия СПб.: Речь,2003
33. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. - М.: Академия,2004.
34. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. - М.: Полиграфсервис,1998.
35. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. - М.: АРКТИ,2003
36. Слепович Е. С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития. - М.: Педагогика,1990.
37. Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика / Под. ред. В.И. Селиверстова. - М.: Владос,2010.
38. Специальная дошкольная педагогика / Под ред. Е. А. Стребелевой. - М.: Академия,2001.
39. Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. - М.: Академия,2000.

**УЧЁТ ОСОБЕННОСТЕЙ И УРОВНЯ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА С ОВЗ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ РЕЖИМА ДНЯ**

Режимные моменты	Особенности организации
Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ограничение (исключение) упражнений для шеи для детей с нестабильностью шейного отдела позвоночника.</li> <li>- Ограничение (исключение) упражнений (наклоны и повороты головы, глубокие наклоны) для детей с повышенным внутричерепным давлением.</li> <li>- Ограничение (исключение) интенсивных прыжков для детей с гипердинамическим синдромом.</li> <li>- Исключение упражнений с длительным статическим напряжением <u>мышц</u> и силовых упражнений, требующих задержки или напряжения дыхания.</li> <li>- Включение упражнений для дыхания после каждой части.</li> </ul>
Приём пищи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение пользованию столовыми приборами проводится по требованиям предыдущей возрастной группы (для детей с нормой развития): вилки - 4-5 лет и т.п.</li> <li>- Увеличение продолжительности приёма пищи (сажать за стол первыми).</li> <li>- Избегать общих замечаний (использовать индивидуальные).</li> <li>- Проговаривать вслух технологию принятия пищи, правила пользования столовыми приборами (возможно с использованием карт, схем, алгоритмов).</li> </ul>
ООД по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование комплекса методов при отработке упражнений: словесных (неоднократные повторения, называние выполняемых действий, терминов), наглядных (показ, использование схем, моделей), практических (совместное со взрослым выполнение упражнения, тактильная помощь).</li> <li>- Дробление материала в процессе ООД, предлагать минимум нового материала, в большей степени закреплять ранее усвоенные действия.</li> <li>- Ограничение (исключение) упражнений для шеи детям с нестабильностью шейного отдела позвоночника, упражнений (резкие наклоны и повороты головы, глубокие наклоны, интенсивные прыжки) детям с гипертензионным синдромом, интенсивных прыжков, активных подвижных игр детям с гипердинамическим синдромом (замена их на игры и движения малой активности).</li> <li>- Исключение упражнений с длительным статическим напряжением <u>мышц</u> и силовых упражнений, требующих задержки или напряжения дыхания.</li> <li>- В комплексах ОРУ отдаётся предпочтение упражнениям с предметами разного размера (для совершенствования функции захвата и развития ручной моторики).</li> <li>- Включение в занятия упражнений для дыхания (после каждой части занятия).</li> </ul>
ООД	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование комплекса методов при объяснении нового, закреплении изученного материала: словесных (неоднократные повторения, более подробные инструкции), наглядных (показ, использование схем, моделей), практических (совместное со взрослым выполнение, тактильная помощь).</li> <li>- Преподнесение материала с опорой на все анализаторы.</li> <li>- Индивидуальная помощь педагога либо более сильного ребёнка.</li> <li>- Индивидуальный подход при выполнении заданий (предложение более простых заданий, частично выполненных заданий, работа в паре с более сильным ребёнком).</li> <li>- Соблюдение охранительного режима на занятиях (снижение нагрузки).</li> <li>- Снижение критериев оценки при анализе выполненных работ.</li> <li>- Предпочтение положительной оценки вместо критической.</li> <li>- Создание доброжелательной атмосферы общения педагога с ребёнком(детьми), отсутствие упреков в адрес ребёнка за то, что он меньше других знает, хуже умеет что-то делать и т.п.</li> <li>- Обеспечение ребёнку близкой и понятной (преимущественно игровой) мотивации деятельности.</li> </ul>
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ограничение (исключение) интенсивных подвижных игр (замена их на игры малой подвижности).</li> <li>- При организации наблюдений использование комплекса методов: словесных, наглядных и практических.</li> <li>- Закрепление в индивидуальной работе материала, изученного на занятиях.</li> </ul>
Дневной сон	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Избегание перед сном возбуждающих видов деятельности (подвижных игр, активной двигательной деятельности).</li> <li>- Использование ритуалов «Минутки вхождения в сон», «Сонные подушки» для детей с гипердинамическим синдромом.</li> <li>- Пролонгированный дневной сон для детей с нервно-рефлекторной возбудимостью (укладывать первыми, поднимать последними).</li> </ul>
Закаливающие процедуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ограничение видов закаливания: в младших группах проводится босоножие и ходьба по коррегирующим дорожкам, в средних - ходьба по мокрому настилу, ходьба по коррегирующим дорожкам и омование рук до локтя.</li> </ul>

	- В летний период ограничение пребывания на солнце.
Свободная самостоятельная детская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение индивидуальных заданий, направленных на закрепление изученного ранее материала.</li> <li>- Выполнение заданий по рекомендациям логопеда, педагога-психолога (при наличии занятий с данными специалистами).</li> <li>- Преимущественное использование речевых игр, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, игр на развитие мелкой моторики, совершенствование сенсорики.</li> <li>- Использование при организации свободной самостоятельной деятельности наглядного подкрепления (схем, моделей, алгоритмов).</li> </ul>

## 2.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования,

ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности.

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени** включает:

- наблюдения - за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уборка игрушек и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

-подвижные игры и игры-упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке;

-свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики** - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

Чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. Это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с «экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми». Культурные практики нуждаются в особом педагогическом сопровождении, при котором педагог намеренно приглушает свою субъективность в пользу ребенка. Только при таком условии они становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

В ГКУЗ КО НДРС №2 «Кроха» организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

• **Недирективная игровая деятельность «День самореализации».** Раз в неделю в течении месяца

дети имеют возможность посетить игровую комнату. Такой день взрослые называют днем самореализации, а дети - день «что хочу, то и делаю». В день самореализации детям разрешается

играть во что угодно и как им хочется.

Взрослые имеют право вмешиваться в игру ребенка, только если его действия опасны ему самому или другим. Во всех других случаях взрослые это наблюдатели, которые все действия и речь детей фиксируют на бумаге, в фото- и видеоматериалах для дальнейшего анализа. Из материалов дня самореализации взрослые могут увидеть ребенка лучше. Увидеть его проблемы, динамику в развитии. День самореализации один из способов социализации детей, а так же сглаживания последствий различных деприаций детей-сирот. Специально организованные среда и условия (игровой материал и поведение взрослых) созданные в данной комнате помогают ребенку:

- стать менее зависимым от взрослых;
- научиться открыто выражать и реализовывать свои потребности;
- научиться регулировать свое поведение;
- стать толерантным к неожиданностям;
- стать инициатором деятельности;
- научиться вступать в сотрудничество;
- научиться выражать гнев;
- перейти от негативно-печальных эмоций к радостно-удовлетворенным

• **«Художники в памперсах».** Специально организованные условия для младенческого творчества.

Техника рисования — пальцы, ладошки, ножки, кисточки, чем угодно. Ситуация накопления положительного социально-эмоционального опыта, развития сенсорного восприятия, мелкой моторики, цветоощущения.

• **Сенсорная интеграция.** Стимуляция работы органов чувств ребенка в специальных средовых условиях (Сенсорная комната), облегчающих восприятие окружающих объектов и продуктивное взаимодействие с ними. Сенсорная комната представляет собой искусственно

созданное окружение, где ребенок, пребывая в безопасной, комфортной обстановке, наполненной разнообразными стимулами, самостоятельно или при ненавязчивом сопровождении специалиста исследует среду. Сенсорная комната предлагает гораздо больше различных впечатлений, чем традиционное окружение и позволяет их использовать более длительное время. В условиях Сенсорная комната используется массированный поток информации на каждую сенсорную систему. Одновременная стимуляция нескольких сенсорных систем приводит не только к повышению активности восприятия, но и к обеспечению сенсорной интеграции.

- **Монтессори-группа.** Специально созданные условия, стимулирующие ребенка к самовоспитанию, самообучению, саморазвитию. Задача взрослого - помочь организовать ему свою деятельность, пойти собственным уникальным путем, реализовать свою природу. Основным результатом обучения в Монтессори-группе - реальные жизненные умения, в том числе социально-психологические. Монтессори-дети хорошо адаптированы к жизни в обществе.

## 2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Необходимые условия
<b>2-3 года</b>	
<p><i>Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</li> <li>- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</li> <li>- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</li> <li>- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;</li> <li>- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</li> <li>- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</li> <li>- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	
<p><i>Игровая и продуктивная деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</li> <li>- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</li> <li>- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</li> </ul>
<b>4-5-лет</b>	
<i>Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</li> <li>- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</li> <li>- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</li> <li>- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</li> <li>- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</li> <li>- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</li> <li>- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</li> </ul>

## **2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и ГКУЗ «КСДР№1» заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основная цель взаимодействия с родителями: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ГКУЗ «КСДР№1»;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ГКУЗ «КСДР№1»;
- ознакомление родителей с содержанием работы ГКУЗ «КСДР№1», направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка

На сайте ГКУЗ «КСДР№1» родители могут получить всю необходимую информацию о деятельности всего учреждения.

Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Информирование родителей	Рекламные буклеты; журнал для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; виртуальная гостиная, видео встречи «Окно в семью»; официальный сайт ГКУЗ «КСДР№1»; общение по электронной почте; объявления; памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме приглашения специалистов; официальный сайт организации; персональные сайты педагогов или персональные web- страницы в сети Интернет;

## 2.7. ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДЕНЧЕСКОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОМА РЕБЕНКА «ДАВАЙ ЗНАКОМИТЬСЯ»

**Цель программы:** создать благоприятные условия для социальной адаптации ребенка, воспитывающегося в условиях дома ребенка, способствующие повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшей, успешной интеграции в социум.

**Задачи:**

- Формирование взаимодействия между взрослым и ребенком младенческого возраста;
- Формирование взаимодействия со сверстниками у ребенка младенческого возраста;
- Формирование взаимодействия между взрослым и ребенком раннего возраста;
- Формирование взаимодействия со сверстниками у ребенка раннего возраста;
- Формирование освоения различных видов деятельности;
- Формирование адаптации ребенка раннего, младшего дошкольного возраста к микросоциуму (уверенного поведения в новом пространстве);
- Формирование адаптации ребенка раннего, младшего дошкольного возраста к макросоциуму (уверенного социального поведения в различных социальных ситуациях).

В основу программы положены следующие принципы:

**Принцип развития,** предполагающий, что цель адаптационных мероприятий состоит не в том, чтобы ребенок в адаптационный период был включен в процесс дидактических задач, а в том, чтобы в ходе взаимодействия ребенка со взрослым содействовать ему в выработке нового способа жизнедеятельности, перестроить его активность в соответствии с условиями общественного воспитания и обучения, тем самым оказать развивающее влияние на его психику.

**Принцип поэтапности и концентричности** выражается в том, программа адаптационного периода построена поэтапно и все ее разделы имеют преемственные цели. В достижении цели все адаптационные мероприятия затрагивают на всех этапах те сферы, которые могут вызвать у ребенка состояние адаптационного срыва. А именно взаимодействие со взрослым, новая среда, взаимодействие со сверстником.

реализация задач достигается путем использования разработанной системой адаптационных игр, упражнений, гимнастики, различных видов совместной, специфической деятельности, организации окружающего пространства. Для эффективности тренировки адаптационных возможностей используются все режимные процессы, в которые включен адаптирующийся ребенок. Для достижения поставленной цели (выработка привычки) игры, упражнения и другие виды деятельности систематически повторяются. Длительность различных видов деятельности соответствует критериям на каждом возрастном этапе. Весь адаптационный период сопровождается контролем, который отражается в психолого-педагогической диагностике. Контроль над адаптацией ребенка на каждом возрастном периоде фиксируется в соответствующих адаптационных картах, анализ, которых позволят определить уровень адаптации каждого ребенка к определенным критическим ситуациям. А на данной основе определить проблемную зону и составить или скорректировать план адаптационных мероприятий для каждого конкретного ребенка. [30, 7с].

**Социальная адаптация** - это постоянный процесс активного приспособления индивида к условиям новой социальной среды. Социальная адаптация ребенка процесс и результат согласования ребенка с окружающим миром, приспособление к изменившейся среде, к новым условиям жизнедеятельности. Показателями успешной социальной адаптации является психологическая удовлетворенность этой средой.

Оставшись без попечения родителей, поступая в казенное учреждение, ребенок находится в ситуации «социального вывиха», вызванного изменением среды и отношением с ней, что приводит к нарушению социальных сторон поведения.

Задача специалистов дома ребенка создать условия для адаптации к новой для ребенка среде, помочь построить взаимоотношения с новыми для него взрослыми, со сверстниками, расширить представление о социальном окружении и помочь успешно адаптироваться в нем. Заложить основы понимания различных социальных ситуаций, ценнейших навыков общения, собственной возможности ребенка успешно функционировать в социуме.

Данная программа помогает целенаправленно формировать и тренировать адаптационные возможности ребенка на этапе раннего детства в разных социальных ситуациях и является закладкой

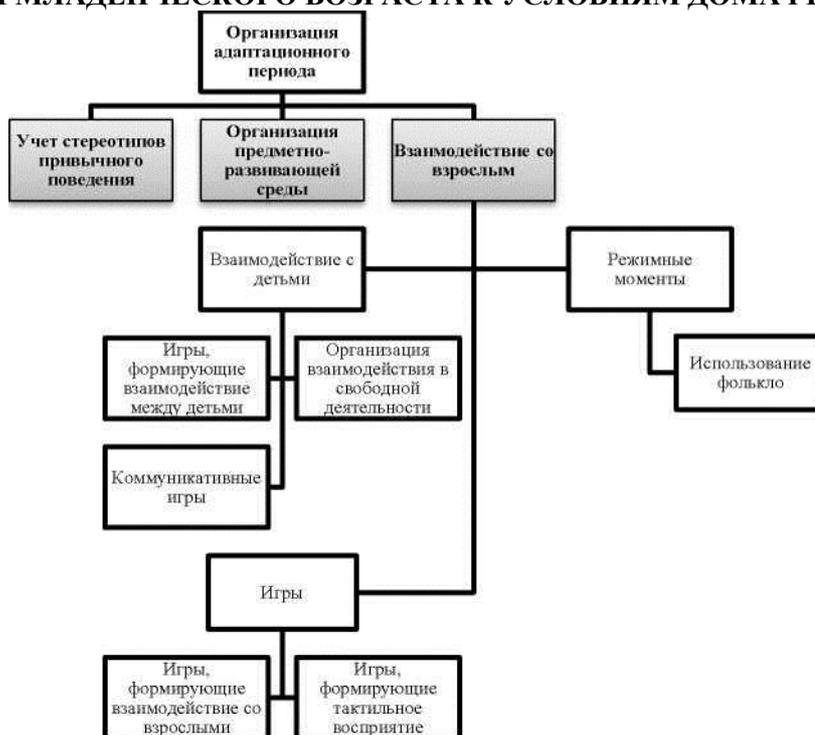
фундамента для успешного вхождения ребенка в дальнейшую социальную жизнь.

### **СТРУКТУРА СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА МЛАДЕНЧЕСКОГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДОМА РЕБЕНКА**

Структура (процесс) адаптации ребенка младенческого возраста содержит в себе: модель организации адаптационного периода детей младенческого возраста к условиям дома ребенка; тематический план по адаптации детей младенческого возраста к условиям дома ребенка (первое, второе полугодие жизни); алгоритм организации адаптационного периода через режимные процессы детей младенческого возраста к условиям дома ребенка; перспективный план по адаптации детей младенческого возраста к условиям дома ребенка (первое полугодие, второе полугодие жизни).

Модель организации адаптационного периода детей младенческого возраста к условиям дома ребенка раскрывает организацию всего адаптационного процесса, которая помогает ребенку младенческого возраста тренировать адаптационные возможности в новой социальной ситуации. А именно незнакомый взрослый, новая окружающая среда, незнакомый сверстник. Организация адаптации построена следующим образом. Первоочередной задачей является налаживание взаимоотношения со взрослым через различные игры, использование фольклора в режимных моментах. Взрослый же в свою очередь помогает наладить ребенку взаимоотношение со сверстниками, через игры и организацию взаимодействия в свободной деятельности, освоиться в новой окружающей среде.

## МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ АДАПТАЦИОННОГО ПЕРИОДА ДЕТЕЙ МЛАДЕНЧЕСКОГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДОМА РЕБЕНКА



Тематический план первого и второго полугодия жизни ребенка показывает продолжительность различных форм работ взрослого с ребенком в течение адаптационного периода в соответствии с возрастом ребенка.

### Тематический план по адаптации детей младенческого возраста к условиям дома ребенка (первое полугодие)

Адаптационный период	Один месяц (второе полугодие)	Форма работы	Тема	Количество мероприятий в день/неделю/месяц			Продолжительность игры	Общее кол-во часов	
		Индивидуальная игра	Формирование взаимодействия между взрослым и ребенком	1 раз в день	7 раз в неделю повторяющаяся игра	28 игр	84 игры	3 минуты/ 1 час 24 минуты	4 часа 12 минут
Индивидуальная игра	Формирование Тактильного восприятия	7 раз в неделю повторяющаяся игра	28 игр		3 минуты/ 1 час 24 минуты				
	Формирование взаимодействия между детьми	7 раз в неделю повторяющаяся игра	28 игр		3 минуты/ 1 час 24 минуты				
Использование фольклора в режимных моментах	Просыпание	2 раза в день	22 раза в день/154 раза в неделю/616 раз в месяц	1 минута	10 часов 16 минут	14 часов 28 минут			
	Высаживание на горшок	3 раза в день							
	Пеленание, переодевание;	5 раз в день							
	Умывание;	1 раз в день							
	Купание;	1 раз в день							
	Кормление;	5 раз в день							
	Укладывание на сон;	3 РАЗА В ДЕНЬ							

**Тематический план по адаптации детей младенческого возраста  
к условиям дома**

Форма работы	Тема	Количество мероприятий в день/неделю/месяц			Продолжительность игры	Общее кол-во часов	
Индивидуальная игра	Формирование взаимодействия между взрослым и ребенком	1 раз в день	7 раз в неделю повторяющаяся игра	28 игр	2 минуты	1 час 52 минуты	11 часов 20 минут
Индивидуальная игра	Формирование тактильного восприятия		7 раз в неделю повторяющаяся игра				
Использование фольклора в режимных моментах	Просыпание;	2 раза в день		19 раз в день/133 раза в неделю/ 532 раз в месяц	1 минута	9 часов 28 минут	
	Пеленание, переодевание;	5 раз в день			1 минута		
	Умывание;	1 раз в день			1 минута		
	Купание;	1 раз в день			1 минута		
	Кормление;	5 раз в день			1 минута		
	Укладывание на сон;	3 раза в день			1 минута		
	Потешки на свободную деятельность.	2 раза в день			1 минута		

Алгоритм организации адаптационного периода через режимные процессы детей младенческого возраста к условиям дома ребенка отражает использование фольклора в соответствии с режимом дня ребенка младенческого возраста с учетом первого и второго полугодия жизни.

**АЛГОРИТМ ОРГАНИЗАЦИИ АДАПТАЦИОННОГО ПЕРИОДА ЧЕРЕЗ РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ ДЕТЕЙ МЛАДЕНЧЕСКОГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДОМА РЕБЕНКА**

Режимный момент	Деятельность воспитателя
Подъем и завтрак (первое полугодие жизни)	Использование фольклора на просыпание и на кормление
Подъем (второе полугодие жизни)	
Самостоятельная игровая деятельность	Использование фольклора на свободную деятельность
Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия на формирование взаимодействия взрослого с ребенком взаимодействие
Завтрак (второе полугодие жизни)	Использование фольклора на кормление
Самостоятельная игровая деятельность	Использование фольклора на свободную деятельность
Туалет (второе полугодие жизни) Гигиенические процедуры после туалета	Использование фольклора при высаживании на горшки и при умывании
Сон	Использование фольклора при укладывании на сон
Подъем (первое полугодие жизни)	Использование фольклора на просыпание
Полдник	Использование фольклора на кормление
Прогулка	Использование фольклора на свободную деятельность
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры	Использование фольклора при высаживании на горшки и при умывании
Обед	Использование фольклора на кормление
Дневной сон	Использование фольклора при укладывании на сон
Подъем детей	Использование фольклора на просыпание
Полдник	Использование фольклора на кормление
Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия на формирование тактильных ощущений
Прогулка	Использование фольклора на свободную деятельность

Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	Использование фольклора при высаживании на горшки и при умывании
Индивидуальные занятия (второе полугодие жизни)	Индивидуальные занятия на формирование взаимодействия между детьми
Ужин	Использование фольклора на кормление
Купание	Использование фольклора на купание
Самостоятельная деятельность	Использование фольклора на свободную деятельность

#режим дня гибкий с учетом возраста, самочувствия и адаптационных возможностей ребенка.

Краткое содержание работы педагога по адаптации детей младенческого возраста к условиям дома ребенка подробно описывает игры, проводимые с детьми, их цели и время проведения соответственно первому и второму полугодию жизни ребенка младенческого возраста.

**Краткое содержание работы педагога по адаптации детей младенческого возраста к условиям дома ребенка (первое полугодие)**

Адаптационный период (1 месяц)		Недели в месяце	Дни недели	Адаптационные игры			Использование фольклора в режимных моментах			
				Отрезки бодрствования	Цель игр	№, название игр				
1 неделя		1 неделя	Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье	Первая половина дня	Формировать взаимодействие между взрослым и ребенком	Игра 1 «Потягушечки»	Каждый режимный момент: подъем; пеленание, переодевание; умывание; купание; кормление; укладывание на сон; бодрствование.			
				Вторая половина дня	Формировать тактильное восприятие	Игра 1 «Ой, люли, люли...»				
2 неделя		2 неделя		Первая половина дня	Формировать взаимодействие между взрослым и ребенком	Игра 2 «Жил был у деточки маленький носик»				
				Вторая половина дня	Формировать тактильное восприятие	Игра 2 «Пальчик - мальчик»				
3 неделя		3 неделя		Первая половина дня	Формировать взаимодействие между взрослым и ребенком	Игра 3 «Песенка для малыша»				
				Вторая половина дня	Формировать тактильное восприятие	Игра 3 «ПЕРЕБОРЫ ПАЛЬЧИКОВ»				
				4 неделя		4 неделя		Первая половина дня	Формировать взаимодействие между взрослым и ребенком	Игра 4 «Деточка проснулась»
								Вторая половина дня	Формировать тактильное восприятие	Игра 4 «Перчатка»

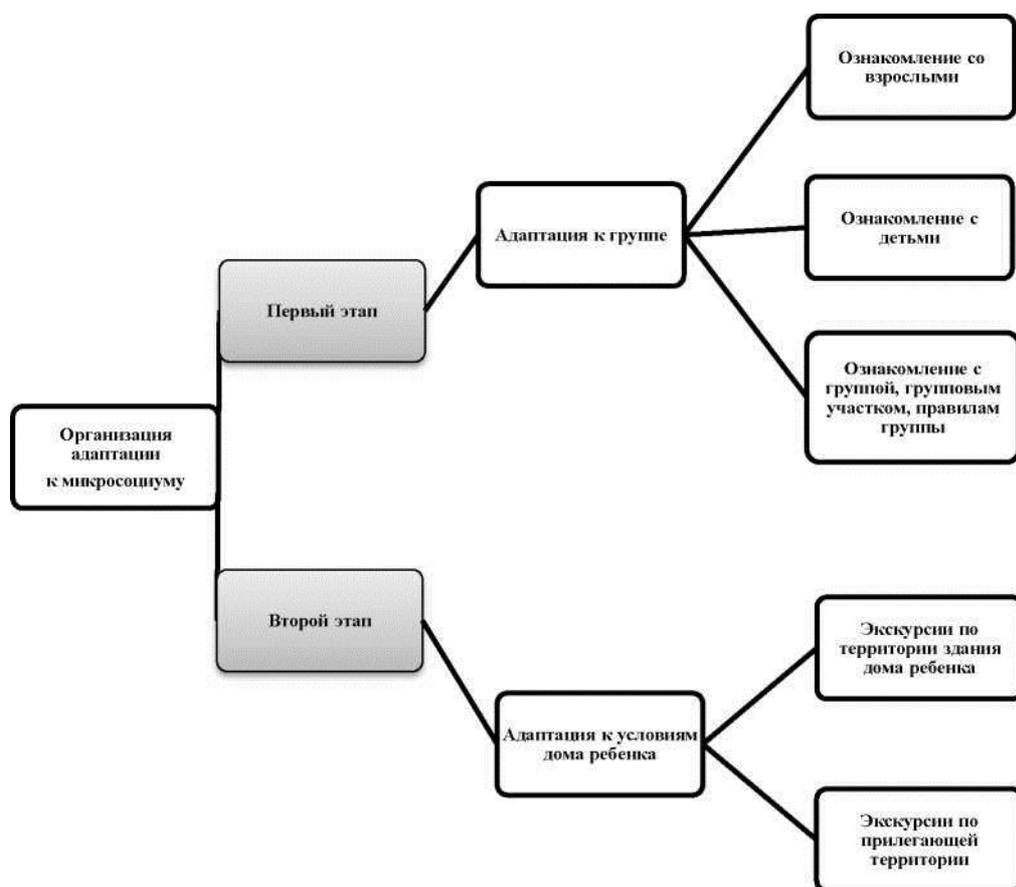
**Краткое содержание работы педагога по адаптации детей младенческого возраста к условиям дома ребенка (второе полугодие)**

Адаптационный период (1 месяц)	Недели в месяце	Дни недели	Адаптационные игры			Использование фольклора в режимных моментах
			Отрезки бодрствования	Цель игр	№, название игр	
1 неделя		Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье	Первая половина дня	Формировать взаимодействие между взрослым и ребенком	Игра 1 «Наша птичка»	Каждый режимный момент: подъем, пеленание, переодевание, умывание; купание; кормление; укладывание на сон; бодрствование.
				Формировать тактильное восприятие	Игра 1 «Крем в ладони»	
2 неделя		Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье	Вторая половина дня	Формировать взаимодействие между детьми	Игра 1 «Знакомство»	
				Первая половина дня	Формировать взаимодействие между взрослым и ребенком	
3 неделя		Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье	Вторая половина дня		Формировать тактильное восприятие	
				Первая половина дня	Формировать взаимодействие между детьми	
4 неделя		Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье	Первая половина дня		Формировать взаимодействие между взрослым и ребенком	
				Формировать тактильное восприятие	Игра 3 «Размазываем крем по мисочке»	
4 неделя		Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье	Вторая половина дня	Формировать взаимодействие между детьми	Игра 3 «Играем рядом»	
				Первая половина дня	Формировать взаимодействие между взрослым и ребенком	Игра 4 «По ровненькой дорожке»
4 неделя		Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье	Вторая половина дня		Формировать тактильное восприятие	Игра 4 «Колючий мячик»
				Первая половина дня	Формировать взаимодействие между детьми	Игра 4 «Разные игрушки»

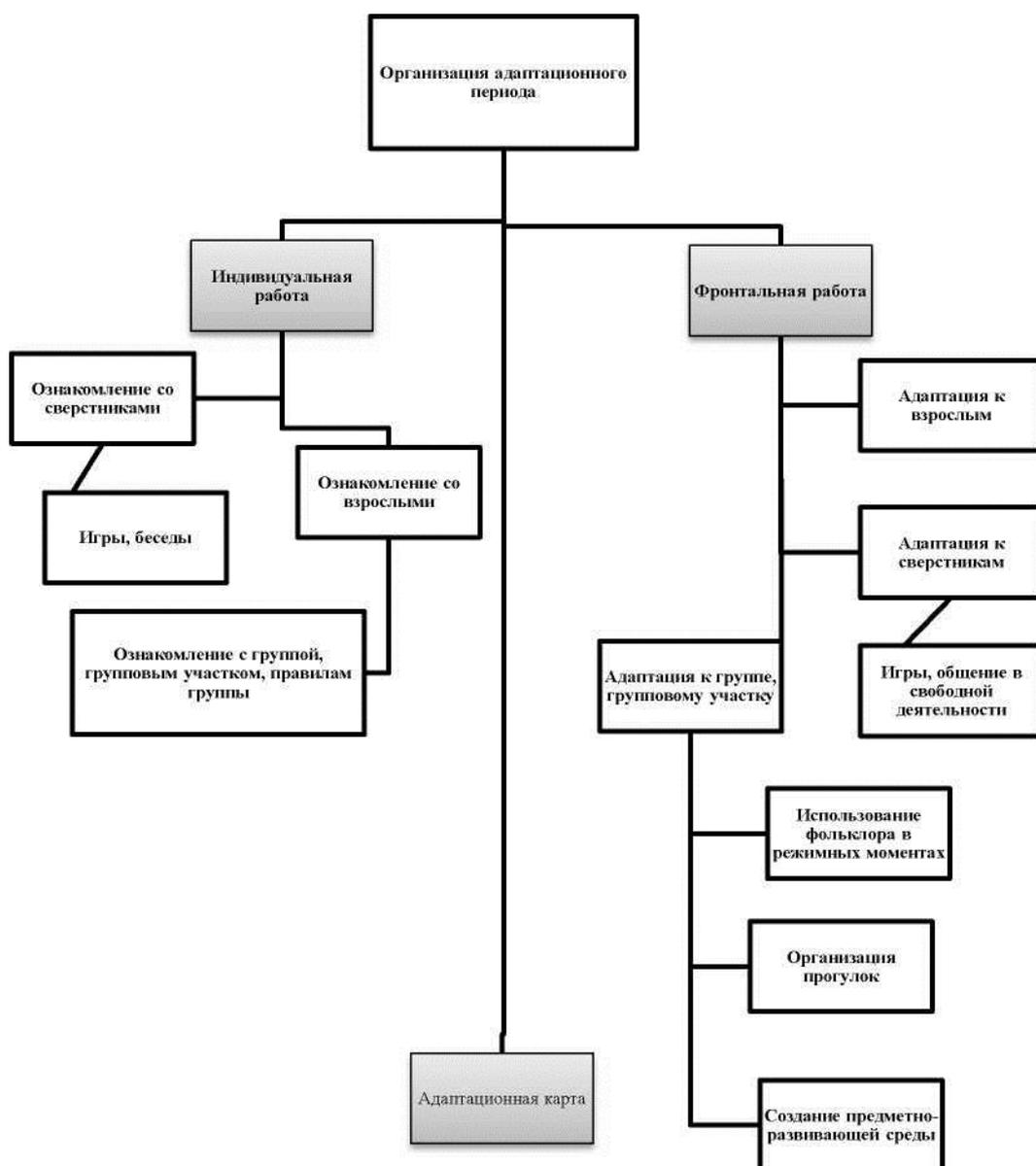
**СТРУКТУРА СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА РАННЕГО, МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К МИКРОСОЦИУМУ**

Структура адаптации ребенка раннего, младшего дошкольного возраста содержит в себе **модель организации адаптации к микросоциуму**, состоящую из двух этапов, где первым этапом адаптации ребенка служит адаптация его в группе, а вторым этапом адаптация к условиям дома ребенка. Данные модели поэтапно раскрывает организацию всего адаптационного процесса, который помогает ребенку тренировать адаптационные возможности в новой социальной ситуации. А именно незнакомый взрослый, новая окружающая среда, незнакомый сверстник. Организация адаптации построена следующим образом. Первоочередной задачей является налаживание взаимоотношения со взрослым через различные формы деятельности. Взрослый же в свою очередь помогает наладить ребенку взаимоотношение со сверстниками, так же через различные виды деятельности и освоиться в новой окружающей среде.

## МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО, МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К МИКРОСОЦИУМУ



**Модель организации адаптационного периода детей раннего, младшего дошкольного возраста к условиям группы (1 этап)**



Далее следует **тематический план по адаптации ребенка раннего возраста к условиям группы**, затем тематический план по адаптации ребенка к группе младшего дошкольного возраста, которые отражают продолжительность различных форм работ взрослого с ребенком в течение адаптационного периода в соответствии с возрастом ребенка.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ГРУППЫ

	Деятельность	Количество различных форм деятельности воспитателя с ребенком в день/неделю/ месяц	Продолжительность одного различных форм деятельности воспитателя с ребенком в день/неделю/ месяц	Общее количество часов		
Адаптационный период  1 месяц	Знакомство с сотрудниками группы	2/14/14	10м./20м./4ч.40м./ 4ч.40м.	23 часа 20 минут	82 часа 21 минута	
	Знакомство с детьми группы	2/14/14	10м./20м./4ч.40м./ 4ч.40м.			
	Знакомство с группой	2/14/28	10м./20м./4ч.40м./9ч.20м.			
	Знакомство с правилами в группе	4/28/28	10м./4ч.40м./ 4ч.40м.			
	Использование фольклора на просыпание	2/14/56	1 минута/2м./14м./ 56м.	10 часов 11 минут		
	Использование фольклора на умывание	2/14/56	1 минута/2м./14м./56м.			
	Использование фольклора при высаживании на горшок	5/35/140	1 минута/5м./35м./2ч.20м			
	Использование фольклора для гимнастики	1/7/28	1 минута/7м./49м.			
	Использование фольклора на кормление	5/35/140	1 минута/5м./35м./2ч.20м.			
	Использование фольклора на купание	1/7/28	1 минута/7м./49м			
	Использование фольклора при укладывании на сон	2/14/56	1 минута/2м./14м./56м.			
	Использование фольклора по тематическому планированию	2/14/56	1 минута/2м./14м./56м.			
	Пальчиковые игры	-/2/8	3 минут/6м./24м.			48 часов 50 минут
	Сказочки - подражалочки	-/2/8	5 минут/10м./40м.			
	Прослушивание сказок	-/2/8	7 минут/14м./56м.			
	Игры забавы	-/2/8	10 минут/20м./ 1ч 20м.			
	Адаптационные игры	-/2/8	10 минут/20м./ 1ч 20м.			
	Дыхательная гимнастика	-/2/8	5 минут/10м./40м.			
	Игры с песком	-/2/8	10 минут/20м./ 1ч 20м.			
	Сказочки - шумелочки	-/2/8	5 минут/10м./40м.			
	Изобразительная деятельность	-/2/8	10 минут/20м./1ч 20м.			
	Игровая деятельность	-/2/8	15 минут/30м./2ч.			
	Музыкально - ритмические движения	-/2/8	10 минут/20м./1ч.20м			
Комплекс прогулок по временам года	2/14/56	40минут/1ч.20м./9ч.20м./37ч.20м.				

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ГРУППЫ

	Деятельность	Количество различных форм деятельности воспитателя с ребенком в день/неделю/ месяц	Продолжительность одного различных форм деятельности воспитателя с ребенком в день/неделю/ месяц	Общее количество часов	
				23 часа 20 минут	103 часа 55 минут
Адаптационный период I месяц	Знакомство с сотрудниками группы	2/14/14	10м./20м./4ч.40м./ 4ч.40м.	23 часа 20 минут	103 часа 55 минут
	Знакомство с детьми группы	2/14/14	10м./20м./4ч.40м./ 4ч.40м.		
	Знакомство с группой	2/14/28	10м./20м./4ч.40м./9ч.20м.		
	Знакомство с правилами в группе	4/28/28	10м./4ч.40м./ 4ч.40м.		
	Использование фольклора на просыпание	2/14/56	1 минута/2м./14м./ 56м.	13 часов 55 минут	
	Использование фольклора на умывание	2/14/56	1 минута/2м./14м./56м.		
	Использование фольклора при высаживании на горшок	5/35/140	1 минута/5м./35м./2ч.20м		
	Использование фольклора для гимнастики	1/7/28	1 минута/7м./49м.		
	Использование фольклора на кормление	5/35/140	1 минута/5м./35м./2ч.20м.		
	Использование фольклора на купание	1/7/35	1 минута/7м./49м		
	Использование фольклора при укладывании на сон	2/14/56	1 минута/2м./14м./56м.	76 часов 40 минут	
	Использование фольклора по тематическому планированию	2/14/56	5 минут/10м./70м./4ч.40м		
	Пальчиковые игры	-/2/8	10 минут/20м./1ч.20м		
	Сказочки - подражалочки	-/2/8	10 минут/20м./1ч.20м.		
	Прослушивание сказок	-/2/8	15 минут/30м./2ч.		
	Игры забавы	-/2/8	15 минут/30м./2ч.		
	Адаптационные игры	-/2/8	10 минут/20м./1ч.20м.		
	Дыхательная гимнастика	-/2/8	10 минут/20м./1ч.20м		
	Игры с песком	-/2/8	20м./40м./2ч.40м.		
	Сказочки - шумелочки	-/2/8	15 минут/30м./2ч.		
	Изобразительная деятельность	-/2/8	20м./40м./2ч.40м.		
	Игровая деятельность	-/2/8	20м./40м./2ч.40м.		
	Музыкально -ритмические движения	-/2/8	10 минут/20м./1ч.20м		
Комплекс прогулок по временам года	2/14/56	1ч./2ч./14ч./56ч.			

Следующий после тематического плана алгоритм организации адаптационного периода через режимные процессы детей раннего, младшего дошкольного возраста к условиям группы, отражает использование воспитателем фольклора в соответствии с режимом дня адаптирующегося ребенка.

**АЛГОРИТМ ОРГАНИЗАЦИИ АДАПТАЦИОННОГО ПЕРИОДА ЧЕРЕЗ РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ ДЕТЕЙ РАННЕГО, МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ГРУППЫ**

<b>Режимный момент</b>	<b>Деятельность воспитателя</b>
Подъем детей	Использование фольклора на просыпание
Формирование культурно гигиенических навыков	Использование фольклора на умывание, высаживание на горшок
Утренняя гимнастика	Использование фольклора для гимнастики
Завтрак	Использование фольклора на кормление
Самостоятельная игровая деятельность	Использование фольклора по тематическому планированию
Совместная деятельность педагога с ребенком	Знакомство с сотрудниками группы
	Знакомство с детьми группы
	Знакомство с группой
	Знакомство с правилами в группе
	Пальчиковые игры
	Прослушивание сказок
	Адаптационные игры
	Игры с песком
	Дыхательная гимнастика
	Сказочки - подражалочки
	Игры забавы
	Изобразительная деятельность
	Игровая деятельность
Гендерные игры	
Игры с водой	
Прогулка	Комплекс прогулок по временам года
Сон	Использование фольклора при укладывании на сон
Полдник	Использование фольклора на кормление
Прогулка	Комплекс прогулок по временам года
Совместная деятельность воспитателя с ребенком	Знакомство с сотрудниками группы
	Знакомство с детьми группы
	Знакомство с группой
	Знакомство с правилами в группе
	Сказки шумелочки
	Игры забавы
	Дыхательная гимнастика
	Сказочки - шумелочки
	Прослушивание сказок
	Изобразительная деятельность
	Пальчиковые игры
	Игровая деятельность
	Адаптационные игры
Музыкально-ритмические движения	
Купание	Использование фольклора на купание
Самостоятельная игровая деятельность	Использование фольклора по тематическому планированию

\* Гибкий режим дня с учетом возраста, самочувствия и адаптационных возможностей ребенка.

**Краткое содержание индивидуальной и фронтальной работы педагога по адаптации детей к группе** содержат подробную информацию о видах деятельности, в которые включен адаптирующийся ребенок и время их проведения в адаптационном периоде.

**КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПЕДАГОГА  
ПО АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО, МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
К УСЛОВИЯМ ГРУППЫ**

		Направление деятельности	Форма деятельности	Дни недели	Отрезки бодрствования
Адаптационный период (один месяц)	1 неделя	Знакомство с сотрудниками группы:	Игра «дай ручку!»	Понедельник	Первая половина дня
			Игра «привет! Пока!»		Вторая половина дня
			Игра «хлопаем в ладоши!»	Вторник	Первая половина дня
			Игра «знакомство»		Вторая половина дня
			Игра «ку-ку!»	Среда	Первая половина дня
			Игра «солнечный зайчик»		Вторая половина дня
			Игра «платочек»	Четверг	Первая половина дня
			Игра «хлопушки»		Вторая половина дня
			Игра «тритатушки - три-та-та!»	Пятница	Первая половина дня
			Игра «по ровненькой дорожке»		Вторая половина дня
			Игра «догону-догону!»	Суббота	Первая половина дня
			Игра «иди ко мне»		Вторая половина дня
			Игра «прячем мишку»	Воскресенье	Первая половина дня
			Игра «кто в кулачке?»		Вторая половина дня
		Знакомство с детьми группы	Игра «Чудесный мешочек»	Понедельник	Первая половина дня
			Игра «Мы топаем ногами»		Вторая половина дня
			Игра «Я даю игрушку»	Вторник	Первая половина дня
			Игра «Мяч в кругу»		Вторая половина дня
			Игра «Выдувание мыльных пузырей»	Среда	Первая половина дня
			Игра «хоровод»		Вторая половина дня
			Игра «поезд»	Четверг	Первая половина дня
			Игра «Чудесный мешочек»		Вторая половина дня
			Игра «догонялки»	Пятница	Первая половина дня
			Игра «Выдувание мыльных пузырей»		Вторая половина дня
			Игра «Хоровод»	Суббота	Первая половина дня
			Игра «Мяч в кругу»		Вторая половина дня
			Игра «Зайка»	Воскресенье	Первая половина дня
Игра «Мы топаем ногами»	Вторая половина дня				
Адаптационный период (один месяц)	2 неделя	Знакомство с группой	Игра «Это раздевалка»	Понедельник	Первая половина дня
			ИГРА «ЭТО МОЙ ШКАФЧИК»		Вторая половина дня
			Игра «Это туалетная комната. Мое полотенце»	Вторник	Первая половина дня
			Игра «Это туалетная комната. Мой горшок»		Вторая половина дня
			Игра «Это столовая. Я здесь сижу»	Среда	Первая половина дня
			Игра «Это спальня. Моя кровать»		Вторая половина дня
			Игра «Это игровая комната» Игра «Собери игрушки»	Четверг	Первая половина дня
			Игра «Это туалетная комната.купаемся»		Вторая половина дня
			Игра «Это наш участок»	Пятница	Первая половина дня
			Игра «Кукольный домик»		Вторая половина дня
			Игра «Гараж»	Суббота	Первая половина дня
			Игра «Книжный домик»		Вторая половина дня
			Игра «Здесь мы можем рисовать»	Воскресенье	Первая половина дня
			Игра «Это спортивный уголок»		Вторая половина дня

Адаптационный период (один месяц)	3 недели	Направление деятельности	Форма деятельности	Дни недели	Отрезки бодрствования
		Знакомство с группой	Игра «Это раздевалка»	Понедельник	Первая половина дня
Игра «Это мой шкафчик»	Вторая половина дня				
Игра «Это туалетная комната. Мое полотенце»	Вторник		Первая половина дня		
Игра «Это туалетная комната. Мой горшок»			Вторая половина дня		
Игра «Это столовая. Я здесь сижу»	Среда		Первая половина дня		
Игра «Это спальня. Моя кровать»			Вторая половина дня		
Игра «Это игровая комната» Игра «Собери игрушки»	Четверг		Первая половина дня		
Игра «Это туалетная комната. Купаемся»			Вторая половина дня		
Игра «Это наш участок»	Пятница		Первая половина дня		
Игра «Кукольный домик»			Вторая половина дня		
Игра «Гараж»	Суббота		Первая половина дня		
Игра «Книжный домик»			Вторая половина дня		
Игра «Здесь мы можем рисовать»	Воскресенье		Первая половина дня		
Игра «Это спортивный уголок»			Вторая половина дня		

Адаптационный период (один месяц)	4 недели	Направление деятельности	Форма деятельности	Дни недели	Отрезки бодрствования
		Знакомство с правилами поведения в группе	Беседа «во всем слушайся воспитателя»	Понедельник	Первая половина дня
Беседа «Не прячься от воспитателя»	Вторая половина дня				
Беседа «Если что-то болит, скажи воспитателю»					
Беседа «Если друг попал в беду, помоги ему»					
Беседа «Помогай друзьям мириться»	Вторник		Первая половина дня		
Беседа «Берегите игрушки»			Вторая половина дня		
Беседа «На прогулке не пачкайся»					
Беседа «Не ходи в мокрой одежде»					
Беседа «Перед едой мой руки с мылом»	Среда		Первая половина дня		
Беседа «Учись пользоваться вилок и ложкой»			Вторая половина дня		
Беседа «Учись есть не спеша и аккуратно»					
Беседа «Не балуйся за столом»					
Беседа «Не привередничай и ешь все. Что дают»	Четверг		Первая половина дня		
Беседа «Помогай накрывать на стол»			Вторая половина дня		
Беседа «Помогай убирать посуду со столов»					
Беседа «Умей играть самостоятельно»					
Беседа «Не стесняйся участвовать в мероприятиях»	Пятница		Первая половина дня		
Беседа «Не обижай никого вокруг»			Вторая половина дня		
Беседа «Одевайся по погоде»					
Беседа «После туалета обязательно мой руки»					
Беседа «Учись ладить с ребятами»	Суббота	Первая половина дня			
Беседа «Решай споры словами»					

			Беседа «Не стесняйся отпроситься в		Вторая половина дня
--	--	--	------------------------------------	--	---------------------

		туалет»		
		Беседа «Не дразнись и не обзывайся»		
		Беседа «Не обманывай и не сплетничай»	Воскресенье	Первая половина дня
		Беседа «Спи во время тихого часа. Выпался - спокойно подожди подъема»		
		Беседа «Собираясь на прогулку. Собирайся побыстрее»		
		Беседа «Не бери в рот грязные предметы»		Вторая половина дня

### КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ФРОНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПЕДАГОГА ПО АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ГРУППЫ

Неделя в месяце	Дни недели	Отрезки бодрствования	
		Первая половина дня	Вторая половина дня
Форма деятельности			
1 неделя	Понедельник	Пальчиковая игра «Ручки»	Прогулка 2 в соответствии с сезоном
		Прослушивание сказки «Репка»	Сказочка - подражалочка «Лягушонок»
		Прогулка 1 в соответствии с сезоном	Игра забава «Большие, маленькие ножки»
	Вторник	Адаптационная игра «Дай ручку»	Прогулка 4 в соответствии с сезоном
		Игра с песком «Знакомство»	Дыхательная гимнастика «Листики»
		Прогулка 3 в соответствии с сезоном	Сказочка - шумелочка «Лиса и рыба»
	Среда	Дыхательная гимнастика «Вот какие мы большие!»	Прогулка 6 в соответствии с сезоном
		Сказочка - подражалочка «Лягушонок»	Прослушивание сказки «Теремок»
		Прогулка 5 в соответствии с сезоном	Изобразительная деятельность «Раз шлепок, два шлепок»
	Четверг	Игра с песком «Отпечатки ваших рук»	Прогулка 8 в соответствии с сезоном
		Игра забава «Мы по лесу идем»	Антикапризная сказка «Лиса и рыба»
		Прогулка 7 в соответствии с сезоном	Пальчиковая игра «Кулачки»
	Пятница	Изобразительная деятельность «Раз шлепок, два шлепок»	Прогулка 10 в соответствии с сезоном
		Игровая деятельность Игра «Знакомство с куклами»	Игровая деятельность Игра «Прятки»
		Прогулка 9 в соответствии с сезоном	Адаптационная игра «Привет. Пока»
	Суббота	Гендерная игра «Знакомство»	Прогулка 12 в соответствии с сезоном
		Прогулка 11 в соответствии с сезоном	Музыкально-ритмические движения «Тихо - громко»
	Воскресенье	Игра с водой «Водное развлечение»	Прогулка 14 в соответствии с сезоном
Прогулка 13 в соответствии с сезоном		Музыкально-ритмические движения «Цветочек»	

Неделя в месяце	Дни недели	Отрезки бодрствования	
		Первая половина дня	Вторая половина дня
		Форма деятельности	
2 неделя	Понедельник	Пальчиковая игра «Семья»	Прогулка 2 в соответствии с сезоном
		Прослушивание сказки «Колобок»	Сказочка -подражалочка «Пушок»
		Прогулка 1 в соответствии с сезоном	Игра забава «По ровненькой дорожке»
	Вторник	Адаптационная игра «Хлопаем в ладоши»	Прогулка 4 в соответствии с сезоном
		Игра с песком «Рисунки на песке»	Дыхательная гимнастика «Часики»
		Прогулка 3 в соответствии с сезоном	Сказочка - шумелочка «Танец для мышки»
	Среда	Дыхательная гимнастика «Цветочек»	Прогулка 6 в соответствии с сезоном
		Сказочка -подражалочка «Пушок»	Прослушивание сказки «Лиса и волк»
		Прогулка 5 в соответствии с сезоном	Изобразительная деятельность «Отпечатки»
	Четверг	Игра с песком «Мина»	Прогулка 8 в соответствии с сезоном
		Игра забава «Зайка шел»	Сказочка - шумелочка «Танец для мышки»
		Прогулка 7 в соответствии с сезоном	Пальчиковая игра «Дождик, дождик»
	Пятница	Изобразительная деятельность «Отпечатки»	Прогулка 10 в соответствии с сезоном
		Игровая деятельность Игра «Катя катается на машине»	Игровая деятельность Игра «Катя пошла гулять»
		Прогулка 9 в соответствии с сезоном	Адаптационная игра «Ку-ку»
	Суббота	Гендерная игра «Что это?»	Прогулка 12 в соответствии с сезоном
		Прогулка 11 в соответствии с сезоном	Музыкально-ритмические движения «Передай мячик»
	Воскресенье	Игра с водой «Водное развлечение»	Прогулка 14 в соответствии с сезоном
Прогулка 13 в соответствии с сезоном		Музыкально-ритмические движения «Пружинки - прыжки»	

Неделя в месяце	Дни недели	Отрезки бодрствования	
		Первая половина дня	Вторая половина дня
		Форма деятельности	
3 неделя	Понедельник	Пальчиковая игра «Пальцы в гости приходили»	Прогулка 2 в соответствии с сезоном
		Прослушивание сказки «Курочка ряба»	Сказочка -подражалочка «Яблонька»
		Прогулка 1 в соответствии с сезоном	Игра забава «Водят пчелы хоровод»
	Вторник	Адаптационная игра «Лови мяч»	Прогулка 4 в соответствии с сезоном
		Игра с песком «Что спрятано в песке?»	Дыхательная гимнастика «Дудочка»

	Среда	Прогулка 3 в соответствии с сезоном	Сказочка - шумелочка «Заяц в лесу»
		Дыхательная гимнастика «Флажок»	Прогулка 6 в соответствии с сезоном
		Сказочка -подражалочка «Яблонька»	Прослушивание сказки «Волк и семеро козлят»
		Прогулка 5 в соответствии с сезоном	Изобразительная деятельность «Рисуем пальчиком»
	Четверг	Игра с песком «Окружающий мир»	Прогулка 8 в соответствии с сезоном
		Игра забава «Матрешки»	Сказочка - шумелочка «Заяц в лесу»
		Прогулка 7 в соответствии с сезоном	Пальчиковая игра «Пять пальчиков»
	Пятница	Изобразительная деятельность «Рисуем пальчиком»	Прогулка 10 в соответствии с сезоном
		Игровая деятельность Игра «Пора кушать»	Игровая деятельность Игра «Угостим куклу чаем»
		Прогулка 9 в соответствии с сезоном	Адаптационная игра «Петрушка»
	Суббота	Гендерная игра «Предметы - заместители»	Прогулка 12 в соответствии с сезоном
		Прогулка 11 в соответствии с сезоном	Музыкально-ритмические движения «Ходим - ходим - стоп»
	Воскресенье	Игра с водой «Водное развлечение»	Прогулка 14 в соответствии с сезоном
		Прогулка 13 в соответствии с сезоном	Музыкально-ритмические движения «Ходим в шляпах»

Неделя в месяце	Дни недели	Отрезки бодрствования	
		Первая половина дня	Вторая половина дня
Форма деятельности			
4 недели	Понедельник	Пальчиковая игра «Прятки»	Прогулка 2 в соответствии с сезоном
		Прослушивание сказки «Заюшкина избушка»	Сказочка - подражалочка «Два медведя»
		Прогулка 1 в соответствии с сезоном	Игра забава «Медведь»
	Вторник	Адаптационная игра «Котенок»	Прогулка 4 в соответствии с сезоном
		Игра с песком «Сюжетные постройку»	Дыхательная гимнастика «Мыши»
		Прогулка 3 в соответствии с сезоном	Сказочка - шумелочка «Страшный пых»
	Среда	Дыхательная гимнастика «Вертушка»	Прогулка 6 в соответствии с сезоном
		Сказочка -подражалочка «Два медведя»	Прослушивание сказки «Заяц хвоста»
		Прогулка 5 в соответствии с сезоном	Изобразительная деятельность «Следы»
	Четверг	Игра с песком «Сказки»	Прогулка 8 в соответствии с сезоном
		Игра забава «Ровным кругом»	Сказочка - шумелочка «Страшный пых»
		Прогулка 7 в соответствии с сезоном	Пальчиковая игра «Ловкие пальчики»

	Пятница	Изобразительная деятельность «Следы»	Прогулка 10 в соответствии с сезоном
		Игровая деятельность Игра «Спи Катюшенька бай - бай»	Игровая деятельность Игра «Пошла Катя на горшок»
		Прогулка 9 в соответствии с сезоном	Адаптационная игра «Шарик»
	Суббота	Гендерная игра «Предметы - закрепление»	Прогулка 12 в соответствии с сезоном
		Прогулка 11 в соответствии с сезоном	Музыкально-ритмические движения «Хлопаем - шлепаем»
	Воскресенье	Игра с водой «Водное развлечение»	Прогулка 14 в соответствии с сезоном
		Прогулка 13 в соответствии с сезоном	Музыкально-ритмические движения «Покачай - пердай»

**КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ФРОНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПЕДАГОГА ПО АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ГРУППЫ**

Неделя в месяце	Дни недели	Отрезки бодрствования	
		Первая половина дня	Вторая половина дня
Форма деятельности			
1 неделя	Понедельник	Пальчиковая игра «Пальцы дружная семья»	Прогулка 2 в соответствии с сезоном
		Прослушивание сказки «Гуси лебеди»	Сказочка - подражалочка «Лиса и журавль»
		Прогулка 1 в соответствии с сезоном	Игра забава «Раздувайся пузырь»
	Вторник	Адаптационная игра «Солнечный зайчик»	Прогулка 4 в соответствии с сезоном
		Игра с песком Сухой, мокрый»	Дыхательная гимнастика «Птички»
		Прогулка 3 в соответствии с сезоном	Сказочка - шумелочка «Зима в лесу»
	Среда	Дыхательная гимнастика «Снежинки»	Прогулка 6 в соответствии с сезоном
		Сказочка - подражалочка «Лиса и журавль»	Прослушивание сказки «Лисичка сестричка и серый волк»
		Прогулка 5 в соответствии с сезоном	Изобразительная деятельность «Кисточка гуляет по бумаге»
	Четверг	Игра с песком «Композиция на песке»	Прогулка 8 в соответствии с сезоном
		Игра забава «Затейники»	Сказочка - шумелочка «Зима в лесу»
		Прогулка 7 в соответствии с сезоном	Пальчиковая игра «Счет»
	Пятница	Изобразительная деятельность «Кисточка гуляет по бумаге»	Прогулка 10 в соответствии с сезоном
		Игровая деятельность Игра «Катя умывается»	Игровая деятельность Игра «Расчесываем Кате косу»
		Прогулка 9 в соответствии с сезоном	Адаптационная игра «Платочек»
	Суббота	Гендерная игра «Сортировка»	Прогулка 12 в соответствии с сезоном
		Прогулка 11 в соответствии с сезоном	Музыкально-ритмические движения «Тихо - громко»

	Воскресенье	Игра с водой «Вода - прозрачная»	Прогулка 14 в соответствии с сезоном
		Прогулка 13 в соответствии с сезоном	Музыкально-ритмические движения «Цветочек»

Неделя в месяце	Дни недели	Отрезки бодрствования	
		Первая половина дня	Вторая половина дня
Форма деятельности			
2 неделя	Понедельник	Пальчиковая игра «Будем пальчики считать»	Прогулка 2 в соответствии с сезоном
		Прослушивание сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Сказочка - подражалочка «Елочка»
		Прогулка 1 в соответствии с сезоном	Игра забава «Мы топаем ногами»
	Вторник	Адаптационная игра «Прятки»	Прогулка 4 в соответствии с сезоном
		Игра с песком «На ощупь руками»	Дыхательная гимнастика «Пузыри»
		Прогулка 3 в соответствии с сезоном	Сказочка - шумелочка «Глупая лисичка»
	Среда	Дыхательная гимнастика «Мячик»	Прогулка 6 в соответствии с сезоном
		Сказочка - подражалочка «Елочка»	Прослушивание сказки «Лиса и журавль»
		Прогулка 5 в соответствии с сезоном	Изобразительная деятельность «Дорожки для машинок»
	Четверг	Игра с песком «На ощупь ногами»	Прогулка 8 в соответствии с сезоном
		Игра забава «Кошки мышки»	Сказочка - шумелочка «Глупая лисичка»
		Прогулка 7 в соответствии с сезоном	Пальчиковая игра «Моя семья»
	Пятница	Изобразительная деятельность «Дорожки для машинок»	Прогулка 10 в соответствии с сезоном
		Игровая деятельность Игра «Варим Кате кашу»	Игровая деятельность Игра «Наводим чистоту в комнате»
		Прогулка 9 в соответствии с сезоном	Адаптационная игра «Хлопушки»
	Суббота	Гендерная игра «Девочка и мальчик»	Прогулка 12 в соответствии с сезоном
		Прогулка 11 в соответствии с сезоном	Музыкально-ритмические движения «Передай мячик»
	Воскресенье	Игра с водой «Лед - это вода»	Прогулка 14 в соответствии с сезоном
		Прогулка 13 в соответствии с сезоном	Музыкально-ритмические движения «Пружинки - прыжки»

Неделя в месяце	Дни недели	Отрезки бодрствования	
		Первая половина дня	Вторая половина дня
		Форма деятельности	
3 неделя	Понедельник	Пальчиковая игра «Друзья»	Прогулка 2 в соответствии с сезоном
		Прослушивание сказки «По щучьему велению»	Сказочка -подражалочка «Кот Васька»
		Прогулка 1 в соответствии с сезоном	Игра забава «Карусели»
	Вторник	Адаптационная игра «Коготки царапки»	Прогулка 4 в соответствии с сезоном
		Игра с песком «Ощущения»	Дыхательная гимнастика «Гуси»
		Прогулка 3 в соответствии с сезоном	Сказочка - шумелочка «День рождения»
	Среда	Дыхательная гимнастика «Ворона»	Прогулка 6 в соответствии с сезоном
		Сказочка -подражалочка «Кот Васька»	Прослушивание сказки «Бобовое зернышко»
		Прогулка 5 в соответствии с сезоном	Изобразительная деятельность «Прозрачные рисунки»
	Четверг	Игра с песком «Загадки»	Прогулка 8 в соответствии с сезоном
		Игра забава «На реке камыши»	Сказочка - шумелочка «День рождения»
		Прогулка 7 в соответствии с сезоном	Пальчиковая игра «За работу»
	Пятница	Изобразительная деятельность «Прозрачные рисунки»	Прогулка 10 в соответствии с сезоном
		Игровая деятельность Игра «Моем посуду»	Игровая деятельность Игра «Вымоем куклу Катюшу»
		Прогулка 9 в соответствии с сезоном	Адаптационная игра «Киса! Киса! Брысь!»
	Суббота	Гендерная игра «Кто лишний?»	Прогулка 12 в соответствии с сезоном
		Прогулка 11 в соответствии с сезоном	Музыкально-ритмические движения «Ходим, ходим, стоп»
	Воскресенье	Игра с водой «У воды нет вкуса»	Прогулка 14 в соответствии с сезоном
Прогулка 13 в соответствии с сезоном		Музыкально-ритмические движения «Ходим в шляпах»	

Неделя в месяце	Дни недели	Отрезки бодрствования	
		Первая половина дня	Вторая половина дня
		Форма деятельности	
4 неделя	Понедельник	Пальчиковая игра «Игры с пальчиками»	Прогулка 2 в соответствии с сезоном
		Прослушивание сказки «Коза дереза»	Сказочка -подражалочка «В детском клубе»
		Прогулка 1 в соответствии с сезоном	Игра забава «Тишина»
	Вторник	Адаптационная игра «Тритатушки - три - та - та!»	Прогулка 4 в соответствии с сезоном

		Игра с песком «Где, какой предмет?»	Дыхательная гимнастика «Одуванчик»
		Прогулка 3 в соответствии с сезоном	Сказочка - шумелочка «Пришла весна»
	Среда	Дыхательная гимнастика «Воздушный шар»	Прогулка 6 в соответствии с сезоном
		Сказочка - подражалочка «В детском клубе»	Прослушивание сказки «Баба яга и ягоды»
		Прогулка 5 в соответствии с сезоном	Изобразительная деятельность «Ком из бумаги»
	Четверг	Игра с песком «Найди секрет»	Прогулка 8 в соответствии с сезоном
		Игра забава «Флажок»	Сказочка - шумелочка «Пришла весна»
		Прогулка 7 в соответствии с сезоном	Пальчиковая игра «Утро настало»
	Пятница	Изобразительная деятельность «Ком из бумаги»	Прогулка 10 в соответствии с сезоном
		Игровая деятельность Игра «Кукла заболела»	Игровая деятельность Игра «Игрушки заболели»
		Прогулка 9 в соответствии с сезоном	Адаптационная игра «По ровненькой дорожке!»
	Суббота	Гендерная игра «Задание для мальчиков и девочек»	Прогулка 12 в соответствии с сезоном
		Прогулка 11 в соответствии с сезоном	Музыкально-ритмические движения «Хлопаем, шлепаем»
	Воскресенье	Игра с водой «Вода бывает холодной, теплой, горячей»	Прогулка 14 в соответствии с сезоном
Прогулка 13 в соответствии с сезоном		Музыкально-ритмические движения «Покачай передай»	

После адаптации ребенка к группе, то есть прохождения первого этапа, ребенок на втором этапе, вовлечен в различные виды деятельности по адаптации к условиям дома ребенка. Данная работа отражена в **тематическом плане**, который отражает продолжительность различных форм работ взрослого с ребенком в течение адаптационного периода к условиям дома ребенка. И в **кратком содержании работы педагога по адаптации детей раннего, младшего дошкольного возраста к условиям дома ребенка**, которое содержит подробную информацию о деятельности, в которую включен адаптирующийся ребенок и время их проведения в адаптационном периоде.

### **ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО, МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДОМА РЕБЕНКА (2 ЭТАП)**

Адаптационный период	1 месяц	Форма деятельности воспитателя с ребенком	Количество в день/неделю/ месяц	Продолжительность Одного мероприятия/в день/неделю/ месяц	Общее количество часов
		Зимний сад	1/1/2	40м./40м./1ч.20м.	
		Картинная галерея	1/1/2	40м./40м./1ч.20м.	
		Лестница успеха	1/1/2	40м./40м./1ч.20м.	
		Изостудия	1/1/2	40м./40м./1ч.20м.	
		Музыкальный зал	1/1/2	40м./40м./1ч.20м.	
		Сенсорная комната	1/1/2	40м./40м./1ч.20м.	
		Монтессори класс	1/1/2	40м./40м./1ч.20м.	
		Кабинет логопеда	1/1/2	40м./40м./1ч.20м.	
		Кабинет психолога	1/1/2	40м./40м./1ч.20м.	
		Медицинский кабинет	1/1/2	40м./40м./1ч.20м.	
		Кабинет ЛФК	1/1/2	40м./40м./1ч.20м.	

	Кабинет массажа, физиокабинет	1/1/2	40м./40м./1ч.20м.
	Пищеблок	1/1/4	40м./40м./1ч.20м.
	Прачечный цех	1/1/4	40м./40м./1ч.20м.
	Обзорная	1/1/4	40м./40м./2ч.40м.
	Цветник	1/1/4	40м./40м./2ч.40м.
	Огород	1/1/4	40м./40м./2ч.40м.
	Вишневый сад	1/1/4	40м./40м./2ч.40м.
	Березовая роща	1/1/4	40м./40м./2ч.40м.
	Ягодник	1/1/4	40м./40м./2ч.40м.
	Яблоневый сад	1/1/4	40м./40м./2ч.40м.

**КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГА ПО АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ  
РАННЕГО, МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДОМА РЕБЕНКА**

	Направление экскурсий	Дни недели	Неделя в месяце		Время в сутках
			1 неделя ознакомительная	2 неделя повторение	
2 этап	Зимний сад	Понедельник	1 неделя ознакомительная	2 неделя повторение	1 половина дня
	Изостудия	Вторник			
	Музыкальный зал	Среда			
	Сенсорная комната	Четверг			
	Монтессори класс	Пятница			
	Картинная галерея	Суббота			
	Лесенка успеха	Воскресенье			
	Кабинет логопеда	Понедельник	3 неделя ознакомительная	4 неделя повторение	
	Кабинет психолога	Вторник			
	Медицинский кабинет	Среда			
	Кабинет ЛФК	Четверг			
	Кабинет массажа, физиокабинет	Пятница			
	Пищеблок	Суббота			
	Прачечный цех	Воскресенье			
	Обзорная (весна, лето, осень) или Территория зимой (зима)	Понедельник	1 неделя ознакомительная Повторение 3 недели	2 половина дня	
	Цветник	Вторник			
	Огород	Среда			
	Вишневый сад	Четверг			
	Березовая роща	Пятница			
	Ягодник	Суббота			
Яблоневый сад	Воскресенье				

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП ГКУЗ КО НДРС №2 «КРОХА»

<b>МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ОСНАЩЕННОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА СООТВЕТСТВИЕ ЗДАНИЯ, ТЕРРИТОРИИ И ОБОРУДОВАНИЯ ГКУЗ «КСДР №1» ТРЕБОВАНИЯМ БЕЗОПАСНОСТИ</b>	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии. Здание оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, обеспечивающей подачу светового и звукового сигналов. Сигнал о срабатывании АПС автоматически дублируется на пульт подразделения пожарной охраны. В доме ребенка 21 порошковый огнетушитель и 5 углекислотных огнетушителей. Установлено 9 противопожарных, 4 противодымных и 1 противовзломная дверь.
Организация охраны и пропускного режима	Учреждение оборудовано системой охранной сигнализации, расположенной на молочном посту на первом этаже первого корпуса. Установлено видеонаблюдение здания и прилегающей территории - 3 наружных и 15 внутренних камер круглосуточного видеоконтроля. Дверь центрального входа оборудована видеодомофоном, также домофон установлен на калитке при входе на территорию. Допуск в учреждение осуществляется при наличии документа, удостоверяющего личность. Въезд на территорию дома ребенка неслужебного транспорта исключен.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии имеются на 2 этажах здания.
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется эвакуационные планы
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Освещение территории в ночное время осуществляется лампами дневного света. Ограждения -металлические прутья высотой 1,6 м., имеются металлические ворота и калитка.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности. Ответственный за электрохозяйство
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Старший воспитатель, заведующий хозяйством, воспитатели групп, педагоги-специалисты
<b>Перечень оборудования</b>	
<b>Помещения, функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповые комнаты</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность	Игровая комната оснащена: мебель (шкафы разного назначения, полки разного назначения; детские столы, детские стулья, мягкая мебель, пеленальный стол (в младенческой группе), манежи (в младенческой группе)), технические средства обучения (телевизор, магнитофон, DVD проигрыватель, диски), средства дизайна (лампы освящения, жалюзи, зеркало; часы; ковер. Ортопедическое оборудование при наличии детей с ОВЗ: ходунки-рамы, ортопедические стульчики, индивидуальные коляски. Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. <b>Центр искусства и творчества:</b> Групповые помещения для детей младенческого возраста <u>оснащены:</u> музыкальные мобили, погремушки, сенсорные столики и панно со стимуляцией слухового и зрительного восприятия), музыкальные игрушки, пищащие игрушки, неваляшка, барабан, дудочка, бубен, колокольчики, магнитофон, диски с подборкой детских песен и музыки, стимулирующие игрушки (яркие, музыкальные игрушки, мотивирующие ребенка), браслеты на руку и ножку с бубенчиками, игрушки различной фактуры, игрушки для формирования захватов (шарики, кубики, палочки) Групповые помещения для детей раннего и дошкольного возраста <u>оснащены изо-уголками:</u>

- *музыкальная деятельность*: музыкальные молоточки, колокольчики, бубны, барабаны, дудочки, детские костюмы карнавалы, ширма для кукольного театра, куклы кукольного театра, магнитофон, диски с подборкой детских песен и музыки, музыкальные игрушки, металлофон, набор масок (животные, сказочные персонажи), елка искусственная, набор елочных игрушек
  - *изобразительная деятельность*: бумага для рисования, раскраски, краски пальчиковые, стаканчики (баночки) пластмассовые для воды, краски гуашь, краски акварель, кисточки разного размера, мелки, доски для рисования мелом, мелки восковые, наборы цветных карандашей, набор фломастеров, бумага цветная, клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш), безопасные ножницы на подгруппу детей, пластилин, не липнущий к рукам, доска для работы с пластилином, поднос детский для раздаточных материалов, стеки разной формы
  - *конструктивно-модельная деятельность*: наборы мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО, наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.), подборка из бросового материала, подборка из природного материала
- Центр литературы  
 Центр строительства  
 Центр драматизации  
 Центр экологии и экспериментирования  
 Игровой центр  
 Центр музыкального развития  
 Центр патриотического воспитания

**Центр физкультуры и оздоровления:**

Групповые помещения для детей младенческого возраста оснащены

- для *прямоходячей и ходьбы*: ходунки, каталки-машинки, каталки фигурные, игрушки на веревочках, опоры для стояния и хождения, манежи, стимулирующие игрушки (яркие, музыкальные игрушки, мотивирующие ребенка);
- для *ползания*: детские маты, стимулирующие игрушки (яркие, музыкальные игрушки, мотивирующие ребенка);
- для *хватания*: мобиль подвесной, стимулирующие игрушки (яркие, музыкальные игрушки, мотивирующие ребенка);
- для *при саживания и сидения*: мягкие модули, кресло «Кенгуру», напольное кресло, качели, стимулирующие игрушки (яркие, музыкальные игрушки, мотивирующие ребенка);
- для *переворачивания*: мягкие валики, стимулирующие игрушки (яркие, музыкальные игрушки, мотивирующие ребенка)

Групповые помещения для детей раннего и дошкольного возраста

оснащены спортивными уголками:

- для *игр на ловкость*: шар и воротца (набор), игры на координацию движения "рука-глаз" (настольная игра "Поймай рыбку"), набор, включающий в себя желоб для прокатывания шаров и шары, игры для бросание в цель (набор кеглей, кольцоброс, кольца, корзины, мишени), мячи (разного размера), мешочки с разным наполнителем;
- для *ходьбы, бега, равновесия*: каталки-машинки, каталки фигурные, игрушки на веревочках, массажные коврики, шнуры разной длины, гимнастические скамейки, набор мягконабивных геометрический элементов для ограничения пространства;
- для *прыжков*: мячи-попрыгунки, обручи, палки гимнастические, скакалки, набор мягконабивных геометрический элементов для построения полосы препятствий;
- для *ползания и лазанья*: сборно-разборный тоннель (палатка), спортивный комплекс (шведская стенка), мат детский;
- для *общеразвивающих упражнений*: платки цветные, флажки

	<p>цветные, мешочки с разным наполнителем, гантели, мячи (разного размера);</p> <p>- комплексы утренних гимнастик, гимнастик после сна с элементами закаливания, игр-упражнений, подвижных игр, ООД по физической культуре</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях старших групп оформлены календари наблюдений.</p> <p>Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки.</p> <p>Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы!</p> <p>Более подробно - паспорт группы.</p>
<p><b>Спальные помещения</b></p> <p>Дневной сон</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях установлены детские кровати по количеству детей, детские стулья по количеству детей, шкаф для хранения детской одежды и дидактического материала, пеленальный стол (в младенческой группе), логопедический уголок (зеркало, стол, детские стульчики, стул для логопеда); письменный стол для воспитателя (с документацией), стул для воспитателя. Подборки методической литературы, дидактических разработок.</p> <p>Диагностический материал. Перспективные и календарные планы, тетради передачи смен и другая документация.</p>
<p><b>Буфетная</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<p>В буфетной комнате имеется: раздаточный стол; двухсекционная мойка; напольный шкаф-стол для разделки пищевых продуктов, навесной шкаф хранения посуды со столовой и кухонной посудой, бактерицидный облучатель-рециркулятор, детские столы, детские стулья по количеству детей, столы для кормления (в младенческой группе), стул для взрослого;</p>
<p><b>Раздевалка</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики. пеленальный стол (в младенческой группе), детская скамейка, шкаф-купе (для хранения одежды! сотрудников, МЧС, демисезонной одежды! детей), зеркало, огнетушитель.</p> <p>Выносной материал для прогулок.</p>
<p><b>Туалетная комната</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание водой</p> <p>Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В туалетной комнате имеются: ванная, раковины для детей, раковины для взрослых, унитазы, шкафчики с ячейками с индивидуальными горшками, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка, средства личной гигиены (индивидуальные расчески и зубные щетки, зубная паста, мыло), зеркало по росту детей, пеленальный стол (в младенческой группе). Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.</p>
<p><b>физкультурный зал</b></p> <p>Образовательная деятельность по физической культуре</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Спортивные праздники, развлечения</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей</p>	<p>Зал оснащен мебелью: шкаф-купе для хранения документации, дидактического и игрового материала, одежды! Инструктор ФК, средств и инвентаря для уборки зала, стул и стол (взр), стул детский, массажный стол (кушеткой), гимнастические скамейки.</p> <p>Зал оснащен средства дизайна: жалюзи, обогреватель, лампы освещения.</p> <p>Зал оснащен оборудованием: обручи, гантели, мячи различного диаметра, скакалки, маты, гимнастические палки, гимнастическое бревно, канат, кольца, кегли, сухой бассейн, дорожка беговая 3шт., горка детская (пластм.), мягкий модуль «Бревнышко», тренажер "Айболит", рама опорной "Березка", велотренажер 2шт., мягкий модуль "Змейка" 2шт., ортопедическая дорожка с наполнителем, батут детский "SPR-40", ортопедическое оборудование "Степпер", гимнастические мячи 5 шт., доска с наклоном, туннель раскладной, мешочки с песком, флажки, набор "Хоккей", погремушки, шведская стенка, гимнастические дуги, корзина под мячи с ручкой, дидактические игрушки, резиновые игрушки, кольцеброс "Жираф", бубен деревянным, наборы кубиков, набор утяжелителей, навес "Радуга" (подвесной, плащевой), бревно для ходьбы</p> <p>Зал оснащен методическим обеспечением: подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными</p>

	<p>произведениями, подборка методической литературы и пособий. Зал оснащен техническими средствами обучения: магнитофоном "SUPRA",</p>
<p><b>Музыкальный зал</b> Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности Праздники, утренники, развлечения, досуги Индивидуальная работа по развитию творческих способностей Хранение детских и взрослых костюмов, элементов одежды, аксессуаров Хранение атрибутики Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей Логоритмика Методические мероприятия с педагогами Консультативная работа с воспитателями Праздники, досуги и развлечения для сотрудников</p>	<p><b>Музыкальный зал оснащен:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Мебелью:</i> 1 стол взрослый - 1, шкаф - 1, скамейка детская - 1, стол детский - 2, стул детский - 14, стул взрослый - 2, фортепиано - 1, домик детский - 1, ширма напольная для кукольного театра - 2, полка - 2, тумба стремя выдвигаемыми полками - 1, пластмассовые контейнеры - 3</li> <li>- <i>средства дизайна:</i> зеркало - 1, ковер - 1, интерактивное панно «скрипичный ключ» - 1, лампа - 4, бактерицидная установка - 1, тюль - 4, шторы - 4, ламбрикен зимний - 3, ламбрикен летний - 3, пенек - 2, огнетушитель - 2</li> <li>- <i>Технические средства обучения:</i> магнитофон - 1, удлинитель - 2, тройник - 1, музыкальный кинотеатр onkyo - 1, музыкальный центр vitek - 1, проектор sanyo - 1, экран для проектора</li> </ul> <p><i>Художественно-эстетическое развитие: Музыка</i> <i>Игровое и дидактическое ОБОРУДОВАНИЕ</i></p> <p><b>Взрослые костюмы:</b> заяц, волк, медведь, лиса, петух, снеговик, метель, рябинка, петрушка, бабочка, пчелка, леший, птица, военный, бабушкин сарафан, сапоги белые, туфли белые с желтым рисунком, <b>Детские костюмы,</b> петух, цыпленок - 3шт , собака, медведь - 4шт , заяц-снеговик - 4шт , конфетки старые - 4шт , конфетки новые - 4шт (ободки по цвету - 4шт , бусы по цвету - 4шт ), снежинки - 4шт + 2шт , платье, солнышко галстук детский - 4шт , шапка зайца, рубаха скомороха - 3шт , военный - 4шт , моряк - 4шт , бусинка - 4шт , шапочки вязаные ягодка - 8шт , костюм барашка - 2шт , бабушка , бардовое платье, гномик , головные уборы снежинок - 8шт , шапочки снегурки - 3шт , новогодние головные уборы для девочек (конфетки) - 9шт , праздничный колпачок - 3шт , детская бейсболка - 3шт , взрослая бейсболка 2шт , военные шапки - 4шт , шляпа с полями дамская, фартук продавца, шапки для театра вязаные - 9шт , шапка - кепка заяц - 4шт , шапка - кепка лев - 5шт , колпачок незнакомки, колпачок петрушки, пакет с материалом для ряженья на новый год, <b>Атрибуты:</b> атрибуты для театра (картонный пакет) - 30шт, метелки - 3шт , лыжи детские, лошадки на колесике - 4шт, чехол на стул (оранжевый), чехол на стул (зимний), чехол на круглый табурет - 2шт больших, 1шт маленький, снежные колобки для снеговика - 3шт , колобки маленькие (снежки) - 25шт , украшение на пано «снегири в зимнем лесу», украшения на балку «снегири в зимнем лесу» - 2шт , коробка для реставрации костюмов - 2шт , короб с кукольным театром, ударная установка «маша и медведь», деревянный забор детский - 2шт , набор патрульно-постового - 2шт , военная машина - 3шт , танк, бинокль, меч, кукольный театр - 21шт , вязанный круглый коврик, вязанный длинный коврик, сказочный белый сундук, бутафорские подсолнухи - 35шт , светящаяся ива - 2шт , набор фокусника (волшебная лента, волшебный цветок), нарисованное дерево, солнце с вытягивающимися лучами, цветы из гофрированной бумаги - 5шт , коробка - набор цветной бумаги и картона, коробка - набор нарезного картона, коробка - набор гофрированной бумаги, коробка - набор птичек из цветной бумаги, коробка - набор для украшения (заколки, бантики, ленточки, бусы), коробка - осенние украшения, коробка - летние листики на ленточке, коробка - весна-лето украшения, коробка - летнее оформление, контейнер - 2шт барабана, гриб с шляпой, флаги красные, коробка (дед мороз, снегурочка, снеговик), коробка (зимние вытыканки), коробка (флажки - 25шт , платочки - 11шт ), коробка (снежинки, зимнее оформление), коробка (султанчики новые), гирлянда на елку - 2шт , вращающийся фонарь разноцветные огоньки , коробка (венки из салфеток), звезда на палочке светящаяся, корзина с <u>шишечками</u> - 2шт , корзина - 9шт; <b>Игрушки для всех групп:</b> металлофон - 5шт , синтезатор детский - 2шт , пианино детское - 1шт , барабанная установка детская - 1шт , скрипка детская музыкальная - 2шт , паровоз - 2шт , утка пластмассовая с яйцами , медведь мягкий с медвежатами, заяц мягкий, кукла в корзине, медведь мягкий</p>

	<p>коричневый - 1шт 0, собачка мягкая «далматинец», собачка с веревочкой, бубен - 5шт , погремушка (веер) - 8шт, погремушка - 29шт, кастаньеты - 6, деревянные палочки с веревочками - 15шт , деревянные ложки - 12шт , флейта детская - 12шт , губная гармошка пластмассовая, дудки - 3шт , детский микрофон пластмассовый - 5шт , микрофон взрослый, барабан большой - 2шт , барабан детский маленький - 5шт , колокольчики - 14шт, ветрячки из дождя - 19шт, колобок - 1шт , большие мягкие игрушки (медведь 2шт (белый, оранжевый), кошка, заяц), гитара детская - 3шт , мягкая игрушка котенок - 2шт, игрушка мягкая петрушка - 2шт , львенок - 1шт , петух мягкая игрушка - 2шт , медведь мягкая игрушка, собака мягкая игрушка, мишка белый мягкая игрушка, чебурашка мягкая игрушка, овечка мягкая игрушка, ежик мягкая игрушка, резиновые игрушки (кошка, белка, заяц, собака, медведь, корова, свинья, гусь), кукла в зимней одежде, мягкая игрушка машина-погремушка, мячик цветной, грибочки деревянные - 43шт , листики лакированные - 45шт , гармошка детская, молоточки- матрешки - 12шт , шумовки маленькие - 3шт , трещетка - 1шт , мягкие куклы: голубые волосы - 7шт, розовые волосы - 6шт, желтые волосы - 7шт, неваляшка, сани детские пластмассовые, шумовые наборы - 4шт, детский музыкальный центр, домра</p>
--	---

<p>качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда</p> <p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>Образовательная деятельность по развитию навыков самообслуживания</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества</p> <p>Образовательная деятельность по развитию свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими</p> <p>Формирование словаря</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей</p>	<p>набор для рисования на песке (манке) -1 шт., бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения -1наб.,</p> <p><i>для лепки:</i> пластилин не липнущий к рукам (4 цвета) -1наб., стеки-1наб., формочки-1наб., доски, 20 х 20 см-3 шт., скалка для раскатывания пластилина-1 шт., салфетка из ткани хорошо впитывающей воду (30 х 30), для вытирания рук во время лепки -15 шт., пластилин не липнущий к рукам (4 цвета) -1наб., стеки-1наб., формочки-1наб., доски, 20 х 20 см-3 шт., скалка для раскатывания пластилина-1 шт., салфетка из ткани хорошо впитывающей воду (30 х 30), для вытирания рук во время лепки -15 шт.</p> <p><i>для аппликации:</i> цветная бумага-2наб., ножницы-4 шт., клей-1 шт., наклеек-1 наб., клей - карандаш -1 шт.,</p> <p><i>для конструирования:</i> Крупногабаритный напольный конструктор-1наб., д/и «Почтовый ящик» с геометрическими фигурами-1 шт., набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) -1наб., игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.) -5наб., мелкая мозаика для индивидуальной работы -1 шт.</p> <p><i>музыкальные инструменты:</i> звучащие инструменты (колокольчики) -1наб., погремушки -10 шт.</p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p><i>для формирования фонематического восприятия и слуха:</i> набор "Слова в коробочках" -1 шт., активизация словаря, обобщающих занятий и лексико</p> <p><i>грамматических категорий:</i>набор "Овощи"-1наб., набор "Фрукты"-1наб., набор карточек с предметными картинками (зеленая, желтая, красная серии) -3наб., набор "Слова в коробочках" -1наб., набор карточек "Кто?" "Что?" -1наб., Игра "Домино" -1 шт., игра "Парные картинки" -1 шт., игра "Методу" -1 шт., игрушка мягкая медведь -2 шт., корзинка с яичками -1наб., набор "Интуитивное чтение" -1 шт., игрушки предметные по тематическому планированию -10 шт., <i>для формирования связанной речи:</i> игра "Большие и маленькие" -1 шт., игра "Ферма" мягкая -1наб., сюжетные картинки по времени года крупного формата (А4) -1наб.,</p> <p><i>для развития мелкой моторики:</i> муз. игра "Ферма" -1 шт., пазлы мягкие -1наб., шершавый Алфавит -1наб., кубики с разрезными картинками -1наб., вкладыши разные -5 наб., «Чудесный мешочек» -1 шт., горшочек деревянный с наполнителем -1 шт., кубики с картинками мягкие -1наб., набор "Плетение косички" -1 шт., набор "Узор из мелких предметов" в мешочках» -1наб., набор "Клубочки" -1 шт., набор "Сортировка"+2 пинцета -1 шт., набор "Открой крышечку" -1 шт., сухой бассейн -1 шт., игрушка "Шарик с ведерками" -1 шт., набор для сортировки "Пуговички" -1 шт., <i>художественная литература:</i> книги детские разные -15 шт., <u>Познавательное развитие</u></p> <p><i>объекты для исследования в действии:</i> пирамидки (3-10 элементов, докрашенные в основные цвета -5 шт., стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, геометрическими плоскостными формами -5 шт., набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания -6 шт., объемные вкладыши из 3 - 10 элементов (миски, конусы) -2 шт., матрешки -1 шт., доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 1 - 3 части) -6 шт., набор обтвемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) -3 шт., набор плоскостных геометрических форм -3наб., Сортировочный ящик с прорезями разной формы -2 шт., рамки с застежками (шнуровка, пуговицы, липучки, застежки) -4 шт., "Проблемный" ящик со звуковыми, световыми и механическими эффектами -2 шт., набор шумовых коробочек -1 шт., звучащие инструменты (колокольчики) -1наб., набор музыкальных цилиндров,-1наб., набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка-3 шт., емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки -1 наб., набор "Бусинки" -1 шт., набор "Сортировка"+2 пинцета -1 шт., красные штанги -1наб., розовая башня -1 шт., коричневая лестница -1 шт., коробочка с параллелепипедом -1 шт., коробочка с кубиком -1 шт., коробочка с призмой -1 шт., коробочка</p>
---	--

с мягким шариком -1 шт., набор "Овечка" -1 шт., кубики сенсорные интерактивные -1 шт., игрушка "Паровозик" -1 шт., игрушка "Гусеница" -1 шт., сенсорный комод 3 цвета -1 шт., игрушка "Сенсорный молоточек" -1 шт., набор "Труба и сенсорные шарики" -1 шт., игрушка "Барaban с молоточком и шариками" -1 шт., игрушка "Столбики" -1 шт., блоки цилиндров -4наб., шершавые доски -1наб., весовые цилиндры -1наб., цилиндры с пружинками - 1наб., набор "Весовые таблички" -1 шт., Набор "Ящик с цветными табличками" - 3наб.,

*образно- символический материал:* наборы парных картинок (предметные) для сравнения -1наб., наборы парных картинок "лото" -1 шт., разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 части -2наб., сюжетные картинки по времени года крупного формата (А4) -1наб.

*экспериментирование:* набор "Взбивание пены" -1 шт., набор "Переливание воды с помощью губки" -1 шт., набор "Пересыпания зерен" -1 шт., набор "Водяная мельница" -1 шт., набор "Цветные стекла" -1 шт., набор "Переливание воды с помощью пипетки" -1 шт., набор "Окрашивание снега" -1 шт., набор "Таяние снега" -1 шт., набор "Вулкан" -1 шт., набор "Магнит" -1 шт., набор "Тонет-не тонет" -1 шт., водяная мельница -1 шт., набор "Рамки для мыльных пузырей" -1 шт., набор "Колбы" -1 шт., набор "Переливание через трубочку" -1 шт., набор "Узор из мелких предметов" в мешочках -1 шт., набор "Свечи" -1 шт., Набор "Взбивание пены" -1 шт., набор "Переливание воды с помощью губки" -1 шт., набор "Пересыпания зерен" -1 шт., набор "Водяная мельница" -1 шт., набор "Цветные стекла" -1 шт., набор "Переливание воды с помощью пипетки" -1 шт., набор "Окрашивание снега" -1 шт., набор "Таяние снега" -1 шт., набор "Вулкан" -1 шт., набор "Магнит" -1 шт., набор "Тонет-не тонет" -1 шт., водяная мельница -1 шт., набор "Рамки для мыльных пузырей" -1 шт., набор "Колбы" -1 шт., набор "Переливание через трубочку" -1 шт., набор "Узор из мелких предметов" в мешочках -1 шт., набор "Свечи" -1 шт.,

*природный и бросовый материал:* Шишки, веточки, перья, бусинки, фасоль, бобы, крупа

#### Социально-коммуникативное развитие

*сюжетно-ролевые уголки, игрушки:* набор "Больница" -1 шт., набор "Парикмахерская" -1 шт., набор "Уход за куколкой" -1 шт., набор "Весы и овощи" -1 шт., игрушка "Пылесос" -1 шт., набор "Дом" -1 шт., набор "Инструменты" -1 шт., набор "Разрезание хлеба" -1 шт., кухня интерактивная -1 шт., набор "Стирка белья" (гладильная доска сушилка, тазик, стиральная доска, 4 утюга) -1наб., комплекты одежды для кукол-карапузов -1наб., коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка -1 шт., комплект кукольного постельного белья -1наб., комплект кухонной посуды для игры с куклой -1наб., грузовые, легковые автомобили -1наб., комплект мебели для игры с куклой -1наб., кукольная кровать -1 шт. *наглядно-дидактические пособия:* кукла в одежде -3 шт., кукольная кровать -1 шт.

*для формирования самообслуживания, самостоятельности, трудового воспитания:* набор "Стирка белья" (гладильная доска сушилка, тазик, стиральная доска, 4 утюга) -1наб., набор "Прищепки" -1 шт., набор "Подметание пола" -1 шт., Набор "Составь бусы" -1 шт., набор "Сворачивание салфеток" -1 шт., интерактивный набор для умывания -1 шт., сушилка для посуды -1 шт., осьминожка с застежками -1 шт., набор "Пересыпание ложкой" -1 шт., набор "Пересыпание с ситечком" -1 шт., набор рамок с застежками (молния, пуговицы, липучка, застежки) -4 шт., фартуки детские -4 шт., фартук взрослый -1 шт., набор "Разрезание хлеба" -1 шт., ножи детские -3 шт., набор «Сервировка стола» -1 шт., набор «Подметание пола» -1 шт., Игровое развитие

*Игрушки - персонажи и ролевые атрибуты:* куклы средние (20 - 35 см) разные -3 шт., мягкие медведи, средние (20 - 35 см) -2 шт., мягкий медведь, большой -1 шт.,

*игрушки - предметы оперирования:* набор столовой посуды (мелкой и средней) -2наб., набор кухонной посуды -1 шт., миски (тазики) -4 шт., ведерки -6 шт., набор инструментов (пластмассовых) -1 шт., набор овощей и фруктов (объемные - муляжи) -2 шт., комплект кукольных принадлежностей -1 шт., игрушечный утюг -3 шт., гладильная доска -1 шт., игрушечный набор доктора (фонендоскоп,

<p><b>Сенсорная комната</b></p>	<p><b>Сенсорная комната»</b>  <i>Развитие восприятия (зрительное)</i> Погремушки-30, резиновые игрушки мал.-8, мягкие игрушки-35, сенсорные шарики-22, неваляшки-2, игрушка антистресс-2, мячи различной фактуры-11, браслет на руку-2, набор геометрических фигур (бол.)-1, сенсорный коврик-1, пирамидка световая-1  <i>Развитие восприятия (слуховое)</i> Погремушки-30, резиновые игрушки мал.-8, сенсорные мячи-22, неваляшки-2, браслет на руку- 2, сенсорный коврик-1, игрушка с озвученными элементами «Собачка», бубен-3, металлофон-1, трещетка-1, пирамидка музыкальная-1,  <i>Развитие восприятия (тактильное)</i> Погремушки-30, резиновые игрушки мал.-8, мягкие игрушки-35, сенсорные шарики-22, неваляшки-2, игрушка антистресс-2, мячи различной фактуры-11, браслет на руку-2, набор кубиков с различными поверхностями-1, сенсорный коврик-1, сенсорные емкости-5, пирамидка-1  <i>Развитие действий с предметами</i> Погремушки-30, резиновые игрушки мал.-8, неваляшки-2, пирамидка-9, чашечки-вкладыши-5, набор машинок по цвету-1, набор прищепок-1, набор геометрических фигур-2, сенсорные емкости-5, шнуровка-1, сенсорные шарики-22, игрушка антистресс-2, мячи различной фактуры-11, набор сенсорных кубиков-4, мозаика-1, звучащая игрушка-21, игрушка с механическим воздействием-15, сенсорный коврик-1  <i>Игры-занятия с дидактическим материалом</i> Разноцветная юла (волчок)-2, ведёрки с крышками разного цвета (для сортировки мелких предметов)-4, сортировочный ящик с прорезями разной формы (дом-сортировщик)-3, набор обтвёмных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)-2, обтвёмные вкладыши-чашечки- 5, стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 - 7 элементов)-2, набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо-1, антропоморфные животные-?, мягкая салфетка с игрушкой-1, кукла-1, пирамидка-9, неваляшки-2, мячи различной фактуры-11, набор сенсорных кубиков-4, мозаика- 1, набор машинок по цвету-1, набор прищепок-1, сенсорные емкости-5, шнуровка-1, сенсорные шарики-22,  <i>Коррекция эмоционального самочувствия, снятие эмоциональной напряженности</i> Сенсорное панно «Морское дно», сенсорное панно «Трубки», сенсорное панно «Бесконечность», сенсорное панно «Вкладыши», «Трубка с пузырьками» с мягким модулем, «Зеркало», сенсорное панно «Каскад», набор «Сенсорные емкости», «Набор геометрических фигур», «Ветерок», «Мягкий остров», «Зеркальный шар», «Колесо со светозффектами», модули, светильник «Аквариум», ионизатор воздуха «7 звуков природы», музыкальный центр и набор аудиокассет и дисков, сенсорные шарики-22, набор сенсорных кубиков-4, соляная лампа, шатер с мягким модулем</p>
<p><b>Методический кабинет</b>  Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов  Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов  Организация нормативно-правового обеспечения  Организация деятельности творческих групп  Самообразование педагогов  Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня  Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение  Осуществление электронного документооборота</p>	<p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы  Библиотека периодических изданий  Библиотека детской литературы  Авторские программы и технологии  Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм  Журнал выдачи методических пособий и литературы  Нормативно-правовая документация  Годовые планы воспитательно-образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами  Учебный план  Расписания образовательной деятельности с детьми, циклограммы совместной деятельности  Отчеты, аналитические материалы</p>

<p>Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеофильмов Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ Аналитическая деятельность Изучение и обобщение передового педагогического опыта Обработка и хранение различных документов (архив)</p>	<p>Обобщенный опыт работы педагогов Портфолио педагогов Фотоальбомы о жизни Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Протоколы заседаний педагогических советов, Материалы конкурсов Копии аттестационных листов, дипломов об образовании, свидетельств о повышении квалификации педагогов Пособия для образовательной деятельности с детьми: компьютер-2, принтер-2, Более подробно - паспорт методического кабинета в соответствии с номенклатурой..</p>
<p><b>Медицинский блок</b> Профилактическая оздоровительная работа с детьми Оказание первой медицинской помощи Медицинские осмотры детей Антропометрические измерения Мониторинг заболеваемости Прием врача-педиатра Хранение документов (архив)</p>	<p>Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка. Медицинские карты детей Санитарные книжки сотрудников Журналы документов Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню Десятидневное меню Подборка медицинской литературы, современных методических разработок</p>
<p><b>Коридоры</b> Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями Образовательная деятельность с детьми Информационная, профилактическая работа с сотрудниками</p>	<p>Стенд «Паспорт ДОУ» Стенд по противопожарной безопасности Стенд по антитеррористической деятельности Схемы эвакуации Стенд по охране труда Стенд объявлений Зимний сад Интерактивная «Лестница успеха» Автопарк: велосипеды, машины-каталки, качалки</p>
<p><b>Другие помещения ГКУЗ КСДР №1</b> <u>Пищеблок, молочный пост</u> Приготовление пищи для детей Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p><u>Цеха готовой продукции</u>, который оборудован: плиткой на 6 конфорок с духовкой; духовым шкафом; протирачной машиной; мясорубкой для готовой продукции; столом для хлеба; столом для приготовления изделий из теста; столом готовой продукции; раздаточным столом; шкафом для хранения хлеба; весами для готовой продукции; вытяжным шкафом; бактерицидной установкой <u>Цех сырой продукции</u>, который оборудован: мясорубкой для сырой продукции; столом для сырой продукции; стеллажами для хранения баков и инвентаря; шкафом для хранения чистящих, дезинфицирующих средств и ветоши для обработки; бактерицидной установкой; ваннами на 200 литров 2 шт. <u>Овощной цех</u>, который оборудован: 3-х секционной ванной; стеллажами для хранения инвентаря; шкафами для хранения чистящих, дезинфицирующих средств и ветоши для обработки; инвентарем для уборки Комната для размещения холодильного оборудования (для хранения продуктов), которая оборудована: 6 холодильниками <u>Комната для хранения суточной продукции</u>, которая оборудована: стеллажами; гигрометром <u>Санитарно-гигиеническая комната</u>, которая оборудована: шкафом для одежды; ногомойкой; шкафом для рабочей одежды; санузлом (унитаз, раковина и инвентарь) <b>Молочный пост, расположенный на первом этаже первого корпуса</b> имеет три зоны: рабочую, хозяйственную и асептическую. В рабочей зоне находится нисвменный стол, шкаф для хранения сухих смесей. В хозяйственной зоне находятся 3 раковины: 1- для мытья рук, для дезинфекции посуды - 2 шт., стол для просушивания стеклянных бутылочек, место для хранения моющих, чистящих, дезинфицирующих средств и растворов. Стерильная зона оборудована 2 сухожаровыми шкафами, печь на 3 конфорки, стол для приготовления смесей, вытяжной шкаф, бактерицидный облучатель-рециркулятор, «Ультрафиолы» - 2шт.</p>
<p><u>Прачечная</u> Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-</p>	<p>машина полуавтомат-1, машина автомат-1, центрифуга-1, гладильная доска-1 электрический утюг-1, моечная ванна-1, шкаф для хранения белья-1</p>

коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	
Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Песочная игротерапия Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями	10 участка для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки, цветник, огород, экологическая тропа. Овощехранилище, бытового склад.
Спортивная площадка Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе Спортивные праздники, досуги и развлечения Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении Оздоровительные пробежки Индивидуальная работа с детьми Совместные мероприятия с родителями	
Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми	Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники, Огород.

### 3.2 ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p><b>сюжетные (образные) игрушки:</b> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- <b>дидактические игрушки:</b> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- <b>игрушки-забавы:</b> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; -</p> <p><b>спортивные игрушки:</b> направленные на укрепление <u>мышц</u>, руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг- понг);</p> <p>- <b>музыкальные игрушки:</b> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p>

	<p>- <b>театрализованные игрушки:</b> куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>- <b>технические игрушки:</b> фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы</p> <p>- <b>строительные и конструктивные материалы:</b> наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p>- <b>игрушки-самоделки из разных материалов:</b> неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p>- <b>оборудование для опытов:</b> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>- <b>дидактический материал</b> Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Нагляднодидактическое пособия: «Мир в картинках», «Государственная символика», серия «Рассказы по картинкам»; «Дорожные знаки»; серия «Играем в сказку»: «Теремок», «Репка», «три медведя», «Три поросенка»; серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «инструменты домашнего мастера», «Космос», «посуда», «Школьные принадлежности», серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии»; серия «Расскажите детям о...», серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа»; плакаты.</p>
Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, обще и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности плоскостная	картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы

## ПЕРЕЧЕНЬ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.

### Перечень УМК

Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ	Год издания
Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева	«Мозаика-синтез»	Соответствует ФГОС	2021
Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: младшая группа	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	«Мозаика-синтез»		2015
Информационно-коммуникативные технологии	И.И. Комарова А.В. Туликов	«Мозаика-синтез»		2015
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Игровая деятельность в детском саду	Н.Ф. Губанова	«Мозаика-		2015
Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.	Т.Ф.Саулина	«Мозаика-синтез»		2015
Формирование основ безопасности дошкольников	К.Ю.Белая	«Мозаика-синтез»		2015
Ознакомление с предметным и социальным окружением, подготовительная группа	О.В.Дыбина	«Мозаика-синтез»		2015
Ознакомление с предметным	О.В.Дыбина	«Мозаика-		2015

исоциальным окружением, старшая группа.				
Ознакомление с предметным и социальным окружением, младшая группа	О.В.Дыбина	«Мозаика-синтез»		2015
Развитие игровой деятельности, младшая группа	Н.Ф. Губанова	«Мозаика-синтез»		2015
Игры-занятия на прогулке с малышами	С.Н. Теплюк	«Мозаика-синтез»		2015
Социально-нравственное воспитание дошкольников.	Р.С.Буре	«Мозаика-синтез»		2015
Развитие игровой деятельности, вторая группа раннего возраста	Н.Ф. Губанова	«Мозаика-синтез»		2015
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.	Л.Ю.Павлова.	«Мозаика-синтез»		2015
Трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет	Л.В. Куцакова	«Мозаика-синтез»		2015
Этические беседы! с детьми 3-7 лет	В.И. Петрова Т.Д. Стульникова	«Мозаика-синтез»		2015
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>				
Проектная деятельность дошкольников	Н.Е. Веракса А.Н. Веракса	«Мозаика-синтез»		2015
Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 3-7 лет	Н.Е. Веракса О.Р. Галимова	«Мозаика-синтез»		
Развитие познавательных способностей дошкольников 3-7 лет	Е.Е. Крашенинникова О.Л. Холодова	«Мозаика-синтез»		
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 3-7 лет	Л.Ю. Павлова	«Мозаика-синтез»		
Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста.	О.А.Соломенникова.	«Мозаика-синтез»		
Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.	О.А.Соломенникова.	«Мозаика-синтез»		
Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.	О.А. Соломенникова.	«Мозаика-синтез»		
Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.	О.А.Соломенникова.	«Мозаика-синтез»		
Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.	О.А.Соломенникова.	«Мозаика-синтез»		
Формирование 'элементарных математических представлений, вторая группа раннего возраста.	И.А.Помораева, В.А.Позина	«Мозаика-синтез»		
Формирование 'элементарных математических представлений, младшая группа.	И.А.Помораева, В.А.Позина	«Мозаика-синтез»		
Формирование элементарных математических представлений, Старшая группа.	И.А.Помораева, В.А.Позина	«Мозаика-синтез»		
Формирование элементарных математических представлений, подготовительная к школе группа.	И.А.Помораева, В.А.Позина	«Мозаика-синтез»		
Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.	И.А.Помораева, В.А.Позина	«Мозаика-синтез»		
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста	В.В. Гербова	«Мозаика-синтез»		2015
Развитие речи в детском саду: младшая	В.В. Гербова	«Мозаика-		

группа.				
Развитие речи в детском саду: старшая группа	В.В. Гербова	«Мозаика-синтез»		
Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа	В.В. Гербова	«Мозаика-синтез»		
Развитие речи в детском саду: средняя группа.	В.В. Гербова	«Мозаика-синтез»		
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>				
Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа.	Т.С. Комарова	«Мозаика-синтез»		2015
Изобразительная деятельность в детском саду, вторая группа раннего возраста группа	Т.С. Комарова	«Мозаика-синтез»		
Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа	Т.С. Комарова	«Мозаика-синтез»		
Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа	Т.С. Комарова	«Мозаика-синтез»		
Изобразительная деятельность в детском саду, подготовительная к школе группа.	Т.С. Комарова	«Мозаика-синтез»		
Конструирование из строительного материала. Старшая группа.	Л.В. Куцакова.	«Мозаика-синтез»		
Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа.	Л.В. Куцакова	«Мозаика-синтез»		
Детское художественное творчество 2-7 лет	Т.С. Комарова	«Мозаика-синтез»		
Развитие художественных способностей дошкольников	Т.С. Комарова	«Мозаика-синтез»		
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>				
Физическая культура в детском саду, младшая группа.	Л.И. Пензулаева	«Мозаика-синтез»	ФГОС	2015
Физическая культура в детском саду, средняя группа.	Л.И. Пензулаева	«Мозаика-синтез»	ФГОС	
Физическая культура в детском саду, старшая группа.	Л.И. Пензулаева	«Мозаика-синтез»	ФГОС	
Физическая культура в детском саду, подготовительная к школе группа.	Л.И. Пензулаева	«Мозаика-синтез»	ФГОС	
Сборник подвижных игр.	Э.Я. Степаненкова	«Мозаика-		
Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.	М.М. Борисова	«Мозаика-синтез»		
Ребенок третьего года жизни.	С.Н. Теплюк	«Мозаика-		
Игры-занятия на прогулке с малышами 24 года	С.Н. Теплюк	«Мозаика-синтез»		

### 3.3. РЕЖИМ ДНЯ

Вся жизнь человека проходит в режиме распределения времени, частично вынужденного, связанного с общественно-необходимой деятельностью, частично по индивидуальному плану. Правильная организация и наиболее целесообразное распределение по времени сна, питания, труда, отдыха, личной гигиены и пр. воспитывает организованность, целенаправленность действий, приучает к самодисциплине. Рациональное сочетание элементов режима жизнедеятельности обеспечивает более продуктивную работу человека и высокий уровень его здоровья, правильное чередование нагрузки и отдыха является основой высокой работоспособности человека и должно учитываться в процессе организации его обучения и воспитания. Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач ООП.

В п. 2.5. ФГОС ДО сказано: При разработке Программы Организация определяет продолжительность пребывания детей в Организации, режим работы Организации в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость Групп. Организация может разрабатывать и реализовывать в Группках различные Программы с разной продолжительностью пребывания детей в течение суток, в том числе Групп кратковременного пребывания детей, Групп полного и продленного дня, Групп круглосуточного пребывания, Групп детей разного возраста от двух месяцев до восьми лет, в том числе разновозрастных Групп.

Для того чтобы наиболее полно охарактеризовать особенности организации образовательного процесса, описание данного раздела включает:

- Режим работы ГКУЗ КСДР №1» (различных групп, входящих в его состав);
- Режим дня воспитанников;
- Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе в рамках ООД.

#### **Режим работы Дома ребенка.**

График работы ГКУЗ КСДР №1»	круглосуточно	
Рабочие дни	понедельник, вторник, среда, четверг, пятница	
Выходные дни	суббота, воскресенье	
Продолжительность учебного года	с первого сентября по 31 мая	
Педагогическая диагностика: - на начало года - на середину года - на конец года	сентябрь январь май	
Праздничные дни	- 4 ноября; - 1 января; 7 января; 23 февраля; 8 марта; 1 мая; 9 мая	
Зимние каникулы	с 1 января по 10 января	
Летняя оздоровительная работа	с 1 июня по 31 августа	

В выходные, праздничные дни, в дни каникул и в летний период ООД не проводится. Проводятся досуговая, оздоровительная, воспитательная и развивающая работа с детьми и увеличивается продолжительность прогулок.

## РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВСЕХ ВОЗРАСТОВ

Время	От рождения до 3 месяцев	От 3 месяцев до 6 месяцев	От 6 месяцев до 9 месяцев	От 9 месяцев до 12 месяцев	От 12 месяцев до 1 года 6 месяцев	От 1 года 6 месяцев до 2 лет	От 2 лет до 4 лет включительно		
6.00-6.30	Подъем по мере пробуждения Кормление Бодрствование	Подъем по мере пробуждения Кормление Бодрствование	Подъем по мере пробуждения Кормление Бодрствование	-	-	-	-		
6.30-7.00				Подъем по мере пробуждения Утренний туалет	Подъем по мере пробуждения Утренний туалет	Подъем по мере пробуждения Утренний туалет			
7.00-7.30	Сон	Сон	Сон	Подъем по мере пробуждения Завтрак Бодрствование	Завтрак	Завтрак	Завтрак		
7.30-8.00					Бодрствование	Бодрствование	Бодрствование		
8.00-8.30				Игры-занятия	Игры-занятия	Игры-занятия	Игры-занятия	Игры-занятия	Игры-занятия
8.30-9.00							Кормление	Кормление	Кормление
9.00-9.30	Игры-занятия	Кормление	Кормление	Полдник	Полдник	Полдник 1	Полдник 1		
9.30-10.00	Сон на воздухе	Бодрствование	Кормление	Сон на воздухе	Прогулка	Прогулка	Прогулка		
10.00-10.30		Игры-занятия	Игры-занятия		Сон на воздухе				
10.30-11.00		Сон на воздухе	Сон на воздухе	Сон на воздухе	Обед	Обед	Обед	Обед	
11.00-11.30					Бодрствование	Бодрствование	Бодрствование	Сон	Сон
11.30-12.00	Кормление	Кормление	Кормление	Сон на воздухе	Сон	Сон	Сон		
12.00-12.30	Игры-занятия							Игры-занятия	Игры-занятия
12.30-13.00	Бодрствование	Кормление	Кормление	Сон на воздухе	Сон	Сон	Сон		
13.00-13.30	Сон на воздухе	Игры-занятия	Игры-занятия						
13.30-14.00		Сон на воздухе	Бодрствование	Бодрствование	Сон на воздухе	Сон	Сон	Сон	
14.00-14.30	Игры-занятия		Игры-занятия						
14.30-15.00	Бодрствование	Сон на воздухе	Сон на воздухе	Сон на воздухе	Полдник 2	Полдник 2	Полдник 2		
15.00-15.30					Бодрствование	Бодрствование	Бодрствование		
15.30-16.00				Сон	Сон на воздухе	Сон на воздухе	Игры-занятия	Игры-занятия	Игры-занятия
16.00-16.30							Кормление	Кормление	Кормление
16.30-17.00	Сон	Сон на воздухе	Сон на воздухе	Бодрствование	Прогулка	Прогулка	Прогулка		
17.00-17.30					Бодрствование			Бодрствование	Бодрствование
17.30-18.00	Кормление	Сон	Кормление	Кормление	Сон на воздухе	Бодрствование	Бодрствование		
18.00-18.30					Бодрствование			Бодрствование	Бодрствование
18.30-19.00	Сон	Сон	Сон	Купание	Ужин	Ужин	Ужин		
19.00-19.30					Ужин	Ужин	Ужин		
19.30-20.00				Бодрствование	Бодрствование	Бодрствование	Бодрствование	Бодрствование	Бодрствование
20.00-20.30	Бодрствование	Купание	Ночной сон	Ночной сон	Гигиенические процедуры	Гигиенические процедуры	Гигиенические процедуры		
20.30-21.00	Купание	Кормление							
21.00-21.30	Кормление	Ночной сон			Ночной сон	Ночной сон	Ночной сон	Ночной сон	Ночной сон
21.30-6.00	Ночной сон								
Ночное кормление	24.00	23.30	22.00	23.00 (до 10 мес.)					

**Режим дня  
для грудных групп**

Постепенный подъем, туалет, игра	6.00-7.30
Подготовка к завтраку, завтрак	7.30-8.00
Сон	8.00-10.00
Непосредственно образовательная деятельность (коррекционно-развивающие игры-занятия индивидуально, по подгруппам)	10.00-10.25
Подготовка к обеду, обед	11.00-12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Полдник	15.00-16.00
Игры-занятия, бодрствование	16.00-17.00
Сон	17.00-18.00
Игры, бодрствование	18.00-19.00
Второй ужин	19.00-20.00
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	20.00-21.00

**РЕЖИМ ДНЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 12 МЕСЯЦЕВ ДО 1 ГОДА 6 МЕСЯЦЕВ**

Время	Режимные моменты в холодный период	Режимные моменты в теплый период
6.30-7.30	Подъем по мере пробуждения Утренний туалет	Подъем по мере пробуждения Утренний туалет
7.30-8.30	Завтрак	Завтрак
8.30-9.00	Бодрствование	Прогулка
9.00-9.30	Игры-занятия	
9.30-10.00	Полдник	Полдник
10.00-11.00	Прогулка	Сон на воздухе
11.00-11.30	Сон на воздухе	
11.30-12.00	Обед	Обед
12.00-13.00	Бодрствование	Прогулка с играми-занятиями
13.00-14.00	Сон	
14.00-15.00	Сон	Сон на воздухе
15.00-15.30	Полдник	Полдник
15.30-16.00	Бодрствование	Прогулка с играми-занятиями
16.00-16.30	Игры-занятия	
16.30-17.00	Прогулка	
17.00-18.00	Сон на воздухе	Сон на воздухе
18.00-18.30	Бодрствование	
18.30-19.00	Ужин	Ужин
19.00-20.00	Бодрствование	Бодрствование
20.00-20.30	Гигиенические процедуры	Гигиенические процедуры
20.30-6.30	Ночной сон	Ночной сон

**РЕЖИМ ДНЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 1 ГОДА 6 МЕСЯЦЕВ ДО 2 ЛЕТ**

Время	Режимные моменты в холодный период	Режимные моменты в теплый период
6.30-7.30	Подъем по мере пробуждения Утренний туалет	Подъем по мере пробуждения Утренний туалет
7.30-8.30	Завтрак	Завтрак
8.30-9.00	Бодрствование	Прогулка с играми-занятиями
9.00-9.30	Игры-занятия	
9.30-10.00	Полдник 1	Полдник 1

10.00-11.30	Прогулка	Прогулка
11.30-12.00	Обед	Обед
12.00-15.00	Сон	Сон
15.00-15.30	Полдник 2	Полдник 2
15.30-16.00	Бодрствование	Прогулка с играми-занятиями
16.00-16.30	Игры-занятия	
16.30-18.00	Прогулка	
18.00-18.30	Бодрствование	
18.30-19.00	Ужин	Ужин
19.00-20.00	Бодрствование	Бодрствование
20.00-20.30	Гигиенические процедуры	Гигиенические процедуры
20.30-6.00	Ночной сон	Ночной сон

**РЕЖИМ ДНЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 до 4 ЛЕТ ВКЛЮЧИТЕЛЬНО**

Время	Режимные моменты
6.30-7.30	Подъем по мере пробуждения Утренний туалет
7.30-8.30	Завтрак
8.30-9.00	Бодрствование
9.00-9.30	Организованная образовательная деятельность по подгруппам
9.30-10.00	Полдник 1
10.00-11.30	Прогулка
11.30-12.00	Обед
12.00-15.00	Сон
15.00-15.30	Полдник 2
15.30-16.00	Бодрствование
16.00-16.30	Организованная образовательная деятельность по подгруппам
16.30-18.00	Прогулка
18.00-18.30	Бодрствование
18.30-19.00	Ужин
19.00-20.00	Бодрствование
20.00-20.30	Гигиенические процедуры
20.30-6.00	Ночной сон

**РЕЖИМ ДНЯ<sup>15</sup>  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 1,5 ДО 4 ЛЕТ ВКЛЮЧИТЕЛЬНО**

4ст. группа	3ст. группа	3мл. группа	Режимные моменты (в холодный период)
6 <sup>30</sup> -7 <sup>00</sup>	6 <sup>30</sup> -7 <sup>00</sup>	6 <sup>30</sup> -7 <sup>00</sup>	Постепенный подъем детей (младшие дети) <sup>16</sup> , утренний туалет
7 <sup>00</sup> -7 <sup>45</sup>	7 <sup>00</sup> -7 <sup>45</sup>	7 <sup>00</sup> -7 <sup>45</sup>	Постепенный подъем детей (старшие дети), утренний туалет
7 <sup>45</sup> -8 <sup>00</sup>	7 <sup>45</sup> -8 <sup>00</sup>	7 <sup>45</sup> -8 <sup>00</sup>	Утренняя гимнастика (все дети)
7 <sup>50</sup> -8 <sup>17</sup>	7 <sup>55</sup> -8 <sup>25</sup>	8 <sup>00</sup> -8 <sup>30</sup>	Завтрак (все дети)
8 <sup>20</sup> -9 <sup>00</sup>	8 <sup>25</sup> -9 <sup>00</sup>	8 <sup>30</sup> -9 <sup>00</sup>	Развивающие игры-занятия <sup>18,19,20</sup> (младшие дети), самостоятельная игровая деятельность (старшие дети)
9 <sup>00</sup> -9 <sup>50</sup>	9 <sup>00</sup> -9 <sup>55</sup>	9 <sup>00</sup> -10 <sup>00</sup>	Организованная образовательная деятельность по 18 подгруппам (старшие дети), самостоятельная игровая деятельность (младшие дети)
9 <sup>50</sup> -10 <sup>10</sup>	9 <sup>55</sup> -10 <sup>15</sup>	10 <sup>00</sup> -10 <sup>20</sup>	Полдник (все дети)
10 <sup>10</sup> -10 <sup>20</sup>	10 <sup>15</sup> -10 <sup>25</sup>	10 <sup>20</sup> -10 <sup>30</sup>	Самостоятельная игровая деятельность (все дети)
10 <sup>20</sup> -ня	10 <sup>25</sup> -11 <sup>55</sup>	10 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup>	Прогулка (все дети)
11 <sup>50</sup> -12 <sup>15</sup>	11 <sup>55</sup> -12 <sup>20</sup>	12 <sup>00</sup> -12 <sup>25</sup>	Обед (все дети)

<sup>15</sup>

режим дня гибкий с учетом возраста, самочувствия детей и т.д.

<sup>16</sup>младшие дети - дети от 1,5 до 2 лет, старшие дети - дети от 2 до 4 лет включительно. перерывом.

<sup>18</sup>развивающие игры-занятия (младшие дети) - подгрупповые развивающие игры, продолжительность 6-10 минут.

<sup>19</sup>организованная образовательная деятельность по подгруппам (старшие дети)- согласно учебному плану, продолжительность с 2-3 лет 8-10 мин., с 3-4 лет до 15 мин., с 4 до 5 лет до 20 мин.; два занятия с 10 минутным

12 <sup>15</sup> - 15 <sup>15</sup>	12 <sup>21</sup> - 15 <sup>20</sup>	12 <sup>22</sup> - 15 <sup>25</sup>	Дневной сон <sup>23</sup> (все дети)
15 <sup>15</sup> - 15 <sup>20</sup>	15 <sup>20</sup> - 15 <sup>25</sup>	15 <sup>25</sup> - 15 <sup>30</sup>	Постепенный подъем. Гигиенические процедуры
15 <sup>20</sup> - 15 <sup>35</sup>	15 <sup>25</sup> - 15 <sup>40</sup>	15 <sup>30</sup> - 15 <sup>45</sup>	Полдник (все дети)
15 <sup>35</sup> - 16 <sup>15</sup>	15 <sup>40</sup> - 16 <sup>25</sup>	15 <sup>45</sup> - 16 <sup>35</sup>	Организованная образовательная деятельность по подгруппам (старшие дети), самостоятельная игровая деятельность (младшие дети)
16 <sup>15</sup> - 16 <sup>35</sup>	16 <sup>25</sup> - 16 <sup>40</sup>	16 <sup>35</sup> - 16 <sup>45</sup>	Развивающие игры-занятия (младшие дети), самостоятельная игровая деятельность (старшие дети)
16 <sup>35</sup> - 18 <sup>15</sup>	16 <sup>40</sup> - 18 <sup>20</sup>	16 <sup>45</sup> - 18 <sup>25</sup>	Прогулка <sup>20</sup> (все дети)
18 <sup>15</sup> - 18 <sup>40</sup>	18 <sup>20</sup> - 18 <sup>45</sup>	18 <sup>25</sup> - 18 <sup>50</sup>	Ужин (все дети)
18 <sup>40</sup> - 20 <sup>00</sup>	18 <sup>45</sup> - 20 <sup>00</sup>	18 <sup>50</sup> - 20 <sup>00</sup>	Самостоятельная игровая деятельность Купание Гигиенические процедуры перед сном (все дети)
20 <sup>00</sup> - 20 <sup>20</sup>	20 <sup>00</sup> - 20 <sup>20</sup>	20 <sup>00</sup> - 20 <sup>20</sup>	Второй ужин
20 <sup>20</sup> - 20 <sup>30</sup>	20 <sup>20</sup> - 20 <sup>30</sup>	20 <sup>20</sup> - 20 <sup>30</sup>	Подготовка ко сну
20 <sup>30</sup> - 06 <sup>30</sup>	20 <sup>30</sup> - 06 <sup>30</sup>	20 <sup>30</sup> - 06 <sup>30</sup>	Ночной сон <sup>24</sup>

**РЕЖИМ ДНЯ<sup>25</sup>**  
**ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 1 ДО 2 ЛЕТ ВКЛЮЧИТЕЛЬНО**

1ст. группа	2ст. группа	Режимный момент
6 <sup>30</sup> - 7 <sup>35</sup>	6 <sup>30</sup> - 7 <sup>40</sup>	Постепенный подъем детей, утренний туалет (все дети)
7 <sup>35</sup> - 7 <sup>40</sup>	7 <sup>40</sup> - 7 <sup>45</sup>	Утренняя гимнастика (все дети)
7 <sup>40</sup> - 8 <sup>10</sup>	7 <sup>45</sup> - 8 <sup>15</sup>	Завтрак (все дети)
8 <sup>10</sup> - 8 <sup>40</sup>	8 <sup>15</sup> - 8 <sup>45</sup>	Самостоятельная игровая деятельность (все дети)
8 <sup>40</sup> - 9 <sup>40</sup>	8 <sup>45</sup> - 9 <sup>45</sup>	Развивающие игры-занятия по подгруппам <sup>26</sup> (все дети)
9 <sup>40</sup> - 10 <sup>00</sup>	9 <sup>45</sup> - 10 <sup>05</sup>	Полдник (все дети)
10 <sup>00</sup> - 10 <sup>10</sup>	10 <sup>05</sup> - 10 <sup>15</sup>	Самостоятельная игровая деятельность (все дети)
10 <sup>10</sup> - 11 <sup>40</sup>	10 <sup>15</sup> - 11 <sup>45</sup>	Прогулка (старшие дети), прогулка (1 час) и сон на воздухе (30 мин., младшие дети) <sup>27</sup>
11 <sup>40</sup> - 12 <sup>05</sup>	11 <sup>45</sup> - 12 <sup>10</sup>	Обед (все дети)
12 <sup>05</sup> - 15 <sup>05</sup>	12 <sup>10</sup> - 15 <sup>10</sup>	Самостоятельная игровая деятельность (30 мин., младшие дети). Дневной сон <sup>25</sup> (все дети)
15 <sup>05</sup> - 15 <sup>10</sup>	15 <sup>10</sup> - 15 <sup>15</sup>	Гигиенические процедуры (все дети)

<sup>18</sup> Прогулка составляет 3 часа в день

<sup>22</sup> дневной сон (старших детей) составляет 3 часа, дневной сон (младших детей) составляет 3 часа 40 мин..

<sup>23</sup> „Дневной сон составляет 3 часа.

<sup>24</sup> Ночной сон составляет 10 часов

<sup>25</sup> режим дня гибкий с учетом возраста, самочувствия детей и т.д.

<sup>26</sup> развивающие игры-занятия - подгрупповые развивающие игры, продолжительность 6-10 минут.

<sup>27</sup> младшие дети - дети от 1,5 до 2 лет, старшие дети - дети от 2 до 4 лет включительно.

15 <sup>10</sup> - 15 <sup>25</sup>	15 <sup>15</sup> - 15 <sup>30</sup>	Полдник (все дети)
15 <sup>25</sup> - 15 <sup>55</sup>	15 <sup>30</sup> - 16 <sup>05</sup>	Самостоятельная игровая деятельность (все дети)
15 <sup>55</sup> - 16 <sup>25</sup>	16 <sup>05</sup> - 16 <sup>30</sup>	Развивающие игры-занятия по подгруппам (все дети)
16 <sup>25</sup> - 18 <sup>05</sup>	16 <sup>30</sup> - 18 <sup>10</sup>	Прогулка <sup>28,29</sup> (старшие дети), прогулка (1 час) и сон на воздухе (40 мин., младшие дети)
18 <sup>05</sup> - 18 <sup>30</sup>	18 <sup>10</sup> - 18 <sup>35</sup>	Ужин (все дети)
18 <sup>30</sup> - 20 <sup>00</sup>	18 <sup>35</sup> - 20 <sup>00</sup>	Самостоятельная игровая деятельность. Купание Гигиенические процедуры перед сном
20 <sup>00</sup> - 20 <sup>20</sup>	20 <sup>00</sup> - 20 <sup>20</sup>	Подготовка ко сну
20 <sup>30</sup> - 06 <sup>30</sup>	20 <sup>30</sup> - 06 <sup>30</sup>	Ночной сон <sup>27</sup>

### РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО 1 ГОДА

1 мл. группа	2 мл. группа	Режимный момент
6 <sup>00</sup> - 6 <sup>20</sup>	6 <sup>00</sup> - 6 <sup>25</sup>	Подъем (дети от рождения до 3 мес.)
6 <sup>20</sup> - 6 <sup>50</sup>	6 <sup>25</sup> - 6 <sup>55</sup>	Подъем (дети от 3 мес. до 6 мес.) Кормление (дети от рождения до 3 мес.)
6 <sup>50</sup> - 7 <sup>20</sup>	6 <sup>55</sup> - 7 <sup>25</sup>	Подъем (дети от 6 мес. до 9 мес.) Кормление (дети от 3 мес. до 6 мес.) Бодрствование (дети от рождения до 3 мес.)
-y20 _y45	7 <sup>25</sup> - 7 <sup>50</sup>	Подъем (дети от 9 мес. до 1 года) Кормление (дети от 6 мес. до 9 мес.) Бодрствование (дети от 3 мес. до 6 мес.) Сон (дети от рождения до 3 мес.)
7 <sup>45</sup> - 8 <sup>05</sup>	7 <sup>50</sup> - 8 <sup>10</sup>	Кормление (дети от 9 мес. до 1 года) Сон (дети от рождения до 6 мес.) Бодрствование (дети от 6 мес. до 9 мес.)
8 <sup>05</sup> - 9 <sup>00</sup>	8 <sup>10</sup> - 9 <sup>05</sup>	Сон (дети от рождения до 9 мес.) Индивидуальные развивающие игры-занятия и бодрствование (дети от 9 мес. до 1 года)
9 <sup>00</sup> - 9 <sup>20</sup>	9 <sup>05</sup> - 9 <sup>25</sup>	Кормление (дети от рождения до 3 мес.) Сон (дети от 3 мес. до 9 мес.) Бодрствование (дети от 9 мес. до 1 года)
9 <sup>20</sup> - 9 <sup>50</sup>	9 <sup>25</sup> - 9 <sup>55</sup>	Кормление (дети от 3 мес. до 6 мес.) Кормление (дети от 9 мес. до 1 года) Сон (дети от 6 мес. до 9 мес.) Индивидуальные развивающие игры-занятия (дети от рождения до 3 мес.)
9 <sup>50</sup> - 10 <sup>10</sup>	9 <sup>55</sup> - 10 <sup>15</sup>	Кормление (дети от 6 мес. до 9 мес.) Сон на воздухе (дети от 9 мес. до 1 года) Сон на воздухе (дети от рождения до 3 мес.) Бодрствование (дети от 3 мес. до 6 мес.)
10 <sup>10</sup> - 10 <sup>40</sup>	10 <sup>35</sup> - 10 <sup>45</sup>	Сон на воздухе (дети от 9 мес. до 1 года) Сон на воздухе (дети от рождения до 3 мес.) Бодрствование (дети от 6 мес. до 9 мес.) Индивидуальные развивающие игры-занятия (дети от 3 мес. до 6 мес.)

<sup>28</sup> прогулка составляет 3 часа в день

<sup>29</sup> ночной сон составляет 10 часов

10 <sup>40</sup> -Изо	10 <sup>45</sup> -11 <sup>35</sup>	Сон на воздухе (дети от рождения до 6 мес.) Сон на воздухе (дети от 9 мес. до 1 года) Индивидуальные развивающие игры-занятия (дети от 6 мес. до 9 мес.)
11 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup>	11 <sup>35</sup> -12 <sup>05</sup>	Сон на воздухе (дети от рождения до 6 мес.) Бодрствование (дети от 6 мес. до 9 мес.) Кормление (дети от 9 мес. до 1 года)
12 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	12 <sup>05</sup> -12 <sup>35</sup>	Кормление (дети от рождения до 3 мес.) Сон на воздухе (дети от 3 мес. до 9 мес.) Бодрствование (дети от 9 мес. до 1 года)
12 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>	12 <sup>35</sup> -13 <sup>05</sup>	Индивидуальные развивающие игры-занятия (дети от рождения до 3 мес.) Сон на воздухе (дети от 3 мес. до 9 мес.) Бодрствование (дети от 9 мес. до 1 года)
13 <sup>00</sup> -13 <sup>30</sup>	13 <sup>05</sup> -13 <sup>35</sup>	Бодрствование (дети от рождения до 3 мес.) Кормление (дети от 3 мес. до 6 мес.) Сон на воздухе (дети от 6 мес. до 9 мес.) Индивидуальные развивающие игры-занятия (дети от 9 мес. до 1 года)
13 <sup>30</sup> -14 <sup>00</sup>	13 <sup>35</sup> -14 <sup>05</sup>	Сон на воздухе (дети от рождения до 3 мес.) Индивидуальные развивающие игры-занятия (дети от 3 мес. до 6 мес.) Сон на воздухе (дети от 6 мес. до 9 мес.) Бодрствование (дети от 9 мес. до 1 года)
14 <sup>00</sup> -14 <sup>30</sup>	14 <sup>05</sup> -14 <sup>35</sup>	Сон на воздухе (дети от рождения до 3 мес.) Бодрствование (дети от 3 мес. до 6 мес.) Кормление (дети от 6 мес. до 9 мес.) Сон на воздухе (дети от 9 мес. до 1 года)
14 <sup>30</sup> -15 <sup>00</sup>	14 <sup>35</sup> -15 <sup>05</sup>	Сон на воздухе (дети от рождения до 6 мес.) Индивидуальные развивающие игры-занятия (дети от 6 мес. до 9 мес.) Сон на воздухе (дети от 9 мес. до 1 года)
15 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	15 <sup>05</sup> -15 <sup>35</sup>	Кормление (дети от рождения до 3 мес.) Сон на воздухе (дети от 3 мес. до 6 мес.) Индивидуальные развивающие игры-занятия (дети от 6 мес. до 9 мес.) Сон на воздухе (дети от 9 мес. до 1 года)
15 <sup>30</sup> -16 <sup>00</sup>	15 <sup>35</sup> -16 <sup>05</sup>	Бодрствование (дети от рождения до 3 мес.) Сон на воздухе (дети от 3 мес. до 6 мес.) Бодрствование (дети от 6 мес. до 9 мес.) Сон на воздухе (дети от 9 мес. до 1 года)
16 <sup>05</sup> -16 <sup>30</sup>	16 <sup>05</sup> -16 <sup>35</sup>	Сон (дети от рождения до 9 мес.) Кормление (дети от 9 мес. до 1 года)
16 <sup>30</sup> -17 <sup>00</sup>	16 <sup>35</sup> -17 <sup>05</sup>	Сон (дети от рождения до 3 мес.) Кормление (дети от 3 мес. до 6 мес.) Сон (дети от 6 мес. до 9 мес.) Бодрствование (дети от 9 мес. до 1 года)
17 <sup>00</sup> -18 <sup>00</sup>	17 <sup>05</sup> -18 <sup>05</sup>	Сон (дети от рождения до 3 мес.) Бодрствование (дети от 3 мес. до 6 мес.) Сон (дети от 6 мес. до 9 мес.) Бодрствование (дети от 9 мес. до 1 года)
18 <sup>00</sup> -18 <sup>30</sup>	18 <sup>05</sup> -18 <sup>35</sup>	Кормление (дети от рождения до 3 мес.) Сон (дети от 3 мес. до 6 мес.) Кормление (дети от 6 мес. до 9 мес.) Бодрствование (дети от 9 мес. до 1 года)
18 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup>	18 <sup>35</sup> -19 <sup>05</sup>	Бодрствование (дети от рождения до 3 мес.) Сон (дети от 3 мес. до 6 мес.) Бодрствование (дети от 6 мес. до 9 мес.) Купание (дети от 9 мес. до 1 года)
19 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	19-5-19 <sup>35</sup>	Сон (дети от рождения до 6 мес.) Бодрствование (дети от 6 мес. до 9 мес.) Кормление (дети от 9 мес. до 1 года)
19 <sup>30</sup> -20 <sup>00</sup>	19 <sup>35</sup> -20 <sup>05</sup>	Сон (дети от рождения до 3 мес.) Бодрствование (дети от 3 мес. до 6 мес.) Купание (дети от 6 мес. до 9 мес.)

		Бодрствование (дети от 9 мес. до 1 года)
20 <sup>00</sup> -20 <sup>30</sup>	20 <sup>05</sup> -20 <sup>30</sup>	Бодрствование (дети от рождения до 3 мес.) Купание (дети от 3 мес. до 6 мес.) Ночной сон (дети от 6 мес. до 1 года)
20 <sup>30</sup> -21 <sup>00</sup>	20 <sup>30</sup> -21 <sup>00</sup>	Купание (дети от рождения до 3 мес.) Кормление (дети от 3 мес. до 6 мес.) Ночной сон (дети от 6 мес. до 1 года)
21 <sup>00</sup> -21 <sup>30</sup>	21 <sup>00</sup> -21 <sup>30</sup>	Кормление (дети от рождения до 3 мес.) Ночной сон (дети от 3 мес. до 1 года)
21 <sup>30</sup> -6 <sup>00</sup>	21 <sup>30</sup> -6 <sup>00</sup>	Ночной сон (дети от рождения до 1 года)
Ночное кормление		22 <sup>00</sup> (дети от 6 мес. до 9 мес.) 23 <sup>00</sup> (дети от 9 мес. до 10 мес.) 23 <sup>30</sup> (дети от 3 мес. до 6 мес.) 24 <sup>00</sup> (дети от рождения до 3 мес.)



## ОБЪЁМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ НА ВОСПИТАННИКОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ООД.

Организованная образовательная деятельность начинается с детьми, достигшими двух летнего возраста и до окончания образовательных отношений, остальные воспитанники учреждения развиваются в рамках не строго регламентированной самостоятельной и организованной педагогом игровой деятельности, режимных моментах.

### ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ИГР-ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПЕРВОГО ГОДА ЖИЗНИ, В УСЛОВИЯХ ДОМА РЕБЕНКА

Виды игр-занятий	количество
Развитие восприятия	2
Развитие речи	3
Развитие движений	2
Развитие действий с предметами	1
Музыкальное воспитание	2
Общее количество игр-занятий	10

### ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ИГР-ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ ВТОРОГО ГОДА ЖИЗНИ, В УСЛОВИЯХ ДОМА РЕБЕНКА

Виды игр-занятий	количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
С строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

## ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Виды организованной деятельности	возрастные группы		
		Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа /коррекция речи/
		2 - 3 года	3-4 лет	4-5 лет
	продолжительность занятия, в минутах	9	15	20
1.1	<b>Познавательное развитие</b>			
	<b>образовательные области/ образовательная нагрузка (мин)</b>	<b>18 мин</b>	<b>30 мин</b>	<b>40 мин</b>
	Ознакомление с предметным окружением	0,5 (9)		режимные моменты
	Ознакомление с миром природы!	0,5	0,5 (15) 0,5	0,5

	Ознакомление с социальным миром	режимные моменты		(20) 0,5	
	Развитие познавательно - исследовательской деятельности	режимные моменты			
	Формирование элементарных математических представлений	1(9)	1(15)	1(20)	
1.2	<b>Речевое развитие</b>				
	<b>образовательные области/ образовательная нагрузка (мин)</b>	<b>18 мин</b>	<b>15 мин</b>	<b>40 мин</b>	
	Развитие речи	2(18)	1(15)	1(20)	
	Художественная литература	режимные моменты			
	Коррекция речи	-	-	1(20)	
1.3	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<b>образовательные области/ образовательная нагрузка (мин)</b>				
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	режимные моменты			
	Ребенок в семье и сообществе				
	Формирование основ безопасности				
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				
1.4	<b>Художественно- эстетическое развитие</b>				
	<b>образовательные области/ образовательная нагрузка (мин)</b>	<b>36 мин</b>	<b>60 мин</b>	<b>60 мин</b>	
	Музыкальная деятельность	Музыка	2(18)	2(30)	2 (40)
	Изобразительная деятельность	Рисование	1(9)	1 (15)	0,5 (15) 0,5 0,5 0,25 (20) 0,25
		Лепка	1(9)		
		Аппликация	-	0,5 (15) 0,5	
	Приобщение к искусству	режимные моменты			
	Конструктивно-модельная деятельность	режимные моменты			
1.5	<b>Физическое развитие</b>				
	<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	режимные моменты			
	<b>образовательные области/ образовательная нагрузка (мин)</b>	<b>18 мин</b>	<b>45 мин</b>	<b>60 мин</b>	
	<b>Физическая культура</b>	Занятия по физической культуре, развитие движений	2(18)	3(45)	3(60)
	<b>образовательная нагрузка (мин)</b>	<b>90</b>	<b>150</b>	<b>200</b>	
	<b>количество занятий</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	

Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- вторая группа раннего возраста (от 2 лет до 3 лет) - 1 час 39 мин.,
- младшей группе (от 3 лет до 4 лет) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (от 4 до 5 лет) - 3 часа 20 мин.,

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы), январе и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения основной образовательной программы детьми. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

## Модель организации образовательной деятельности

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
1.	Подъем детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
2.	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
4.	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
5.	Образовательная деятельность	Доминирующие образовательные области (можно планировать по областям или по видам деятельности) <i>Понедельник</i> : Социально-коммуникативная, физическое развитие; <i>вторник</i> : познавательное, художественно-эстетическое развитие; <i>среда</i> : речевое, социально-коммуникативное развитие; <i>четверг</i> : художественно-эстетическое, физическое; <i>пятница</i> : речевое, познавательное развитие;
6.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
7.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. <b>Формы работы:</b> подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, соревнования, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение.
8.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
9.	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
10.	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
11.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
12.	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая,

		индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
13.	Образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность, проводимая в соответствии с СанПин, а так же все виды самостоятельной деятельности.
14	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
15.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. <b>Формы работы:</b> подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, соревнования, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, экспериментирование, чтение, обсуждение.
16.	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
17.	Ужин	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
18.	Подготовка ко сну.	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.

### 3.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

#### Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
1. Обрядовые 2. Различной тематики календаря праздников	1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей	1. Соревнования 2. Весёлые старты 3. Олимпиады 4. Парады 5. Праздники на воде	1. Флешмобы 2. Акции 3. Путешествия 4. Походы 5. Сюжетно-игровые	1. Проекты 2. Площадки 3. Мастерские 4. Клубы

Праздники можно разделить на общественно государственные, региональные и посвящённые родному краю, городу. Это необходимо учитывать, т.к. п.1.4. ФГОС ДО раскрывает основные принципы дошкольного образования: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **ТРАДИЦИИ ГКУЗ КСДР №1»**

- ДОСВИДАНИЕ ЛЕТО (1 сентября)
- День воспитателя и дошкольного работника (27 сентября)
- Международный день врача (4 октября)
- Праздник «Сбор урожая» (октябрь)
- Фольклорный праздник «Осеннины» (октябрь - ноябрь)
- Акция: «Птичья столовая» (ноябрь - декабрь)
  
- Новый год (декабрь)
- Неделя зимних развлечений и игр (январь)

- Празднование Рождества Христово (январь)
- Празднование дня Защитника Отечества (февраль)
- Празднование международного женского дня (март)
- Фольклорное развлечение «Встреча весны. Масленица» (март)
- Фольклорное развлечение «Пасха» (апрель)
- Концерт ко дню Победы (май)
- Празднование Дня защиты детей (июнь)
- День медицинского работника (17 июня)
- Дни рождения детей во всех разновозрастных группах

**Праздники внутри федерального, регионального и городского значения:**

12 июня - День России.

22 августа- День Флага

### 3.5. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

**Предметно-развивающая среда учреждения,  
с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта  
дошкольного образования.**

<b>ЦЕЛЕВОЙ</b>	<b>Цель:</b> Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.					
	<b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать атмосферу эмоционального комфорта</li> <li>• Создавать условия для физического развития</li> <li>• Создавать условия для творческого самовыражения</li> <li>• Создавать условия для проявления познавательной активности детей</li> <li>• Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки</li> </ul>					
<b>ЦЕЛЕВОЙ</b>	<b>Принципы организации предметно-развивающей среды:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.</li> <li>• соответствие возрастным особенностям и интересам детей</li> <li>• соответствие требованиям СанПиН.</li> <li>• Открытость среды для преобразований</li> <li>• Современность среды</li> <li>• Эстетика среды</li> <li>• Комфортность среды</li> </ul>					
	<b>Компоненты предметно-развивающей среды по образовательным областям</b>					
	Художественно-эстетическое развитие			Социально-коммуникативное развитие		
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	2-3 года	3-4 года	4-5 лет
	уголок творчества; музыкальный уголок; уголок рисования		уголок творчества; музыкальный уголок; уголок ручного труда; уголок рисования; уголок конструирования	кукольный уголок; больница; парикмахерская; уголок ряженья; уголок уединения	кукольный уголок; уголок сюжетно ролевых игр; уголок именинника; ладошка успеха; наши добрые дела; уголок уединения; уголок нарядов; уголок дежурств	
	<b>Компоненты предметно-развивающей среды по образовательным областям</b>					

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	Познавательное развитие			Речевое развитие					
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	2-3 года	3-4 года	4-5 лет			
	сенсорный уголок; книжный уголок; уголок дидактических игр; уголок «песок-вода»			книжный уголок; уголок дидактических игр; уголок безопасности; уголок коллекционера; мини-музей;			учите с нами; уголок речевых игр; театральные уголки; уголок общения		
<b>Компоненты предметно-развивающей среды по образовательным областям</b>									
Физическое развитие									
2-3 года		3-4 года		4-5 лет					
физкультурный уголок									
<b>Требования к зонам:</b>									
Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие календарей природы, коллекций</li> <li>- Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности</li> <li>- Наличие материалов для сенсорного образования</li> <li>- Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром</li> <li>- Наличие художественной и энциклопедической литературы</li> <li>- Наличие материалов по правилам безопасности</li> <li>- Наличие дидактических и развивающих игр</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам</li> <li>- Наличие картотеки речевых игр</li> <li>- Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.)</li> <li>- Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие атрибутов для подвижных игр</li> <li>- Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.)</li> <li>- Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия</li> <li>- Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями</li> <li>- Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие</li> <li>- Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания</li> <li>- Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания</li> <li>- Наличие природного и бросового материала</li> <li>- Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства</li> <li>- Наличие дидактических игр</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции</li> <li>- Наличие атрибутов, игрушек, предметов - заместителей для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Наличие уголка дежурств</li> <li>- Наглядная информация для родителей</li> <li>- Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями</li> </ul>	
<b>Рефлексия:</b> самооценка, оценка педагогов учреждения.									
<b>Планируемый результат работы:</b> предметно-развивающая среда соответствующая всем требованиям ФГОС.									

### КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа ГКУЗ КСДР №1» предназначена для работы с детьми от рождения до 4 лет 11 мес. включительно с органическим поражением ЦНС, с нарушением психики, дефектами физического развития, детям, оставшимся без попечения родителей, детям-сиротам, детям с профильной патологией, воспитывающимся в социально-незащищенных семьях и оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Программа учитывает индивидуальные потребности детей раннего и дошкольного возраста, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива.

Основная образовательная программа дошкольного образования ГКУЗ КСДР №1», (далее Программа) разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
2. Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
3. Приказом Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020г.);
5. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию ([http://www.firo.ru/wpcontent/uploads/2014/02/POOP\\_DO.pdf](http://www.firo.ru/wpcontent/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf) )

Ведущей *целью* основной образовательной программы дошкольного образования является психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и всестороннего развития личности ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности, а так же создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

*Программа направлена на решение задач:*

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии, осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- формирование предпосылок учебной деятельности, необходимых и достаточных для успешного решения задач начального общего образования;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей с ОВЗ.

Программа **может корректироваться** в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования
- видовой структуры групп

